صندی الرومانیا **الجزء الرابع** منتدی الروها بیات ا



ولطائف البوارف

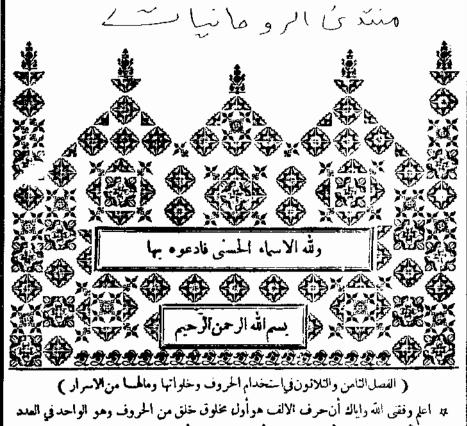
قشيخ احدين على البونى قدس الله روحه المنوفي سنة ١٦٢ أثنين وعشر بن وستمائة قال في كشف الطنون والمقسود من هذا السكتاب أن يعلم بذلك شرف أساء الدتمالى وها أودع في مجرها من أنواع الجواهر الحسكيات وكيف النصر يف بالاساء والدعوات وما تابعها من حروف السور والأيات ليتمل بها الى الحضرة الربانية من غير تعب ويتصل بها الى وفائب الدنيا بلا نصب انتهى

🗨 ويليبه 🎥

وسالة ميزان العدل في مقاصد أحكام آلرمل الا ورسالة فواتح الرفائب في خصوصيات الوقات الكواكب به ورسالة زهر المراج في دلائل البروج الله ورسالة لطائف الانسارة في خسائش الكواكب السياره الله تأليف العلامة الفاضل السيد عبد القادر الحسيني الادهم، به نفع الله بعلومه المسلمين المين

حر تنيه ﴾

حيث ان كتاب شمس المارف لندة احتياج الناس اليه طبع مراداً (بمسر والحند) وقد المعتنت المطابع للصرية بتصحيحه لسكنه لم يخل من غلط وتحريف لمدم وجود نسخ محيح وقد طبع هذه المرة مقابلا على نسخ « مصر والحند» ونسخة أخرى بحط الحاج مرزا حسير مع الدقة في التصحيح بمرفة لحبة من أفاضل علماء مصر وأعاد تصحيحها الاستاذ الكير النيخ عبد الرحن الجزيرى فجات بحمد الله هذه النسخة من أجل النسح طبعاً وتصحيحا



لان منه أسرار الاقوال كاأن الحروف من أسراد الاقعالى وأن الحروف لاوقت لحسا يحصرها واعسا هي تفعل بالخاصة لمن أراد الله ذلك وهذا الحرف من تأثير الارتقاء الى درجات الواصلين الوارثين ومن تحقق مافي عوالمه الظاهرة والباطنة استخدم بفضل الله جميع مافي السكون وهستا يشبه نديم الحبة بد واعسلم أن الالق زبدة العسالم والغاية القصوى بل هي مرجع كل جالم سر التسكيل وقيام الاقف من أسراد اسمه القيوم وهي أول اسم الله الاعظم وأول الفاتحة وأوائل السور وهي عرف خورائى قائم بنفسه أمة من الامم وله أعسال كثيرة بغير خلوة واستخدام وأعمال بهماوأعمال عرف خورائى قائم بنفسه أمة من الالف عالم المناف على صدر المبلند فق ذعته وحفظ كل ماسمع وأذا كتب حرف الالف عددها الاصلى وهو ١١١ وربطت مع فلسمك ولمسم من تريد وحملها ممك قان الله يعطفه عليك و يسهل لك الامور السعبة واذا كتب عرف الاقت مع اسم الطالب والمعلوب وربط الاسمين معالحرف يوم الاحد ساد الشمس ويحملها فانه يرى منه مايريد من الالفة والحبة والقبول واذا كتب حرف الالف عسلى خام ذهب والقمر في الحوت ونجمته باشاد الاحرف الاستية ودعوته وكتب اسم صاحب الحرف كان قبولا لسكل من حمل من جميع الاكار وهذه صورته بالوجه الثائي

٣٩٤١ إلى واذا دخلت المكنز وأردت أن لا يفلق بابه اكتب حرف الاقف واسم الملك والاضيار ٢٧ ٢٧ ما وادخل وخد حاجتك واذا كتب على حجر وكتب عليه الاضهار ووضع في مال وقال ٤٠/٢٣/٣٨ ياخدام هذا الحرف إحفظوا هذا المــال فانه يحفظ واذا اخذت مصران كبش أو من جلده وصورت منه صورة كاملة وكـتبت عليهاحرفالالف عدده واسمالملك ووكله بأى مكانأوقع قيه الحريق أو في حدار الدار فانه يهـــدم ويخرب ولايعمر واذا أردث تآليفا لاينفك ابسط اسم الطالب والمطلوب وحرف الالف عدده واربط الجميع يوم الاحـــد والشمس في الاسد واكتب الحروف فيأجامزجاج أوعلىخرقة حريرو بخرها واكتب خاتم حرفالالف معالسكتابة وتنجم وتحمل فان الممول له لايصبر عنك ساعة واذا أرهمت تأليفا بين الاكابر فاعمل خاتمها من ذهب ويكون وزن مثقالين وذلك يوم الاحد وتأخذ لمسم الطالب والمطلوب وتجمعه حروفا مفرقة واكتب عدد حرف الالف مع الحروف واجمع الجميع ونزلهم في مربع واكتب الحاتم واسم الملك على كل جهة من المر بع وننزل الالف عسلي كل جهة ٣٠ مرة وفي الرابعة ٣١ يكون جمسلة ذلك ١٢١ و بخر.. ببخور الحروف وتحمله فانه يحصل غاية الحجة والتأليف واذاكتب وكشب امتمالملك على سكين وأومأبها على المطحول أوصاحب القولنج او الصداع برى في **الوقت** و يومى بهــــذه السكين الى الجن اذاكان مصروعا في الحتة فانه بقوم (ومن خواصه للاخفاه) تأخذ جلد بومة تدبغه الحنا والشبة وتسكتب عليه حرف الانف وارسم معه اسم الملك والدعوة والاضمار واعمله عرقية والبسه تخني واذاكمر هذا الحسرف ونزلزني مسدس في شرف الشمس فيساعة المريخ عسلي ورق بمداد آحمر وعلقء ليرانسان فانه لايقطع فيه الحديد يه ولاستنطاق مافيالقلوب تسكتب هذا الحسرف فيبدك بدمك والقمر في النطام و يكون وجه المريخ ناطرا الى المنزلة وتسكون السكتابة . بيدك اليسرى فيكفك الاعسين وتضع بدك عليه أنكان ناعسا وأنكان واقفا فبالمصافحة فانه

بيدك اليسرى في كفك الايمسين وتضع بدك عليه أن كان ناعساً وأن كان واقفا فبالمساعة فانه يحتبرك بأمور غريبة ولهذا الحرف خلوة ورياضة ٢٨ يوما والمسكث في الحلوة أن تظهر ظاهرك و باطنك وتجلس وتنلو الدعوة وألاضار ١٩١١ دير كل سسلاة وأنت تقول أجب أيهسا الملك هطمه طلفيائيل بطبائيل الريس الاكبر فانك ترى الحلوة قد امتلات نورا ورأيت خادم الحرف بين السباء والارض وتأخذ عليه الميثاق والمهد و يستخدمه فيا تريد و به تزجر ملائسكة الارواح العلوية خدام الحرف وللالف خلوة أخرى وهوأن تناو الدعوة في الحلوة وتكتب صورة الالف في ووقة وتضمها في المحراب وتصرفه فياأردت على واعلم أن الحروف أمة من الامم والدعوة اذا تلوتها من غير خلوة شاهدت من المحبة والقبول بين الدوالم وهي هذه (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم افي

اسئلك يامن له العظمة والاآلاء والمجدوالسكيرياه ياألله ٢ يارياه ٣ ياهو ياسيداه أسئلك بسرالاسم الاعظم أن تسبغرلى روحانيتك والبسنى بها نورا وجسالا وقبولا وأن تهبنى سرا من أسرار الالف المسرفه فها أريد أبهسا الحرف المتحرك من اليقظة والتلق بصرف اسمك وبالتار والتور والظل والحرور وتسا قيل بالتهار و عساً أخرجه القديم من قديم و بسير مارضت في اللوح الحفوظ من

كلم بسلم منشنا الاموز وبسسر أمدادك الالنب و يأ مماك النافذ بكليليا ومليليا وطليا وهيئا وحميها وبيئا وهيئا وبألف الامر وبجسق اهيا شراهيا ادوناى أصباؤت آل شسنعاى والامر، العظسيم أزجو الرئيس الاكبر ممطهلفيائيل ممطبائيل أن تتوكلوا بكفا وكِذا العجل الوحاج واعسلم أن هسدّه الدعوة من تلاها ولازم عليها التي التحبته في القلوب وافا أردت انتقاما من أحسد من الاعوان والملوك نكتب سورة الالف على بيضة وإنل الدعوة وضع البيضة فيالنار فان لعون يحضر ويقضى حاجتك وهذه صفة الاضهار تقول اجب آيها الملك العظيم السيد طهطائيل الرئيس الاكبر واسرع بحق هيه ٧ يهون ٧ شــكهيل ٧ سحلو أحب وإهبط وتمنسل لى بعســورة حسنة الوحا العجل وأعلم أنك فيروحانية الالف لاتحتاج الى يخور وأما فيقيرها فبخر بالعنز روت والسندروس وعلق والمواء وتكتب لمنا أردته وتلتى في النار مثل التهابيج والارواح والطالب يتصرف كيف شاء ثم نفول أحب باالف وافعسلكذا وكذا (حرف الباء) وهو بارديابس وهو من الحروف الباقية وهو بالهن الالف وسرالوجــود وتصريفها قائم الى يوم الفيامة وبها يعلمون حقائق الاكوان ويستدلون بها على توحيده والباه لهسا اشارة في حميع العوالم علو يهاوسه لمها وقد شرف المتحرف الياء وحمله بدءاً البسملة وأول صحيفة آدم وللمسميات ع واعلم أن الله لمما أنزل القرآن على النبي عليه السلام قالله حبريل أقرا ياعمدباسم وبك فكانت الباءمضمرة للذأت والصفات تضمرالذات سرالنجلي فينظيره عرفت ومضمرت الصفات بسرالافعال ولماخلق ألله الباء خلق معها علا ملمكا نحت يدكل ملك ماشاء الله من الملائكة يسبحون الله فلاجل ذلك كانت مفتاحا للسكنوز السكنب وفيها مر البسط وهي من أشكال الالف يه واعلم انك أنا كتبت الباء عدده الاصلى وكثبت معه الاسهاء التي اولحما الباه وحملها من تعسر عليه رزفه يسرالله عليه واذا كتب هذا الحرف ومعهكل لمسم اوله باه وسق للمريش الذي مرضمه من اليبوسة فان الله يعاقبه ويشفيه واذاكتب حرف الياء ١٦ والبسملة ١٦ فهسـو لسكل ماتريد وتنكثب معها قوله تعسالي بديع السموات والارض ٤٠ لا يه واذا كنب وربط مع امم من تريد والقسر في البطين وكنب الآسماء الحسنى والاضمار وحسله فان الله بعطفه عليه وكذلك من تعسرت عليه الاسباب تيسرت واذا أردت الحبسبة والقبول كاستنبل الحسلال أول ليلة أذا ظهر في الترب واكتب الحسرف ١٩ مع أخار ١٦ وأنت تقول اجب باخادم حرف الباه مجق بسم الله الرحمن الرحيم ثم استسلم الفمر وأمسح به وجهات ثم المسع السكتابة بلسانك تفعل فلك كاليلة الىتمسام البعو ١٤ ليلة فان الارواح تعطف عليك وكل حاجة لك تنضى واذا كتبت الحرف فيكفك وأسياء القمر وتلوت الدعسوة والاضيار واستقبلت القمر وقلت احببوا بإروحانية الحرف واقضوا حاجتى وامزجوا روحانيتى بين السوالم يكون ذلك وافا كتب الحرف في اناء مزجج وكتب معه الاضار والبسملة وقوله تسالى بديع السموات والارض والاسه التي أولها حرف الباء ووضع ذلك في دهن ياسمين ودهن وجهه فانه قبول لجميع الحلق ومن كنب شكل الباه يوم الجمعة معالبسملة والاصاء التي اولهسا باء والاضار وحملها عسلي عضده شرحاقة صدره وازال عنه السكسل ولطف يهواذا أردت أحدابيرك خذاسمه وكسره واريط معه

كل اسم أوله بإه وائل إسمه البرمان مرمة ونوجه اليه فانه يبرك ولذ كنتب حرف ١٦ مرة عسلي ٣ اوراق وتمحى وتستى لصاحب ألحمي زالت عنه واذا أردت قبولا تآما لىامة الحلق ارصسد القمر اذائزل البطين واعمسل خاتم فضة واكتب عليه حرف الباءمعاسم بدوح وضع عليه فصا ياقونيا واحمله فانه قبول تام ولحرف الباء خلوة وخلصه مهيائيل فاذا اردت استخدامه اكتب الحرف وضعه في رأسك بعد الرياضة واتل الدعوة والقسم ديركلصلاة ٣٨ مرة وانل\لمزيمة والرياضة ٤٠ يوما فان الملك يحضر و يَقضى حاجتك ومه.١ أردته تبخر وتقول لحب ياخادم حرف الناء فاله محضر وهذه سورته واذا كتب على حجر ووضع في جدار فانه لايد خلما لص واذا دخلت الى مكان ﴿ وَ وادا دتب على حجر ووضع في جدار قانه لايدخلها لص واذا دخلت الى مكان رواح ب فيه ماً وفا كتب الحسروف في غارة والقها في المساء ينور وانا تلوت الدعوة ح و د عـــلى كف تراب ورمينه في ولجوء قطاع الطريق عموا وصموا ع ولمقدالالسنة 🕒 🕶 🖯 و تكتب الحرف ومعه الاكيات المناسبة للعقد وتحمله ويستعين به على فتح آلكنوز تقول أحب إخادم الباه وكن عونا لى على ما أريد والدعوة هي النهم الى أسئلك يارب الار ياب يارازق الحلق بنير حساب أن تسخرلي روحانية هسذا الحرف ليقضوا حوائجي فالبك إشكو ضعف قوتي و بك استمين وانت المستعان وعليك التسكلان ولاحول ولافوة الاباتلة العسلي العظيم أجب بإغادم حرف الباء بهبوب للارياح ومستمر الارواح وجرهبوب ٢ وكركوب ٢ وبعوث ٢ وسيغوب ٢ وسانوب ٢ الحب بحق منابتلي أيوب و بالمصطفى المجبوب عليه بمسا فيه من السير استجبتك وأخذت ناسبتك بالذي قال لمن الملك اليوم فه الواحسد القهار وهاب واهب وهاب يرزق من يشاء بعسير حساب والاضار تقسول أجب ياخادم حرف الباء السيد حرهيائيل بليس ليج هليج ذي التور اللامع ذي الاكاه والكبرياء (حرف الحبيم) وهوحرف بارد رطب جمالي جلالي صفته كالريج و بأتى لن اراده وهو من حريوف المراتب وأذا كتب مع الاساء التي أولهما جيم فيكاغد أولناه وسقيت لاسحاب الحيات الحارة نفتهم جيدا واذاكتب ٢٠٠ مرة مع الاضار وامم صاحب الحاجة في خرقة زرقاء وجملها مفتولا جمهن زيبق على اسم شخص وشعلت المفتول وتسكلمت عليه با ضهار فانه لم يختلف سوى مسافة العاريق واذا كتبت الحرف والقير في الزلة وكتبت ثلاث جهات على كل جيم ٣ أحرف مع اسم الملك على حجر أونهب أونحاس أحمر يوم الثلاثاء و بضع عليه حجرا أحمر من أى الحجارة و یکون مثلت فان حامله تنفذکلته وتقوی حرمته و یملوا قدره بین العوالم واذاکندت حرف الحیم معكل اسم أوله ج على رق بمداد أحمر مع الاضار وحمله فانه قبول واذاكتب شكاء المثلث وحوله ٣ حيات وكتب عليه اسم الملك وحملته من في العللق تضع حالاً به واعلم أن عوالم هذا الحرف هي التي تحمل الثلج وتلقيه في الشمس ليلا يحرق حرها الناس وأذاكتب عسل خاتم وحوله الاضار وحمته وتلوت الدعوة وتقسول ج ٣٠ قاتك لاتغلماً واذاكتب في خرقة زُرتاء اخذت من مزيلة ع**لى اسم من والقمر في المزلة ووضعت في المساء الذي يشرب منه فانه يمسكه النوانج والحاكشب مع**

الاضمار ووضع في طمام ووكات خادم الحرف أن يأخذ المطلوب بالبالج فانه يكون واذاكتب مع أمم من أردت على خرقة وكـنب معه اسم شجليل جيل وكـسرت الحروف وجعنها باسم من اردت وحملتها كان فبولا واذا كسنب على بيضانيثة وكسب عليها الاضهار وأنيت بهاالى المسكان امتهوم اوالى بإبكنز وأمرت بفتح الباب فانه يفتح وله خلوة وهوان تدخلها طاهرا وتتكلم الدعوة وتكتب وأسمه طماليل وتنظره في الحسلوة فاذاحضر فعلفذه على ماثر يدمن قضاه الحوائج وغسيرها وهذه صورته وهذه صفة الدعوة تقول عد بسم الله الرحن الرحيم جلت بجاه الجيورت و معزة (١١/١٦) ٦ ٧ السغلمة والسكرياء و بالواحد الاحدالمساحد الفيوم الدائم الذي لا يموت جليل تجلى الم ١٠ ١٣ ٣٠ ٣ المنظمة والسكرياء وخر مومى صعقا جابت مطلوبي محبوبي ليس لي حبيت سواه الممال المائم المائم النزيب الجيب أجب ياحرف الحبيم بمسافيك منالد والحبسة والتهيج جدك الحليل أجب مطبح وبمن الشمس والوهيج حيم جملتك حيادى وأقسمت غليك برب الباد الذي بيده الامر والحسكم ولاحول وآلافوه الاباله العظيم أجب إلهميائيل وافعل كذا وكذاو بهذا الحرف تخطف الروحانية ونقضى الحرثج وأضاره هدمج ليطق لهظفهخ أحوج موجود سيوح رب المسلائسكة والروح أحب أبهسا الملك طعيائيل الوحا المجل الساعة (حرفالدال) وهوياود رطبكل اف بعالطبائع الاربعة به ومن خواصه اننا كتب مع اسم أوله دال مثل ما ثمديان في لوح مربع وحمله انسان وكنب فى كل ناحية مراوفق أربع دالات فانه محبة عظيمة به واعلم ان حرف الدال من أسرًا. الدعومية والبقاء اذا أردتالمودة من احد اكتبه وتكلم عليه بالاساء واسقه لمن أردت قانه مغناطيس القلوب في الحبة 🕫 واذا كنب اسم العالب والمعلوب وربعته بحسرف الدال ومزجت حر. ف الاضهار

مه عدد رسول الله والذين معه أشداء الح في خرقة وكتب معها الملك والاضار وحمله شاهد من صنع الله مالانهاية له وله خسلوة جليلة وخادمه شلهائيل فانا اردت استخدامه فتريض ٢٨ يوما وامكت في الجلوة ١٤ يوماً وتلاوة الدعوة دير كل صلاة فاله يحضرو يحاطبك يماتر يد وهذه صورته عم ودعوته البسملة دعوت و باعظها برى السر والبرهان ديان يوم للدين أدم على المالان المالان والحيف صنعك أحب أيها الملك سملها ثيل سبحانك لا لهالاانت أن تسخر لى حرف الدال بدال الدوام و بدوامك بتصريف أمرى المالان الدوام و بدوامك بالمالان المالان المالان الدوام و بدوامك بالمالان المالان المالان المالان الدوام و بدوامك بالمالان الدوام و بدوامك المالان الما

المعنا الصراط السنق صراحة القين الست عليم غير المنصوب عليم عجل ولاترة ب يا دل بالف

وكتب هذا الحرف في خرقة حرير وحمله انسان فانه يجبه عه وانا كتب ٣٦ مرة وكتب الوفق وحوله عزف د ووضته تحت فص الحاتم ولبسه رجل ذو فعمة فانه يبارك له فيها وافا كتب ٢٦

لاحول ولاقوة الابلة الملى المظيم والبخور دار فلفل وقصباللس يرة ومهما اردت من هذا الحوف تحده واضاره الحبة حمطب حطيف تها ليج اجب أيها الك إرك الله فيك (حرف الحساء) وهو هوائي 4 الحوية وهو من حروف المهمات روحان باطني قائم بنفسه له في الساو يات نور مطلق من عوالم العرش يتصرف في الحبة والتهابيج واذا كتب ٢٥ على خرقه زرقاه ووضعه في سرنج على أسم المطلوب وتلوت الاضار فان الطلوب يحضر واذا كتب و٤ معاسمه تعالى الحي وحملمضعيف · القهم فانه يرزق النهم و يغتُح عليه واذا كتب على خاتمذهبأوفعنة بوم الجمة والقمر في الهنمةوحمله ملك كان مهايا ولسكترة الاحلام تسكتب هذا الحرف والاضهار تحمله علىرأسك وافاكسر ه**ف**ا الحرف مع اسم من أراد في ورقة وحملها منه فانه قبول وحذم وله خساوَّة يدخلها و يثلو الدعوة والاضار دبر كل صلاة ٤٠ قاته يحضر وهذ. سبحانك لااله الا أنت هب لى باهابهم، الله هياباها ٢ ساء اهياهيا واحد عزيز (٣٣/٢٣ ٩٠ / ٣٧ هياداها أجب أيها الملك وافعل كذا وكذا العجل ياحرف الهساء ومذق بالحبة عندالحلق هيا لاحول ولا قوة الا يانة العسلى النظيم والاضهار تقول أجب ايها الملك هيبائيل مجنَّق دلح هليكُ سلموح إه أُجِب وتوكل بكذا وكذا الوحا العجل الساعة ﴿ حرف الواوِ ﴾ وهو حرف ودوائف مالوف ومن خواصه لامساك البطن تسكتبه علي صورةكف وتتسكلم عليه بالاضهار ويجمله صاحب الاسسهال يننمه وافا كثب مع كل اسم أوله و وركب معه اسم من أراد وتسلا الاضهار فاته يحصل بيسهما المحبة والالفة وله خلوث تدخلها وبحر في ٣ أوقات وتسكتب الحرف وتضمه في وأسك وتناو الإعوة دبركل صلاة ٢٨ مرة يظهر لك لنحادم وره كالشمس فيدلم عليك, يقول ها ريد قل له أريد الحدمة فيقول سمها وطاعة ومهما طلبته واسمه طو ياليل وهو من خدام القسم الحامع فاذا طلقته فاكتب الحروف على خاتم من ذهب والقمر في منزلة الحرف ومجرم بالمود والمصطـكى وانل الاضمار ٤٠ مرة دبركل صلاة فانه يقضى ما تريد يد ودعوته بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أي أسبلك ياردرديا هاب باوالي باواحد ياوارث باالله استلك بسر أسهاتك العظامو بنور

والمصطلحي وانل الاضهار ٤٠ مرة دبر كل صلاة فانه يقضى ما تريد بد ودعوته بسم الله الرحن الرحيم الهم الى أسئلك باردرد يا هاب باوالى باواحد ياوارت بالله أسئلك بسر أسهائك العظام و بنور وجهك النكريم الذى نارت به الظامات أن توليق وتتولاتى بولايتك وتسكشف لى السطاء عن سر الراو واعطنى تصريف باوهاب هيا واو اهبط باطوطيائيل وانت يادرد بائيسل بامر الله و بحق ماتمانون من عظيم قدرة الله و بحق جبريل وسيكائيل واسرافيل وعزرائيل أجبوا أيتها الملوك وائتوتى بحق حرف الواو و بحق من خلقه عن يادولاي منك أرجو واطلب المدد اليك وجوعي الاسرار أسئلك بماقدرته في اللوح أن تحفظنى باحفيظ وردة عنى من بسؤى يا وحمال احين الوحا وائتوتى طائعين الماردة تسليط الاست من الموسى الاست تمالوها وائتوتى طائعين على الاست الموساد وائتوتى طائعين على الاست توليط الاست من الموسى الماردة تسليط الاست من الموسى الماردة تسليط الاست من الموسى الماردة تسليط الاست من الموسى الاست الموساد وائتوتى طائعين على الاست الموسى الوحا وائتوتى طائعين على الاست الموسى ال

ا كتب الحرف.الاضارممكوساعلى اسم من تريدواعه واستبدله فأنه يرش لوقته والاضيارتقول

ملاة زاد الله قدرك في العلو يات وترادفت عليك الحيرات (حرف الزلمى) وهو حرف إدر وطب من حواسه التمريف في جميع الحيوانات الـكاسرة وما ظهر هذ الحرف الافي اسمه ذكى رآخراسمه تعالى العزيريوم الحيس والقمر مقابل للمشترى فان حامله يثال العز والحبية والخا كتبت على ساق جمل عدده والقمر فيه حامله لايعبأ أبدا واذانام في يرية لايقر به حيوانمؤذىوافا أردت أن يأتى النمام والمطرقيمكان اكتب الحرف في جلد شاة سوداء وضعه على رأس كبشواتل الدعوة والاضار بحضورقلب وتوسل الىاقة تعالى فيتزول النبيث وتقول احضر أيهاالسحاب والمعار فانه ياً تى بقدرة الله وطلبه بعضهم حين خروج الناس يستسفون فسقوا يه ومنخواصه اذا وضع في شئ بورك فيه خصوصا السمن والالبان واذا كشب والقمر فيه على درهم فضة وحوله الاضهار وأألقاء في السمن بورك فيه واذا كتب معالاضار وحمله معه فانالله يرزقه ومن كتب دائرة الزابي بمسك وزعفران وكتبعها الممن ارادجه وهذه صورته وله خلوة جليلة وتلاوة الاساء دبركل صلاة ٢١ يظهر الحادم يخاطبك بمسائريد 🗚 🏲 والبخور زعفران وزبيب صغير وبزر زيتون وانا أردت استخدامه اتل الاضهار مع 🔻 ٣ ٩ الدعوة والقسمواكتب الحرف في خاتم واحمله وأتل العزيمة فان الملك يحضر ويعاهدك ويقضى حاجتك رهمانم صغة الدعوة الله بسم اقة الرحمين الرحيم زهق يا أللة شوقا اليك وزغسية لديك فيها أحب الى ذكرك وعاملتي مجني لطفسك واكسني تورأ وحجالا أستعين به على كشف اسرار النَّقطة التي من جنسها تزلزلت الجبال وتدكُّدكت من هيبة ربالعزة سبحان وبكربالعزة عب بصفون الخ عجل أيها الحادم لحرف الزلى بزنمناه زياء ٧ يدبزيوه ٧ زوه ٧ بزوه ٧ بامر القرب المائين جليل جيل سبحانه وثعالى الابذكراقة تطمئن القاوب هيا بطياطيا طلى طلبا عليه ديان هيا أمان عجل وتريان واكفف لم عنأمرك هيا بازاىبعزة من إيلدو ليبولد ولمريكن له كمنوا احد أحب وتوكل بكذا كذأ بألف لاحول ولاقوة الابالةالملى النظيهوهذه الدعوةافاتلوتها في العمراء اقبل عليك السيدمن كل جانب واضاره أجب أيها السيد علمشائيل بحق سعدوس مطالمم ٢ بهيط أجب مجل نموه الوحا العجل الستاعة ﴿حرف ألحاهـ﴾ هو من اسرار الحياء . وعدده ٨ لانها من المسبة اللهكرسي وهوفي أول الدرجة من الفلكومن خواصه ابراء لاسقاموهو ان يكتب معالم للريض وكل الم اوله حامو يسق للمريض فها المتع قليل من عسل التحل مدة أسبوح فانهيبرا ومنذكرالاسماه التى اولهساحا فيهايام القيظ وسافر فيالحرو يتلوالاسماء عندطلوع الشيسس ر. وعند النروب فانه لايجس بألم الحرولا العطش وفيه سر لا<mark>ر بابالاحوال لفتخول النار فانها تطفأومن</mark> خواصاتبطيل الشهوة اذا كتب علىخاتم وجملهمعاسم ألملك والاضارنفعه وأعثر النالحله الخاوفتت في المهامر يالي وعربي كان حكمها كذلك وان ظهر فيوسط الاسم شسكل حرفها لحاه كانت على

السواسل أقوى ولهذا الحرف خلوة جليلة بشروطها وتلاوة الدعوةدير كلصلاة ١٨ مرةفانه يظهر

اسب ياطوطبائيل يهيوه هدوه يموهوددوهاب اجببوتوكل يكفا ولخا تلوت هذه الدعوة دبركل

لك نور أبيض و يخاطبك و يعاهدن فاننا أردت أمراً تقول احب يا خادم حرف الحاموا لعل كذا وال أردت استخدام الملك طفيائيل فاكتب الحرف وادحل الحلوة واقرأ الاسها نقول ياحرف الحاء الا ما أجيت وأجلبت ليالملك طفيائيل فيحضر ويقضى حاجتك وهذه صفةالدعوة البسمية سيحان الحليم عني من عصاءالهم ياحليم حالى سقيم وأنت به عليم أسلك بجاه محمدعليه السلام وموسى السكليم غذ بيدي وانصرتي على من ظلمني وصرفني في قضاء الحاجات واجعلي مسترشدا بأمراذ واسعني بالقول والعمل فيهذأ السرحتي اصرفه فها أريدهيايا حاحلمت عليم حياح حطوح حيث الىحجج حبج حوا احرا حواجت حواى حواج فني الحال قضيت حاجتي بحق حليموها هياالساعة وأسرع والآحابة وتصرف فماصرفنك الوحاالمجل بالف لاحول ولاقوة الابالله الىلى العظيم والبخور حلبة والاضهارتقول دهلجودهلج يعشلاها أعظمشأنه وأعز سلطانه أجب أيها الملك طفيائيل وافعلكذا وكذا في هذه الساعة العجل الوح (حرف الطاه) هو مجمع الحرارتين وله سر وتصريف في الموالم العلويات وهو طيار في العوالم واذا كتب وذلك في لوح والقبر فيه ﴿ كَمَّا أَتْ وَ • ﴿ والاضار واسم الملك فان حاملها يقهر بهاجيع العوالم وانا كنب وعلق على من يشتكي وجع الرأس يريُّ ومن كتب ٩ طو • ه والقمر في المَزلة وعلقها على مولود قانه لايقر به حيوان مؤذي وعِند **للطاء ١**٨ أذا رسم في وفق ٩ في ٩ في رق غزال في ١٤ يوما من النهر وحسله من أراد المصى في السفر قانه لايميا ٪ واذا كسب الحرف وحوله الاضار وعلق فيمكان أودكان كثر زبونه وحلمه يرزقه الله الاسباب الحفية واذا وضع تحت رأس انسان امن من الاحلام الردية (قاعدة كلية) اعلم أن كل أسم عدده مفرد يتصرف في عوالم القبض وكل عدد زوج يتصرف فيعوالم البسط وهذا سراظهرء القلاولياته عة ومن خواصالوفق الموافق لسر الاعداد اذاكتب مع حرف الطاءقي كفك وتسكلمت عليه بالاضار ومسكت النار اودخشها لانضرك ومن حمل هذا الوفق زادفهمه وزادت حركمته ويصلح للذي طالت عليه الحي بكتب ومجمل واذا كتب فيقطمة من كبريت والتيت تحت عقب النار احترق أهل ذلك المسكان واذانلاء البليد ٨١ مرة زالت للادم ومن اخذتر الجمن تحت قدم من شاء وصوّ رمنه صورة كاملة وكتب عليها الحرف ٨١ مرة تم تلا العزيمة على دائرة حرف الطاء وتسكلم عليها بالاضهار والدعوة والقيتها في دار من سُلْتَ كان لها تأثير **عظم وله خلوة ورياضة ١٤** يوما والاضهار دير كل سهلاة ٩ أيام فأنه يظهو لك الحادم ونوزه أحمر ونخاطبك بمساتر يدبه واعلم أن ماتقدم من التصريف بحصل بكتابة الحرف وتلاوة الاضهار دبركل صلاة العديحضر الحادم وأسمه عطبائيل صرفه وهذه الدعوة بسم الة الرحن الرحيم طلبتسن الله المعونة على مطلوب حتى ينسط إلى الطاء بطرد من طالمني أحب بالحابتطاول عظمة ذي الطول التبديد طياطيو يأ با الله يارب العالمين طاطياط ٧ ياه ياطاط طبطو ططلا طهفيط طيطوط الوحا تتعليطا الحردمن يغاتلني مجق هذه الاسهاء الحرده نلت من ذي العلول مطلوبي عجل ياخادم الطاء والا أشسكوك الى علام الفيوب ولأحول ولاقوة الابالله العلى العظيم والبخور طحلب واذا تلوتهاعلي باب كمنزهر بت العباو وأفا نخرت به المروض أغرق عارضه المرك ويطرد الاعداء واضاره احب

حرف يكون في اوله النداء يكون امداده من عالم السكرسي وهي حقيقة المتاداه لان نسبتها ١٩٠ وانا كنت ١٠ ي مع كل اسم أوله ي ومحاه وشرب السائك في بدايتة أخمدت منه نيران النهوة وانا كنت ١٠٠ على ورق بالاضار وسقيته لمن غلبت على نفسه النهوة والماصي وشرب الحر أب قد عليه واذا كنبت ١٠٠ على فاس وحفر به بثرا فان المساه يغلمو له بسرعة و يبارك له فيه وان حرف الياء من المهاه الله وكل قسم لا يكون فيه حرف ألياء مع الهساء يكون بعلى الاخبارة وهذه سورته

أيا الملك حطياتيل محق شميط ٧ شميط ٧ شمطوط شلح أجب وتوكل بكفا وكذا السجل أوحا. ولا حول ولاقوة الاباقة النلي العظيم (حرف الياه) تأرى من حروف السكرسيوكل

وله خاوة تسطى صاحبه القوة القهرية على ألارواح الروحانية وهو ان تمكث اياما فيحشر المقادم ولوره أييش فاذا اجتمت به تالما تريد واسمه هرقا نيل وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحم

يا عبى بالمبت ياسى ياقيوم لاأله الا انت اسى قلبى بذكرك فاليك أسكوضف قوتى قلة حيلى هبى الهممة من عندك تونى على مصالح أردتها لطاعتك باشديد بالقيام مهم المعالم فبل استحقاقها العسن بالمغطى بالمعالم من ما منفضل بالرحم الراحين معرلى حرف الياء حتى يقضى حاحى من معاتى بالمولاى فبك المسان عليك الشيان عليك المناف عليك بالتفعل لى ماأر بدواحين في ليل ونهارى وغدوى وآصالى المناف مدينا المعادية المعادي

منطای و سمعلیای وادعیای واشراهیا اهیاشراهیا ادونای اصباؤت الشفای کلیم سیحان من بذکره تعلین الفاوب سامطویای لبعای سقیطای وقد قاتاما فاتا و أفسمنایما أقسمنا علیك بنفسك و کیف مكان اداره مند زمن عصراندا حدد قتر كناه كذاه لاحدال أو البخد، لند فروانساد و احسمام قاتل

في خرقة ذرقاء ومنها الملك والاضهار ووضعها تحت حجر في خاسم قان حاملها ينال قبولا واذا كتبت 4 على صورة في ورفة ووضها على الطحال احية الشهال فإن اللحم تؤثر فيه النار و يحترق و يحسى أن شها المن نار دخل طحاله حرقه واذا كتب مع اضهاره واسم الملك على ٤ شقفات ودفن في اربع

اركان الزرع منع سائر الا "فات واقا كتب في سبله شاة عدد الحرف وحمله من خفت دماغه من الابر ياح وا البخوليا والسوداء ابرأة الله وله خلوة وخادمه نوره أخضر وتزجر به الروحانية الحوانية وهذه دعوته البسسة كتبت بكرم الله ونسكلمت محمدالله وشكره وما التصر الامن عند الله العزيز الحسيم وهذه دعوته البسسة كتبت بكرم الله ونسكلمت محمدالله وشكره وما التصر المبلاوالا كرامهامن أمره ببين السكاف والنون يامن إذا ارادشيا ان يقول له كن فيكون أسئلك بكاف كفايتك يامكون الاكوان حتى يكون مكل السكائمات كمنا عجل لايروعك ووح ولا يقر بك فتورك فسكارك كفك

كفوا كافي بكم كنتم كاملون كمل عجل يا كافي بسرك لايغرنك كفر من كان كافرا في السكون هيا يا كافي بطل السكل سبحان من بذكره تعلم في القلوب بعلم باحوى الضمير وما تخفيه الحواطروما تريه القلوب أه ٤ ياه ٣ الالولاء لسكنت كامتك كلاما يتضمن استيفاه و بطاعته أجب بارك الله فيك وحفطك ورعاك والسلام عليك ورحمة الله وبركانه ولاحول ولا قوة الابالله العلى النظيم

والحوركز بره وكندروكافوروالتلاوة دبركل صلاة ٢٨ مرة والاضاركذا يحصل المطاوب والاضار تقول أجب ياحرف الكاف بارك الله فيك وعليك محق سورة عسفواه لهبيط ٣ حيث بيعور هيطا حش سعدوس أجب بارك الله فيك وعليك ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم (حرف اللام) حرف تعريف من حروف ألامم الاعظم وهو حروف البسلة وظهر في اسمه

(حرف اللام) حرف تعريف من حروف ألامم الاعظم وهو حروف البسملة وظهر في اسمه لطيف من كتبه عدده وسقاه لاصحاب العوارض والامراض عافاهم الله واذا أردت قسل العارض أثل للقسم واقل احرق باخادم حرف اللام هذا العون فانه يحرق خادمه هطيائيل يظهر لك وتوره أن خاداً أردة ما تتنال عاد خادم عليائيل فيظهر للكوتوره المناز أردة ما تتنال عاد خادم المناز أردة ما تتنال عاد خادم المناز أردة المناز المناز

أبيض فاذا أردت استخدامه ادخل الحلوة واتل الدعوة در كل صلاة عدمرة فانه يظهر فعاهده واعلم أن حرق اللام يسمى بسبف الطالب وهذه صورته ودعوته البسملة لطلك اللهم الجمع شملي مخير خلقك فلك الحمد والثالشكر مروم ٢٩٧٠٠٠٠

لين لى كل صعب ياآلة ٣ يالطيف ٣ لك الآ آلاله والنعماء أسئلك بنلاً لى الم ٢٠٠ ٢١٠ ٢١٠ أوار عظمتك السنية بورا أستضى به على كشف سر اللام لين لى بطبك الم ١٥٠ ٢١٠ ٢٠١ ٢٠١ ٢٠١ ١٠٠ يالام فأى دعوتك يا ألله يامن هو القالذي لا اله الا القرائة أجب أيها الملك والتتى عن المال الم والحدام أجبوا عن تدكد كمت الحبال النوامخ لحيته وتنسم الجنود من خينته صحد قيوم سجد كل شي لعظمته وخضع كل شي لحب لاله وهو اللطيف الحير

لااله الاهو له الاسماء الحسنى والصفات العلىالاتدركه الابصاروهو بدرك الابصار وهو اللطيف الحبر لااله الاهو لااله الاهو دب الهرش العظيم الوحا بالام وعجل بقتل الظلمين سبحان الله الدهليم لااله الاهو من أطاعه تجا ومن عصاء جعله هما بيالام باليل والميال ومليال و بسر بال وطفرائيل أجببوا بالغرش المجيد والسكرمي الواسع لين لي جانبك الى مادعونك وسلمتك على من عصاف من الارواح

بالنرش الجيد والسكر من الواسع لين لى جانبك الى مادعونك وسلطك على من عضا في من الارواح مجق من يقول الشئ كن فيكون هيا ياحسن الطالب وافغل كذا وكذا هيا أبها الحساضرون من الارواح الروحانيين بربكم الذي لاشئ أعظم منه ولاحول ولاقوة الابالة العلى العظيم والبخورلوز ولبان ولينوفر وافل كتب هذا الحرف ومحى وستى المنجموم عافاه الله وأشهاره أجب باعفيط "٢

طَمَنَى تَخَلَمُ مَلْخُسُ وَتُوكُلُ بَكُذًا وَكَذَا الوَحَا ﴿ حَرَقَ الْمِيمَ ﴾ ..وهو ٣ عـــوألم الملك وعالم

لمُلاَسكوت وعلمُ الحبروت افا كُتب • 5 وكتب معه محدوسه لِلله الآ" ية المعدملَكَ كور وحبه المسْلَقُ فحتماتة عليه بالامور الحقية ووفقه للسكشف علىعالم لللك ولللسكوت وأفنا كنب معمكل اسمأوقه دع وشائ ٤٠ أسها وحسله كال الحبية والفيول عنسد العالم العساوى والسفل ومن وسعه في سحائط خَلُوتُه وَنَظُرُ اللَّهِ كُلِّ يَوْمَ * * مَرَةً وَ يَقَرَأً قُولَهُ تُعْسَالَى قُلَالُتُهُمْ مَالِكُ الْلُّكُ لَا يَهِ قَانَامَهُ يَعْطَيْهُمُ قَالُو السكلمة بين الموالم واذاكتب عد وكتب الإضار واصم الملك على خاتم ذهب أوفضة والقسر في الحوت وحسله فانه يمسك قلوب الحلق بالحبة واذا وبعلته ياسم مق أردت وتسكتب عليه بالدعوة والاشهار وجملته فيفتيله فان المطلوب يهبج وله خلوة وهوأن تدخلها وتنكتب حرف وفي الحائط وتسكلم عليه بالدعوة ٤٠ وكذلك لاسهار فانالملك يحضر ويقضى خاجتك وانأردت استخدامه فانل الدعوة دبركل صلاة ٤٠ مرة وانت تقول أجب ياخادم حرف الميم وأعطى من روحاتيتك روحا يخدمني فهاأر مد وهذه الدعوة بسم اقدالرجن الرحيم اللهم ملسكامن ملكك إملك بهم لسكاناما هك الملك ياذا الجلال والاكرام يامؤمن ياميسن يامعطى يامانع يامالك الملك ملسكي خاص هذا الحرف وامزجه بروسانيتي باأرحم الراحين أجب ياميم وابطل حركات السكنوز واجلبلي الارذاق والتي عمتي فيقلوب الحلائق أجمين اللهم المخي لمحة من لمحاتك ياميم منحك الله النمم للهم انسم على بالتهم النامة يوم نبور السماء مووا هيايتيج لميم وهيملا ياميم يحق أهدنا الصراط المستقيم أعسعر يام ومرينام وأه ضريام ولمه سلطم الوهيم أسبب ياميم بمق سيريل وميكائيل واسرافيل وبقوة الملك مهائيل أذكرم القرحرف الميم حتى تسكون بين العوالم من المقر بين هيا وارجع الى كراحتك من الله السكريم احبط والحرد هسؤلاه المار من مكان كذا وكمذا الوحا الدجل واضاره اجب ياشراجيل بحق جحميتنا الق معجبرياة يامو اهياحجه ممط لعياه بتورالانوار ومنورالايصارأ جهبارك المتغيك عِىٰ هذا الحرف تفتح أَن كنز أُرحت بالاستخدام ﴿ حرف آلتونَ ﴾ ﴿ ورانُى ظلمانُى بارد يأبس المناكنب ١٣٠ مرة على مرآة وكسب معه الله لود السموات والارض الاتم وارسلت بهسا ووحاتية أى كوكب اجابتك الروحانية واننا كمنت على قص شاتم كتب معه الاضار وتوجه الى كنز أوعل متهوم فان الروحانية تهابه واذا كنب ووضع على القوانج ووجع الجوف عوفي واذاكتب والتسر خيه عسل لوح وصاص ومعه أسم الملك والقيته فيالهر أجتسع السسك من كل سباتب والىصيد البرتأتية النزلان وإلاراب ويكثب اضاد الحروف ويوشع فيمكان فان الارواح تجتشع عليه واذا كتب مع كل اسمأوله ن فان فاكره تقتع له إبواب الرزق واذا تشب على حجر ٥٠ والاضار تتول الجب أيها الحادم لحذا الحرف واحفظ هذا المسال فانه يحفظ وافا اودت الدخول الى أى مكان فيه مال اكتب الحرفعلى الحجر والقه فيالمسئال وخذ مرادك وأنت تتلو الدعوة يحصل المطاوب

واننا استخدمت الحرف والملك فلاتحتاج لهذه الاتمسال وكذلك فرتنو يرالياء فانظر الى نزول الحروف فيالمزلة وارسمه على لوح من رصاس أوحجر أوشنفةنيئة واكتبالاضار حول الحرف واقرأ الدعوة وألق اللوح في المساء يغور واذا كتب على تراب ووضع في رقبة الديك بعمرط اذا مثى أثهز التراب يوقع في المسكان علن المهاد تهرب واذا أرحت أن لامنسد عليك كنز اكتب المرف

هجمدوله خاوة جليلة وأذاحضر الخادم تجد نورهكالشمس و بماهدك على ماتر يدوتلاوة اقدعوة • • وكمقلك الإخبار فامه يحضر واسمه صغر يائيل وال أيطأ عليك فاطله من محرف الثون فائه يآتى صرآفه فها تريد وهذه صورته 类类 ودعوته البسسله يوتو أألهم فلىوشيرى ويصري وجوارسي وبدنى بنور معرفتك الذي نورت به أهل طاعتك ياستور الشمس والتسر بانور كل التور یاهادی بانور ۲ یاتورکل شق وهسداً انت الذی فلقت الفلمات بنورك إسثلك ان تنورنى بالانوار بامن يجيب المضطر اذادهاه و يكشف السوء أسثلك أن ترسل لي خرف النون يأتيني في خلوتي هذه حتى أنالمنه ما ربي اجب تلا لي أ نوار الحجب ونور الحالق هيا يانون بالذى لااغظم من ورءنور أجبالداعي اكر اما لنون والقلم ومايسطرون وبالتار **حال**نوروالغلل والحروروالساء والمرورو بمستقر الارواح غولياغوليان شور يان يشور يان ۲ عليون ٧ طلون قهر يون سيان شان ديان نوم الدين بألف لاحول ولاقوة الا بالله العني النظيم واضهاره أحب أيها اللك صفر يائيل بحق مسلسله شلشع شهقع سرديح مردمخ مهليش فعجم ياه يموه ٧ وور الأثوار أحب وتُوكل العجل الساعة بارك الله فيك وعليك والبخور ترجس في طرد الموالم توره ﴿ حرفِ السين ﴾ ﴿ يابس فيه حرارة واذا كتب مع الانهار وحمله صاحب الصداع السكائن من الشقيفة والأوجاع برئ وأنا كتب معالاسه التي أولها س فيبطاقة حرير وكشبمعها يس والقرآن الحسكيم وحملهاتال المحبة والقبيول وعقداللسان وإذاكتب علىبيضة وسلقت واكتها النفساء سهل الله وضعها وأذا كتب في أناء وعمى بمرهم أوماه وغسل به الجراحات والطلوع والعماميل فانها قبتف واذا كتب عدده وحمله صاحب القروح تنشف واستخدامه تدخل الحلوة واتل النقم ٩٠ فانهبط نوره كالشبس يقضى حاجتك وتسكون الصورة مكتوبة في الحلوة وخاصه طهنيا تبل يحضر صرفه فها تزيد وهذر صورته ودعوته البسملة حسلام قولا من رب رحيم علينا وعلى عبادالله الصالحين باألة أنت الصمد اقه القيوم بادبان يوم الدين أستلك الليم بحق أسهائك التي هي أعظم الاسه وأشرفها أسئلك باحليهامولاى تحن على والطف بي في الشد الدور ولما وارأف بن رأفة الحب بالحيوب يارؤف بارجيم بالمص تصور لي يأجرف السين حتى أشاهدك عياتا وانض حاجتي فيا يننني من أسرى الوحا العجابصر ير اللي فياللوح الحفوظ اخرج وتراءى بحق صاص سوم صور بمسايتوسلون من الواحد الصمد أن ربك لبالمرصاد ياأله ياواحدياصمد أجب مجتى سلمان بن داود بالتب لاحول ولاقوة ﴿ إِلَّا بِاللَّهِ السِّلِي السَّلِيمُ فَتَى ﴿ شُرَتُ بِأَمْرُ مَنَ الأمور فعله والبغور صمغ والاضمار تقول أجب أيها المك بحق سلطيع ٢ علطح يادعلصلحيم سوحطمس يردنج صدياه يموم ياهيا شراهيا أدوانى اصباؤت آكسنداى أحب ولوكل بكفا (حرف الدين) يلمه رطب وبه امدادالعين بنظرها المالتور واذا كتبعدده وسعه كل اسمادته ع فريطاقة والقس

والصفوة والاشاد على الباب و بَاكْتُب في اوح من رصاص قدر السكف ووضع في المهل الرمل فاته

قرفارة فلن حامها ينال المحبة والطاعة عندالمحلوقات و فا حمل هذه البطاقة بليد النم فتح هليه ر يكتب هذا الحرف لمنع ضيق النفس و يكتب معه قوله تمالى عالم العبب والشهادة فيهانه فيه قليل عَسَلُ ثم يَدَّابُ و يَسْقَ فَانَ القيمافيه وأَفَا كُتُب يَوم الجُمَّة ومعالاضار فيحريرة بيضاء ووضمت نحت فص خاتم فان حامله ينال المحبة عند الناس واذا كتب عدده والاضار معكوسا في خرقة خر برورقاء وتبخر بمر وكلخ وتثلو عليها الاشهار وتدفن في المسكان كذى تريد تعطيله يحصل وله خلوة بشرط الرياضة ويكون ممك الحرف فيرآسك وبخن بمنزروت وعود فان الحادم محضرويقضى حاجك وهذه سورته ودعوته البسلة على اللهم علما علمته الاوليائك والحمد لى في قلى وانفسى على الله اللهم علما على على المستعلن وعليك السكلان اللهم على على على على المستعلن وعليك السكلان اللهم المستعلى على المستعلى وعلى المستعلى ال بارؤف باودود سخرلى عبدك خادم حرف العين وثبت قلبي لمخاطبته وأرسله لىليمايني علم أوليائك واتبياتك السكرام بإعليم ٣ ياحين الوجا ياعين بتلميع وعقدوعين وعنقوع اعمسل لى ما احب وافعل لى ما امرنك بحق السر العميق عسوع و بحق الا يات البينات أجب باخادم هذا الحرف لمرك الله فيك وعيك واقسم عليك ايها العون المبارك بسر عظمة الله وآياته وأسهائه وبحق من له العزة والحيروت وله الاسهاء الحسنى دنوره لايطنى وعرشه لايزول وكرسيهلايتحرك الوسا بعزةالة الوحا بحق من يعلِ السر وأخنى الله لااله الاهو له الاسهاء الحسنى الله لااله الاهو ربالعرش العظيم ولاحول ولانوة لأبانة العلى السظيم والاضهار تتبول احب ياسراهيل بارك اقة فيك وعليك بجمق محملم عدلق اردنف سيم ياه يموه على طوز ونادى اناالله أبيل ٢ هلهاه أجب وتوكل الوحا السجل واعلم ان خادم هذا الحرف اذا خضرقضي حاجتك وماير يد خصوصاعلم الصنبة (حرف الفاه) وهوحار رطب أوهو بين الحرارتين ومن خوامه للفالج يكنب مذا الحرف عدده والقمر فيعويجلي بلر بمة عشر دهنا أول كل دهن حرف من هؤلاء أشروف وهيرب في بن ف س وتريج و يصمن به صاحب الفالج و بكمر ٧ مرات يعافي ومن خواصه لمن تعطل لسانه من الاطفال تسكتبه والفمرقيه هدده والاشهار ام يحمله أولد قانه يتعلق وله خلوة واكثب الحرف والدعوة والاشهاد ٧ قان الحادم محضرو يمدك بآمور عظيمة واذاوضع فيهاب كنز أوسكان فيعار واحرأته إبطالها فاته يبطلها وكذلك فرايقادهاواذا كتبوالقمرف فيشفذ والاضمار وكلنه إبطال التارأ يطلها وهذه صفته (وهذه الدعوة) بسم الله الرحم الرحيم اللهم ال أسئلك أمن يضا عما يمايشاه و مختار ويحسكم ماير يدله الحسكم والبه ترجمون لآراد لحسكه ولاسعب لقضائه ولاعيف فمسده من معمية الابتوفية ورحمتمه أسئلك اللهسم الافعال الربابية والانوان الساطعة الرسانية أمن له الا آلاء والتعداد إلا أنت هي لي من أمرى وشفة حساساً ا وأعطى الاجابة بارب مخلسوف بغلسوف ينسفر أبلكؤيوف ساريونق

شلهوف بتوارييل قهو قهومك رفيق الفوز بالجنات بغليوف فيلفو فشهشوف ٧ شقا ٧ شقفه٧ شغنف ٢ شعف ٢ ضعيف شيشوا إسصيسميسيسمسمصوف يضننف جنس حسف بالرك ظاهاما فانك سوه وموروفا وأمشى ولا بلس في غضب ولافتور بالفوز الغائر الف بيني و بدين كذا وكذا وافعل لىكذا وكذبأ بالقب لاحول ولاقوة الابانة العلى العظيم وأأبخور فلفلوفل والاضهارنقولي أجب إسمط طاليل يحق سطف سعايطال كيطم لطم لطش ٢٧ هنك النهب واكشف الحجاب مِنَى و بينك المحل الوحا الساعة (حرف الصاد) هو من حروف الاسم الاعظم ومنخواصهادًا كتب على قطعة حرير ثم كتب عليها أسم الملك العلوى مع الاضار ووضعت تحت فصخاتم فان حامله ينال الحير والبكة ويحفط من المؤذبات ويتصرف كالجيم وهذه صورته واما الحلوة والاستخدام فادخل الحلوة واتل الدعوة والاضاردبر كل صلاة . . ٧ مرة وأنت تقول أجب ياخادم حرفالصاء وافيل لىكذا فانه يأتى ومن لازم على تلاوة الدعوة رزقه الله قوة على الطاعة وهي البسملة سألنك يامن وضع النَّلَةُ على رقاب عباده فهم من سلطانه خالتُون إمن تفرد العزة والبِّقاموالسَّظمة على رقاب عباده فهم من سلطانه خالتُون إمن تفرد العزة والبِّقاموالسَّظمة

والـكر أ. فجميع خلقه من خيفته مجلون وداخلون تحت أمر. يامن أولياؤه يوم الفرّع الاكبر آمنون أسثلك ياكريم بالقدرة التي لظرت بها الىالسجة فارتفت والي الارض فالبسطت والى الحبال فانسطحت وأرست والىالمبون فتفجرت والى الإنهاو مغرت والى الغلوب عَشيت ووحلت والى الالس الحرس فنطفت قالت أنت الله الواحد القهار أن تمكسوئى نورا أستضى به على الــكشف وأن تسخر لى خادم حرف الصاد الملك سمسمائيل و الاسم الكبير الساوي اصرفا فمأشغلي باسرك النافذ استرني بكدم ولسان شعرب محبوبزاد عتنقه وذهب معجل في مرادى سلوه لحيراً سنلك فلايلو مني هوسيد الاشياء ياقعو ياه ٧ ومن مرهد والالفاظ ولتسليط لمط

وهيا بالف لاحول ولافوة الابالله العلى العظيم واضهاره أجب ياطعيل بحق حطيع سعستم علطح ستع لبح يمومياء هو ٢ سلام قولا من ربرحيم أحبوافعل كذا (حرف انفاف) انا كتبوممه كل أسم أرلة ق في خرقة حر بر ووضعها تحت فص خاتم أوتحت حجر يافوت أوعقيق يمساني وحمله السان فانه قبول ومن خواصه لقهر الاعداء وصمم الالسن يكتب مائةمرة في.رقة بامم منتريد

وتملق في الريج وتلاوة الدعوة والاشمار دركل صلاة ١٠٠ وارسم صورة الحرف وضمها فيرآسك واطلبه فانه يحضر وله نور كالشمس ويراه السالك في خلوته و يكون جلوسه على القبلة وهذمصورته ودعوته البسملة قدرتك اللم قاهرة لاعدثك وقوتك ومبيئك كأنمسة الى

ورفعتك يامقسود فحقر بت اليك القاف وتقلفلت القاف حتى لايستقر يه أحب اقاف واسرع لى

الاحابة قبل تزول القصد ق والقرآن للجند قلبنو بالتاقليل من غيرقشوط بالاحابة أحب وتوكل مكذا باس القاهر الغادر المتهر بالقهر ونقلقل ياقاف قف عن السكون واسكن من الوقوف حتى تقضى حاجي لوشنسلي تبقيف وسقوعة هرشق شفاق هما بالملك والماحكوت وينفخة أسرأفيل وقبضة عزر ئيل وسبحة حبريل وقنض الارواح لامقر باق-تي تقضي حاجتي بعزة الله لبقضي الله أمرا كان مفدولا سبحانه بحكم ماير يد وانت بنور الله مستقر لولاه قلت قفقليلا حتى ترىمنهم قدرة في أجب بحق علطك عطلق مهفيط علج ياه يموه قهر يوه أجب وانمل كذا (حرف الرا) إردق الدرجة لخامسة ومن خواصه لتسليط الصداع اكتب عدد مراتبه في جلد بفل برذون واسم سنت تريد وامه ورضعت بحّت غود الدقاق واتل الأضار فان المعمول له يحصلله الصداع وأنت مستقيل القيلة وتتلو اسمه الرحيم وتحمله فان الله يبسر الرزق واذا كتب والقمر فيه في قطعة من رصاص وحملها شاهدت مراعظها واعلمان هذا الحرف نافعالهو الشجر واقلابها فيافحين بعد الاستخدامواذا كسب ووضع فيالحجرالذي يصبفيه المساءلستي الاشجارفائها تنمووتحمل وصورة لاستخدامان مدخل الحلوة بشروطها تناو الدعوة يحضرو صدره مشقوق واذا استخدمته ورايت المم وعوأشرت اليه فانه بفيق حادمه دهرقيائيل صرف فها تر يدوهده صورته ودعونه البسلة رب أسئلك مدداً روحاًتياً تقوى به قواى الجزئية والكلية "

حتى اقمر نفس كل جبار في السكليات والجزئيات حتى تعير لاسي نفسية فنقرض البها دقاتها انفاضا يسقط بها قواى حتى لابيق في السكون دو روح الا والبار الحمدتها يظهور وهم كقوابك باعزيز تسخرنى خادم حرف الراء ومس

خاصته حتى أفضى بها شغل ومرادي وإمرديني بأنة ياقوي يانا القوم والبطش الشديد ياهادي یآتور یاحی پالیوم یهوه ۲ یموه ۲ اهیا شراهیا ادونای اصباؤت آل شسندای پهوهٔ ۲ یاه ۲ هو عميسُو ، وجهى وجامي شاشا هيا بيها يايه ياه باله الا لمة الرقيع جسلاله هيا يارا بالاجابة باللب لاحول ولافوة إلاباته ألملي العظيم واضهاره أجب إيهاالسيدهر يائيل بحق سطيق حميه حيوم قيوم رؤف ٢ لَمْلِيخ بموه ٢ ياه ٢ لوحا العجل (حرف الشين) للصلح بيين المتباعضين يكتب مع اسم للطاوب الاضمار فيساعة سعيدة ويحمله يحصل ماير بدوالبفضاء يكتب معكوسا والاضار عملي وصاص و يدفن في المسكان واذا كتب مع الاسباء التي أولحا ش وحمله أنسان وزقه الة الحبية والوقار ولهخلوة ورياضة ٢٨ وتلاوة الدعوة والاشهار حتى ينجضر وأسمه حرديائيل فصرقه وهذءصورته بالصحيفة الأآتية

منتدى الروطانيات

ودعوته البسمة السماق اللهم بلطفك بالتمم السوابغ كاتفضلت على خلفك بالأآلاء والتعماء وأن تجذب لى حادم حرف اصرفه فيها أريد من مصالح نفضات بها على اللهم بتصر بف التوفيق والعمل وزيادة العقل حيابات سهم بساميين شهر يابحق سها تجل لى بسر الملك العظيم بتحفظ الريج و رب مومى وعيسى وذي السكفل وايوب ومحد المصطنى عايد السلام شف شفى شف شعشف أحب إشين برب العالمين واضاره عدم على طلحياس ٢ احب وافعل كذا (حرف التاه) طبعا

أحب اشين برب العالمين واضاره عدد ص ٧ طلحياس ٧ احب وافعل كذا (حرف التاه) طبعه الموت وهو الف متعطع ومن خواصه اذا كان انسان برى خبالات ومجمع فيكتب هذه الحروف عدده مع الاضار وقوله تعالى تبارك الذي يده الملك ومجمله يأمن واذا كتب على قطعة اسرب مع لهم من تريد نقله من مكانه والقيم افيه عجل له الرحيل منه واذارسم على قنمر سلحفات وشرب من عليا صاحب المعدة رأى مايمره و يكتب لمقد الالسنة والحرس و يدفئ تحت المتبة أو يستى كانه كا أراد أن يسكلم يسك على قله وخلوته ٢٨ يوما يحضر الحادم واسمه ونويا تيل توره كالشمس واتل الاضمار والدعوة والحور حاوى ومصطكى وهذه صورته

الاضمار والدعوة والبخور جاوى ومصطكى وهذه صورته ودعوته البسملة توسلت اليك يأتواب ياسيد السادات ياعبى العظام الرفات الميارة وردي الميارة السادات ياعبى العظام الرفات الميارة وردي الميارة الميارة السموات يا كاتبف السكر بات الميارة وسلم المجتبى المخصوص بالنفاعة العظمى أن مسلم الحبي المخصوص بالنفاعة العظمى أن مسلمون الميارة الحرف يقضى حاجبى المك على كل شي قدير أحب أيها الحادم لهذا الحرف إدك الله فيك وعليك إنواب هيا سيعلمون الإعروب المسحائك الهاالاأنت

ما أعظم شأنك ولحوب صبحانك من التجأ البككني ومن استمان بك نجا اللهم اقض حاجق الف لاحول ولاقوة الاباقة العلى العظيم واضاره أجب أيها الملك مرعائيل بخق سوهيل سقيل طوسم طاه يموه بواب العجل الوجاهيا بارك التنفيك وعلبك آمين (حيف الناه) نافع المحميات فافا كتب مع الاضهار في قطعة من فعنة وحمله صاحب الحيى اوعاها وشربها عوفي و يتصرف كالالقمواذا كتب مع الاضهار في قطعة من فعنة وحمله صاحب الحيى اوعاها وشربها عوفي و يتصرف كالالقمواذا كتب مع المناه والدعوة وضربت بعصد و من شقت تهجينك وافا كتب مع لم من تربيد وتلوت عليه الاضهار فانه يعطف عليك وهو عطف العلوك واد باب الدولة واذا استخدمته فاته يحضر و يقضى حاجتك وهذه صورته

وله خلوة حلية وتلاوة الدعوة 21 وكذا الاضار ختى يعطر الحادم والبحور بنائمة والمحور المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمفاردة والمعلم المطلب ودعوته و المؤلفة والمفاردة والمواردة والمؤلفة والمفاردة والمواردة والمؤلفة والمفاردة والمؤلفة والمفاردة والمؤلفة والمفاردة المؤلمة المؤلمة والمفاردة والمؤلفة والمؤلفة

الطبع في النفس عجملت التعسر متقادة الى ما انجذبت اليه بانتخاب الاسر والانتسار للان مهار الطبع الدين في العلم أحب الامر باخادم حرف الناء بحق دالق الحب الورث تار مهجى بسر طبع الدين في العلم أحب الامر باخادم حرف الناء بحق دالق الحب

والنوى وجاعل للبل سكتا والشمس والقمر حسبنا فلك تقدير النزيز العليم وكاشنار اجبايها الحادم هيائيل بحق ليا كيدليلدوس طمعت انمسا أمره الخ وادخل الحلوة واطلبه يقضحاجتك (حرف الحاه) وهو مائى بارد يابس واذا كتب علىشفقة نيثة نع الاشهار معكوسا وحلمتها فيهماه سارب ودفسها في مكان المجتمعين على المعاصي تفرقوا و فا كتب فيلوح من رصاص ومفن في مكان لمعلل عنه البيع وافا كتبته على اسابيك وتلوت عليه الاضار وقلت يافلان حقب وافتح كمفك فانه يخانك وهذه سنته TEFEE ودعوته البسملة خلصني اللهبسم منكل هموم الدنيا الدنية وخسذ بناصيتي الى الحَمِرات ياخَني أنت الحَني ياعالم خني الامر وهو عالم بِهُ أَسْئُلُكُ يَاخِيرِ بِمَـا فِي الضائر أنلني السعادة ووكي الارشاد فيأمرى باخير أسئلك ان تسكسوني ورا اشهدبه على سر الحاء حتى أقضى حاجتى ياخيير هيا ۴ العجل تحجل ياخا بالحامم الحلموتى خيوما سألك ان تمدنى بحادم حرف الحاء و نخير من خلفك يامن يعلم السر وأخنى الله لااله الاهواله الاسهاء الحسني وبالفسلاحول ولاقوة الاباقة البلي المظيم وأضهاره اجب بجق هوطيال عوط الاوكس وكس خخج ٢ حَمْج ياء بموه الوحا العجل الشاعة ولهتأثير لمساتر يد (حرف الدل) وهو عذب لمن استطعمه وعذب لمن أردته فاذا أردت تهييجا اكتبه على خرقة حرير أبيض مع اسم المعلوب وآمه والقمر فوالحرف تمتشعل فوسراج جديد باسم المطلوب واتل الاضمار فانه يحضرواذا اردت تخيل عقل انسان اكتب الحروف والاضار على صورة من تريد والنه في دار. فانه يفسد عقله ولاطفاء الغضب ودفع العطش وقحلة التعب يكتب و يحيل ان أردت استخدامه ادخل الحسلوة واتمل بهذا الحرف وهذم سورته وهذه الدعوة بسمانة الرحمنالرحيم لذذنى اللهم بتلاوة اسهائك يارب تذللت يين بديك تذلل العبيد المفترين بالحاجات اليك وتلذفت باسمائك تلذذ آلائك فيسرى وجهرى اللهم سخرلي خادم هذا الحرف بحق هذه الاساء هوهي احياء يموء ولاحول ولاقوة الااتمة العلى العظيم (حرفالغباد) وهو حرف باد بابس مزكتبه على خرقة حرير والاضار مصنه وحملها يكون مها إلمقبول القول واذا كنتب عدده بشحم قنفذ ودفن تحت عثية من تريد فان القمل والبراغيث واليق والضفادع يجتمع عليه من كل جانب فاذا أردت حريقًا في وهذه سفةالحاتم 2 20000 ﴿ حرفِ الظاء ﴾ يتصرف كالطاء وأذا كتب على عود الدفلة بشحم قنــقذً ودمزقي مكان اجتمعت عليه الهوام المؤذية واذاكتب وعلق على الاطفان المنوامن الا قات واذا كـ ب فيلوح من رصاص مع الاضمار معكوسا ووضع في بيت تفرق أهله له خلود و تلارة الدعوة ٣٠٠ مرة فـ ذا حضر الحادم خذ - July

عليه العهد والبناق وجبرفه فيها تريد وهو حرف الحسلاك يتصرف في الحسف والتتل والحسلاك وغيره وهذه صورته ر بيد رست سورد وه عوته بسم الله الرحن الرحيم ظهرت قدرتك اللهم في الاستفاق وحصل " من ظهر على الاشفاق وصل من ظهر بالاضماد والانداد أسئاك اللهم عما أودعت انداءك وأولياءك من الالفاظ اللطفة الطاهمرة المغلام أن تظهر في على كشف سر الغاء حتى أضرب من تظاهر على خلقك بالاذى والفواحش لسر الاغراض والدلالة المخالفة الإمر هياياظاء تمثل لى حتى اداك وأخاطبك اجب محق من قال اثالة الذى لااله الاأنا وأسسئلك يارب بالاسه الحسني هياياظاء بحق ياظ وظميائيل وظور يائيسل أظهر بالاسر أرالنورانية والأسمات الريانية العجلالوحا تقض حاجتي بحقالو احدالقهار وبالقب لاحول ولا قوة الاباقةالملي العظيم والامنار أجب يالهجيائيل بحق هميطوش سندايل سطول تموه ظ ظ ظ ٩ ظ ياه يموه العجل الوحا الساعة (حرفالنين) بارديابس أذا كتب ومعه كل أمم أوله غ وكتب الحرف عدده في بطاقة وحمات عسلي الرأس حاملها ينال الحبة و يكثر رزقه واذا كتب مع أمم من أردت والقمر فيه وتلوت عليه الاضمار ووضع تحت حجر ثقيل فان المممول له تلحقه الناِدمة اى التاقصة واذا كتب والشمس فيدفان حامله ينال المحبة وله خلوة فاذا دخل الخادم لانقد سراحا ولا غيره واسمه سقيائبل توكله فهاتر بدوتلاوة الدعوة ١٢٠ وكذا الاضار وهذه صورته ودعوته البسملة للهم أغنى واكفىشرالبلاياوسوء النضاء وغضطرفي وغمرنى بخيرك ياالله اللهسم نورنى بتوك الذي نورت به ارلياك واستفنى بقيسول العمل وغفران الذلل اللهم ياغياث المستغيثين باالله هيا خادم حرف الغين أجب وافعل كذا بحق هـــذه الاساه و بحق اسمه النفور الرحيم العلى العظيم غلماغ غصوغ أغثني واقمرتى بكلماار يدمنك ياغفور ياألله يارحيم أجببالاجابة منغير فتور بمسايصير فيالليل والنهار من غير فتور تهللت الانوارالغيبيات 7 أجب بالف لاحول ولاقوة الابالة العلى العظيم والاضار اجب إيها الملك الجليل سلسنائيل بحق،مطط شهقيعكالشعبوط غنى،مغنى حى قيوم لوحا (حرف٪) وهوليس له نظيرفي له ودعوته البسلة لااله الاالة عمد رسول الله الاأنت | 377 3 **يالله بمز جنابك فانه لايخني عليسك شئ في الارض ولاني / لالالا** الساه هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء لااله الاهو العزيز الحكيم أسئلك يارحن يارحيم بحق كلامك القديم و بمحمد عليه السلام سيدالرسلين أن تظهرنى خادم حرف لام ألف الاستضى يهبورك علىكشف الحجاب بيني وبينك اجب بحق دىالا آلاء والنماء لااله الاأنتاغتي ويسرلي أمرى ياألة ١١ مرة أنت مفصودي واليك حاجتي ياالله يارب دعوثك فانك أنسالة الذي لااله الاانت فلت الخيال قاب وآنت على كل شي قدير هيالا تتأخر طرفة عين واكتشف لى عنك الالالالا

لحلع بميلا وسميلا لميلافا فلا اسرح بكذا بالف لاحول ولاقوة الاباتة العلى العظيم والاسستخدام تمدخل الحلوة وتطلبه يحصرومدة الحلوة ٢٨ يوما ﴿ نَصَلَ ﴾ واعلم ان جميع افعال هذه الحروف لاوقت يمنهها ولانحسن يحجبها فاذا أردت أن تدخل خلوة خذ عددالحروف واسقطه ٣٠٣٠ فسابق فهو ايامالحلوة واذا اردت حاجة من الحوائج فالظر للى الحاجة وافعل مانقدم مثاله أردت طردشخص فاطلبه من حرفالطاء وان أردت محية من الميم وعلبك بالنقرى وترك المساسكل الحبيئة والبس ثيابا كلريوم علىالالوان التي للسكوا كب واذا أرمت الخلوة اعمد ليين طاهر وابتدى بثلاوة الدعوة حتى يظهر لك النور واكثر من التلاوة في أوقات الليل وأمهالفطة أن تتحضر اليكفاذا اتممت أيام الحلوة فتراها أقبلت عليك مثل الدنيا وتكيرحتي تبقيمثل القمروتتصور وتخاطبك وتقضى حاجتك 🌣 وهذه الدعوة البسملة ماشاه الله لاقوة الإبالله العلى العظيم كالله والماليه واجعون الله ومىالة لاأشرك به شيأ الله ولى الذين آمنوا بحرجهم مرم الظلمات الىالنور حسى الله لااله الاهوعليه توكَّلت وهورب العرش المظيم بسمالة بابنا تبارك حيطاتنا يس سقفنا استمنا بالله على صر أمداد القط هو ياهو يسرهالي عجلي ياقطة الوجود وأسئلك ياالله ياقدج الاحسانيامملل الملل ياأزلي الازل يأمن يكور ألليل على النهارو يكور النهار على الليل أستلك أن تسخر لي هذه النطة وتبسطها لي هيا ياجامعة اصل الوجود هيا ٧ ياه ياه ٧ هياهيوت ٧ هيا ٧ لهيه ٧ اهاب ٣ لاماهي ٧ ماها ٧ ياها ٧ أحييني أيتها الصورة الجامنة يعسزة بدوح ٧ حودوب ٧ نوح ٧ حولحو بد ٧ برح ٧ وحيوه ٧ ودحب ٧ مجودياه ٧ أحيزط الوحا بمنا في اللسوح من الاسهاء وبحق الاسطر الاربمة ومافيها وبالحروف المعجمة أجيبوا أيتها الارواح الروحائية يععق البسملة حجبها ومافيها وبالحروف المعجمة برهبة العظيم مالك لمللك فدالجلال والاكرام فقف سقفاطيس فسقين بعزة صالبا سبحان ربك رب العزة الح (فصل) فيكيفية استخدام هذه الحروف على وحه غيرالاول عا أعلم أيها الاغ أن كل لطق وكل علم

وصل في بلك استخدام مده حروى على وجه عيرا دول به الع ابه ادع ال على لطق وهل علم في وسلط الله في وسلط والحلب والتروف فاذا اردت استخدام هذه الحروف الى المحبة والقبول والطاعة وعقد اللسان والحلب والتربيع وابطال السحر والرحم وفتح السكنوز وابطال موالعها وكل ما يخطر ببالك من الاحوال والامور اعمدالى مكان ظاهر واعمل فيه ٧ دوار حسانة من الارواح للتعتين والعارام مسدخلك تحديد اضار كل حرف فافك فيأول الاسبوع ترى نورا قدو الرغيف وترى الارواح فقل باخدام هذه الامهاء اكشفوا في قبور طافتي بارك الله فيكم فافك ترى الدور كل ليلة يكبر وتسمع تسبيح الارواح الروحانية وفي ٧١ يوما ياتيك ٤ اتفار يسلمون عليك وفي يدكل واحد مصبحف فتقول والسلام عليك و وجد ذلك يعهرك ٤ الى والسلام عليك و وجد ذلك يعهرك ٤ الى

أن يظهر لك ٢٠٠ ملكا فند ذلك تقرا اسه المثاق وتقول آريد منسكم الحسدمة وقضاه مصالحي على ما بوافق الكناب والسنة فيقولون لل السمع والطاعة مادمت على الطاعة فاذا أربت ابطال موالع كرفاتل القسم وامر السيدشر طبائيل وطوط بائيل فاتهم محضر وافاذا اردت فتح الباب أكتب الاضار على يطلت وتسكلم بالاسه العظيمة تضرب السكان واحدة بعدواحدة واذاد خلت الحلوة من أجل

عون فانطر إلى أول انسه وتسكلم على فلك المون بإضار هذك الخرف قانه بالر كالعا عالما أرمت تهييجا اكتب ٢٨ حرفا فيورقة واكتبالاشارات تمتآ خذمساراوتدى فيفك الحرف متناوالسموة وتعق المسيار فبالحرف وتقول أسبب يافلان وهات يافلان فان سباء والافائقل للذى يعسده ولاتمال تعملة الى أن يأتى عند جرف فاذا أردت جابه بعد ذلك فاطلبه من ذلك الحرف وكذلك في سائر الحروف واذا أرثت إبطال مانع فأكشب إمرار سرف الالف والباء والحبيم والثال على أربع يبضات كارخات وعلتها في رقبة طيرحام أوديك وادخله إلىذلك المستكان فان العاديتهرب منه ومهما كالق من الحركات وغبرذلك وان أردت تهييجا لايفك أبدا فاكتب صورته كماسيآتى واكتبكل حرف عدده والاضار معه واعمل سورة برأسين واحملها معك وادفنها في مكان من يزيد تحصل المطلوب وهدُه صورته (وهذه قاعدة عظيمة) لوشديت لهَــا الرحال ماسمحت بها الرجال

وفي أن تنظر الى السل والى أول حروفه وآخرها وتأخذ ذلك مع ورووم على الوجال الاشهار مم تعرف على الوجال الاشهار مم تعرف على الوجه الذي يلمة به فان كان مد المالان الم

ماهي عليه وانكان شرافهي معكوسة وتبخي ببخوره الجامع وتعرف ذلك حيث شئت ولاأذكرلك

(فصة،) وإذا أردت استخدام تأخذ ٢٨ بيضة يوم الاحد والطالع الحمسل واكتب على كل بيضة الحرف عدده والاضار مرة واحدة ثم بعد ذلك اكتب الاضارات في جام زُجاج وقدح رساس ممضعائبيض تحت دجاجة والهعمها القمنح واسقها منذاك القدح حتىاذا فرخوا وخرجوا فاطعمهم صفاراليض والقمحالمدشوش فإذا كبروا لابدان يكون فيهم ديك فاذارأيته تجدراسه محروفة الى قوق وعند بلوغ أشده فاذمجه وخذ دمه وضمه في قنينة واختم عليه بالشمع ونشفه وارفعه عندله فسكلرمن اكتحل بهذا الدم فانه يرى المـكنان الذيفيه السكنز والحبيثة عيانا بيانا ويقظة ويرمى الارةاح السفلية واذا كتب علىثلاث شقف طين وكتب اضارات الاربعة احرف الاول وعلق في عنق الديك فانه يمشي الى الحبيئة أوالسكنز وتسكتب للمحبة والقبول وعقسد الالسنة والمطف والقهر وانى كل مايخطر ببالك فاكتب الحروف النارية للاعمسال اللائة بالشيّ والمناسبة له والى للهابيج وجكب الغائب الحزوف الهوائية والى أعسال التزيف والرجم والهجاج وشبهه الجروف التراثية والىالطرد والعكس الحروف المسائية سقيا أورشاوتكتب الاضارات للخير مستقها وللطرد

محكماوانا آءدتشفاء مريض فانظرالىالداء وخذآول حرف معاضاره ومالجه كإمر يحصلالمطلوب (الفصلالناسع والثلاثون في شرح أسماء الله الحسى كاوردت بالايضاح والتفصيلات) هِ الطرِ أَنْ أَسَاءَ اللَّهُ تَعْسَالُى لِيسَالُمُمَا حَصَرَ بِلَأَعْظُمُهَا النَّى ذَكُرُهَا اللَّه فيكتابه العزيز وقدذكرنا **الاسه اجالاوها نحن تذكرها تفصيلا فاول مانبين للتكيفية التصريف بها يه واعلم آنالنبي يريد**

كليرة أسهاء الله تفسالي بطر يق الاصر يف مثل تلاوة أسم لقضاء حاجة ذلك بمجرد التلاوة وظلف

الشروط تانى والمالاهممال الصحيحة فلا يدعن أستاذكامل يدخله الحلوة بشروطها و يأخذ عنه الشروط تانى والمالاهممال الستخدام روحانية المناب المعلى المالية عنه الناب المعلى المالية عنه المناب المناب المناب المناب على النالى للمناء الحاجة ع أقسام الاول المناب على النالى للمناء الحاجة ع أقسام الاول المناب المناب المناب على النالي المناب وقعاء الحواجة وعوم على النالي المناب وقعاء الحواجة وعلى النالية وتسخير الثالوب وقعاء الحواجة وعارنا سها من أساء الله مثاله للمحبة وتسخير الثالوب وقعاء الحواجة وعلى النالية وعارنا سها من أساء الله مثالة للمحبة وتسخير الثالوب وقعاء الحواجة وعارنا سها من أساء الله مثالة للمحبة وتسخير الثالوب وقعاء الحواجة وعلى النالية المنابة المنابة وتسخير الثالوب وقعاء الحواجة وعلى النالية المنابة المنابة المنابة المنابة النالية النالية المنابة المنا

وجهيج الاول أن تنظر الى طلبك مثل الحبة فاتل اسمه ودود وما يناسبه بطريق الرياضة والتلاوية الاجهية والتلاوية الاسم دير كل صلاة ولتسخير القلوب اسمه تعالى رؤف على عدد الحروف الاسمية والرياضة وأما حروف النسليط متسل الحمى والعنارب ووجم المفاصل والامراض فيتريض ويتلو الاسهاء اللائلة لذلك مثل المنتقم والقابض وذوالبطش التمديد معالرياضة وتلاوة الاسم عدده والتسم التالى المدرد الدراس عدده والتسم التالى المدرد الدراس الدراس

الموجه الملك مدرا المسام والعابض ودوالبطش الشديد معاار ياضة وتلاوة الاسم عدد. والقسم الكلاة الاسم عدده والقسم التلاوة الاسم عدده والقسم التلاوة الاسم عدده وتصرف فياتر يدمع الرياسة على ايناسب ذلك من الاسماء والقسم التالهة تدخل ألحلوة وتجمع خاطراك وسنك وتنوجه الى العمل بكلينك على قدر بسط الاسم والدير بحق قصه بالمنظم الاعتمال المناطقة واسمعال بك وانظراسها يوافق السمك والحاجة واسمعان له ووجه آخر وهو أن تنظر الى الفخص فان كان من أدر باب الحرف فاعطه من الاسماء المناسبة له مثل الرزاق والفتاح وان كان من أهل الصناعة مثل أرباب الحرف فاعطه من الاسماء المناسبة له مثل الرزاق والفتاح وان كان من أهل الصناعة مثل النسبق وأما إعلا يق الحوف المناعة مثل التوصيف الى درجة السكرة والعام المناب المناسبة الاسم والتحقق به والكشف على مالذلك الاسم من الدولم وتأن اليه الدوالم الساوية وتخدمه الدوالم كلها من الالى

السكتف ومعرفة ما في الملكوت والتخلق بهذا الاسم والتحقق به والكند على مالذلك الاسم من السوالم وتبال درجة العديقين والاولياء وتأن اليه الدوالم العسلوية وتخدمه الدوالم كلها من الالس بها في وهذه نقيجة الاعسال قال تعالى ولله الاساء الحسنى فادعوه بها ولولاحجب اسباله لاحرقت بها والولاحجب اسباله لاحرقت بها والولاحجب الساله لاحرقت بها والولاحج من النهى المناه المناه والمناه والاحتاد والمناه والمناة ونقيجة منى الاحته يؤتمن وتسون اسما من الحصاء عن المرفة عي الاحتاد من المناه من حيث المرفة عي الاحتاد من من المناه والمناة من حيث المرفة عي الاحتاد كان الاعمان من المنه المناه والمناه والمناه عن معرفة الاسرار قال عليه المناه والمناة والمناه عن معرفة الاسرار قال عليه المناه والمناق والمناق المناه والمناق المناه والمناق المناق المن

وهم هبور المراد مسايري المبعدين خاويل عليه العلم الابتداء التاره وبداء حقيقه الجيلة بحث الوقع المجتمع المرادة والشقاوة والدائت قال عليه السلام كل ميسر لمساخلق له وأخذ العهد على النفوس فلهور الحسكم بسلطان القدرة والقدروهو جمع الحواس وتسليم القلب والاختيار في التركيب ظهور الاسلامات وستيقة الإمر المثال حمج بخلاقة الاستان حمج بخلاقة المناد والعدة قافا أدنت المنطقة المناد المنطقة المناد ا

هائمه الاسماء أواحمهنها فابتدئ بالصيام والرياعة وتلاوة مغبا المساء الميءاسقلك ورأبييش محينتي ويمينو ذلان ويتبل عزآل ويصلح ظاعرى ويجشع شسل ويتسندن شرك ويبسوأمرى شبق عميقة ماكوق به على ابناء سبنسي انك سنور الإنواد وكاشف الاسرار وكل شيءٌ حندك بعثمار مامن عِمَاؤُم عَلَ تَلاَّوْهُ هَذَا اللَّهُ كُلُّ الارزَّةِ الله الحَبِّةِ فِي القلوبِ وانسلخِ عن الحواطر النفسية و يتلهره لحة عسل كشف أحوال الاسياد وأياك أن تضرف بصرك حتى تتم الدعوة لاته منسيد بالاشيخاس الروحاتية ولانقرب النوم ولااليصل ولانتام الاهليلا مستحضر القلب وأكلك خبز الشمير وأكمل **مة الاستعفار في** السحر وساعات اللبل والنهار والفكر بالاسهاء وقراءة بس وتبارلا وافرش الحلوة فجرعا لعليفا ولاتنام الاوأتت جالس وعلبك بتلاوة الفسرأن والاسم الصريف فاذا تلوته رآيت منه

أسرارا واكتم السروهذه الحلوة لايقر بلتفها أحدلاس الانس ولامن الجزبلك يهربون منك واكتر مرةكر الباقيات الصالحات وهم نسبحان القوالحدلة ولاالهالا لقوالقا كبر ولاحول ولاقوة الابالدالملي الهنظيم واكترمن تلاوة لااله الااللة الملك الحق المبين وأحرص على أكل الحلال وأحتف كل مى ووح وماخرج منها وأ كل الرطوبات وعليك بالصبلوات في اوقاتها وملازمة الجساعة فيانيك

الحوسنى في النوم واليتظة و يعض الروسانية ياتى ورا و يعطهم مثل الجرق الحاطف و يعضهم كحنور المرآء وبعضهم يتشكل مثل ذلك التور وترى صورا كالطير الاخضر وجوههم كوجوء الاآدميين فهذه نسفة الرياضات كلها من طريق أهلالحلوة واحاالتصريف بالاساءفيأت بحسب مراتب ذلك الأسم يه واعلم أن كل لسمله مربع ومثلث وعمس وكل منها له خواض تأتى فاذا اردت التصريف. بتقشالاسم تكتبه في يوم -ميد وطائع سعيد على معدن مخصوص وكل اسم يأتى مربعه في عله واذا عرضت الشخص حاجة بأتى بمر يع الاسم و يأتى حاجته و يوكل الروحاني صاحبالاسم و يتل العدد

فانه يكون ذلك والله الموفق

(فعل ق نصيل اسمه الله) بسمانة الرحم الرحيم ده اعلمأن هذا الاسم هوالاسم الاعظم بلتفاق وإن حقيقة التسميح هوالذكر

بلسمائه الحسف نه أقول ومن أراد تنزيه أوصافه ليكون مظهره تُقديس أوصاف سيده و باز يه يجرد هن قلبه لذة الحجازات والتآنس بالكرمات وعسدم التغرقة فيالدرجات بمقيقة الفناء في التوحيد على السرائدي أراده والحسكم الذي قدر. و بين كال الطهارة الذائية عن الأوصاف النسيسة بنبوت الحل عند يوم المقادير ومسكن الحيلة عند الصدمة الاولى وتهي متفرقة عند الحقيقة فلالمك عنق رقبة في

الأوَّلُ ورَجٍ فِي السَّاعَيْنِ الأَوْلِ قال تُمسَّالِي أَنْ اللَّهِ فِي إِنْهَارُ سَبِّحًا طُو يَلا أَي صِينًا وَفَعَابًا وَفِي مَعَى التشبيح رد الامه في كل تفس من الاتفاس وفي منى اسمهالة اختلف العلماء حل حو مشتق أملا فنهم

من قال أنه معتقمنها أومن أجل دلائل عدم الاشتقاق لهذا الاسم ان غيره من الاسهاء تستقه المرب الاحذا الاسم لم يرد عند العرب وقد ورد أنهم كانوا يكتبون في حنهم باسعك اللهم ومنه تواه تعالم حل تُصَارِقُ سَمَا وَلَمُذَا قَالَ الْجَهْدُ مَا عَرَفَ اللَّهُ الْآلَةِ وَاعْطَى الْحَلِيَّةُ الأساء طُعِيمَ بِهَا قَالَ تَسَالَى

هميع باسم ر بك وأقول والقالمظيم ماعرف الله الاالله فيالسنين، الدار بن واليوسيين رجفيقة هذا

الأسم أنه التبخلق لاالتعلق ومنهم من قالمانه مشتق من التوله وهو الفزح ومنهم من قال اله ولاله من قر به اليه يفزع اليه فوالحواتج فمن ذلك حروف الاسم الاعظم • الىل. هرفان ساكمنان وها أله الاولم وكتبت حركةالالف بالحسزة وهي أصل الالفسلضرورة النطق وكبلك ان الالف تمجلت على الحروف فأتخذت حقائقها بحقيقة الالف مع أن الحروف نسأ قهرت الحروق بشجليها القهرى تُركت الحَروف بالرحسة فكملت ٢٨ نوما لنوات الحروف بلهي في تجسيل القدرة فم تمبل كان وهو تخصيصها بالتعريف فيرفت بالمسلويات بدلإلتهاوالسفليات فهذا تجلي ارادة مم اختص حرفا بسمر التناء المقرب من حضرته لتصرفه عند أسباب مشتة تلن سواء فسكان الامر الاول يقربها من شكله أفأ يحسلاها فائم بسرالعناية مبسوط يسبرالنبليغ ثم اختص حرفا اساطيا مقبول السبر ويجمع الحروف في أعين الجميع بعد مرور التفرقة فأوجد لهسا وجعلها سر الصدر و به المنة على التي عليه السلام بغوله تعالى المنشرح للتصديك ع ولمساكان الالف خلت أن توصف بالحركة ومزيدها بالسكون لانفصالحسا في الاوليات والتهايمت واليها ابتفاءالفايات والاخرويات والحركات منوطة بالرفع والنصب والخنض والضرب والتعريف وليست مفتقرة للثعريف وأبرزت اللام الماولي ساكنة من نسبتها عِركة من نسية ماأتصل اليها من اللام الثانية لتلقي سر سكونها من سرسكون الالف مافي قواها وذلك سرتلق اللام الثانية بسرالحركة اذهي حقيقةالثانية بسرأعلاها فتلقاها الىسراحاطتها فيجتمع غيه بسر الحركة والسكون ولفلك كانت باطن الباطن ولهساسر شرح الصدر فالالف اشارة للغيات وأنخزم الاولى للمهسد الميثاق والثانية كتمهد النظر والبلام النالنة للميثاق الايمساني يوم الدنيا كقيول السكليف انصرعى بمسافيه من سر واسطة الالف تمالحساء لتمسام الاسريوم الاسخرة جليع الاولين رالا خرين فدارت هذما لحسكمة ١٤ حرفا اولحسا الالف وآخرها الالف وسر ذلك أن الالف واللامين ٤ تضرب في ٣ تسكون ١٢ وهاباتنسين حَمة المجتمع ١٤ حرفاً والسموات والارضين ١٨ وما يينهما من ملك وملسكوت قام سر من هسذه الاسهاء بل كل ذرة من الذرات قامت بسير من اسمه الله كما قال تعمالي وقه يسجد من في السموات والارش طوعا وكرها فالالف الاولى ملالة النات والثانية دلالة الصفات ولحسا دلالة أسه الاشارة لبواطن الاسه (تنبيه) اعسلم أن الألف في دلالة المحلوقات هو العقل لتقدمه على من سواء وكل مدرك في ثم اللام وهي الروح من خسسية العفل تم اللام النانية من نسبة لخاهر أذ دلالته منها النطق والروح صفة الحياة ثم اللام يسبة لمقلب انعومشتقمنالتغسمن تسبة تلكاللامالتاتية الملتقية معائلامالاولى فمالحساء وحي إلحامسة وحي الدَّاتَ المهر عنها بالحلوة وهي الماء ووجه سرالالف كاقال عليه السلام خلق الله الحلق في عمساءهم قي هبأ • وذلك سرائلام الاولى وعالم الحباء هو عالمالذر وقال بعض ا**لمارّ فين ا**للام سر من سر الى سم ، «أل آخر مارين الالف واللام سر من المعبر و بين الالف واللام من سو الشو فتدبر تجدم **. أولاه**

﴿ خَرَا وَظَاهُرا وَبِاطْنَا ﴿ وَسَــِلُ ﴾ ولَــا كَانَتُ الْحَسَاءُ بِاطْنُ الاَسْمُ الاَعْظَمُ لِنَقْدَمُهَا فِي التَّوْجِيدُ لِقُولُهُ **لَسَالِمُ شَــُوالُهُ** أَنْمُي وَقَدْنَفَــدمُ أَنْ الاَلْفَ هُو اَشَارَةُ التَّوْجِيــدُ لِبِاطْنِياً وَيْسَلُ أَوْلُ التَّوْجِيدُ بالشخرِهُ لَقُولِهُ

تمالى هوالاول والاسخروالظاهر والباطن وهومركب من سرفين ونظائسر خنى وهو أن الماتمالي حمل الباشن محل الحرارات فمنها جرارة الشوق الى الله ومنها حرارة العلبع فرحم الله الباطن باستواء هسده الحرارات فاذا قال العارف هو اجتمعت الحسرارات المتحرقسة وخرجت ينفس النفس الىروحالحواء فترجعالنفسالىروحالحواء وببردالحواء وهوهو الاآنه فيالظاهر بردوفي الباطن حر الاانة هوسر الالف آلزائدالا أنه جع بـين باطن الحواء وظاهر الإلف فيالتوحيد ثم للواو منهو يخرج منالشفتين بالاشمام فيجد النفس بخرحه بحرازة وانالواو آخز وهي متوسطة في آخر اللهيمتقدمة على ظاهر التوحيد لقوله تعالى هو الله وذلك توحيده بذاته وهي متقدمة على توحيد الموجودات بتوحيده في المعلومات لقوله تعالى وهو معكم اينها كمنتم وأحكام مشيئة هونقدم **الاول فيممنى الباطن لقوله تعالى هوالاول والاسخروعو باطن الظاهر و باظنالباطن تقدير. وهو** الاول وَالاَ حَرُوالطَّاهِرِ والبَّاطن فهو هو والحاء حاملةلطيفة الحياة فرجع النفس الثانى الىالصدر غروح الحياة ولبليفساسترواح الحواء فافهم والله الموفق (فصل فيمني هو) اعلم النهو هي هيبة حقيقة اليقين الداخل والحارج نعلفت بهما أولا فاذا دخلت النفس تعلق بالهنك **به نميكون بسطا لسر الهوا. فالنفس الداجل القيض والحارج البسط فالهاء خارجة بنفس الحياة** والواو خارجة باحتراق الحرارات فتعلق الواو التي جيسر الحرارات من الهاء التي قبله بسر الحياة فتتصل الحياب بسر الامداد وهرينائزة الى أن يأتى اجله الى أن يتم حكم القيض والبسط فتتلق بقوله ممالي واليه ترجعون فتدبرتجدالموجودات لله (قصل) واعلم الزامم الجلالة مو اسمالله الاعظم وله خلوة وتصر يعدوسفة القيام بدأ الاسم أولا الله ياضية وهي ٦٦٪ يوما وأنت تذكر الاستهدير كل صلاة ٢٦ ثم تعميد الى خلوة طاهرة وقجاهد تقمسك عن شهواتها واخلع عسك الاخلاق القبيحسة واحمل قلبك في عالم الملسكون وأنت تذكر بقاسك قير أول الحَلَوة وتقول الله دائسًا بالفلب الى أن يغلب عايسك حال كلاتيفري ينفسك حتى تعسلا عمتك ويفتح لك باب فتنظرمنه عوالم الارض والملك والمسكوت وتنظر أرواح الانبياء وعباد الله الصالحسين وتأتى اليك الروحانية في هذه الحلوة في النوم وَهِمَ الْجَلُوةُ الْاولَى وعصل لك رتبة الذاكر بن ومن خصائص الربوبية النام بحقائق اسهاء للة ولمسا كانت لااله الااقة محمد وسول الله ١٣ حرفا وكانت حصن الله كماأحبر بقوله تعالى لااله الاالله حصني فمن دخله أسن من عذلي وقال بمضهم لااله الااقة هكذا بسطها ل الـــاه ال الـــلــاه وهي ١٣ جرفاعدد البروج وببركتهابدور الفلكوالكواكب والقبروكل صل يكون فيه فهوسر يعالاجابة وأنهاهي تدبر ذلك وهميسر السكلمة وهذه السكلمة ينطق بها الانسان دون أنفاسالمالم همالحركة

عِمَكَةُ اقتضاها البارى للافلاك وهي دائرة كيال الموجودات والنباتات والجمادات والحيوانات وهي كيال الفصدول الاربعة والاشهر المسكاملة ١٢ ولمسا كانت الساطن ١٣ وفيام كل هرف من هؤلاء بكل شهر ومن سز هذه الحروف ننزل الرحمة وتظهر ال**بركة** وتنفجر الحسكة وتنهر المسابة

آو بعظم أقمو ونشاعف الحسنات هذا جلة واما تقصيلا فان النه جعل من خنى الطقه ما أودعه في قمنع يف النافمي اليوم أوأحد ورتباعل ١٧ ساعة سرالنهار ومنهاسه إلليلَ ثماحكم بلطيف حكمته لحمل ۴ سامات بسير العيف و ٣ بسير الحريف و ٣ بسير الشتاء و ٣ بسير الربيع ومذا الزمانُ يدبره وهده الحروف المستندة للنوحيد التيهي نتيجة لااله الاالله والقيومية لاتنبني الابلقيوم وان العالم النشرى مركب من حركة وسكون ولابد مزاقتضائها وكشف ظواهرها فجعلله الليللوجود سرء ورجوعهامالم الحقيقة بسرالفسل والبعثة والارتقاء للارواح وتصاعسد العقول ورقود البصرية محمت تلك الظلمة فجبل تدبير الليل ١٠ ساعة لسكل حرف ساعة فاذاقال لاإله الااقة لايتم التوحيد الايسنا وتمامها محمدرسول الله ١٧ حرفا تمسام دائرة النهان وقدكملت الحكمة بثمام الرحمة فمن قاف لاالهالا لقة محمد رسولاقة باشتراط ماذكرناه فقد أخلص في التوحيد وهي أفضل ماقاله النيبون كلفي الحديث الفيريف واعترأن الحروف الاربعة والعشيرين في مقابلتها ٢٤ عالمـــا لـــكل فالم جمع فيالالف وقدتقدمت صورة الحروف وان هذه السكلمة كانت حتيته العالم العلوى والسفل ونسبتهني ذوات العرش كانءن شآنهسم فيه بالصورة المسكتوبة بالنور الابيض والاخضر وحأ السسطران المبران بقول لااله الااللة محدرسول الدفهؤلاء السطران المسكنو بان بالنورين قداستقبلا العرش فافهم وقمورد أنالعبد أذقال لاالهالااقة خرجمنافيه عمود بالنور ويسمدالى تحتالمرش ويسبح المهيوم القيامة وهذا شاهدنا لأنهانسية في الملك وعروحا فياللسكوت وصعوداً فيالجبروت فلإبطلق و يقف دونها شي منالحقائق قالتمالى البه يسمد السكلمالطيب والعمل الصالح يرفعه وورد أنمن قال لااله الاالة الفسمرة كل يوم على طهارة كاملة يسير المةله اسباب الرزق عند سببه وكذلك من فالحاعدومه ألقيص ةباتشروحه نحت البرش ومن فالحسا عدقوة الظيرة معطلوع الشمس ضعف شيطاننف ومنقالهاعند رؤية الهلال امرمنالاسقاموالا آلام ومنقالهسأ تجمعهمة وأرسلها الى ظالمأوجبار هلك ومنقالها العدد المذكور عند دخوله مدبنة آمن منافنتها ومن قالها بقصدالتطلع المهقام الارتقاء حصلله ذلك وروى عنه عليهالسلام أنهقال من قال لاإله إلاالله غفرله وعنه أيضا مرَكَانَ آخر كَالَامَهُ مِن السِّيَا لَاإِلَهُ الْآاِلَةُ غَفَرَلُهُ وَمَنَ كَانَالُهُ حَاجَةً مُهِمَّةً بِالرم الحُلُوءَ ويجمع قلبه ثم يقول لااله الااقة وحده لاشر يك له و يطلب ماآراد من الحوائج تنضى وقال بعضهم من ذكرها هذا المعد فقد اشترى نفسه من الله وقال بعض الحمنتين ان معني هل جزاء الاحسان ألا الاحسان هي لااله الااقة وان المقل اذاكان مشكورا لم يسرم في الاذكار أحسن من لااله الاانة وان القربة معرفة لااله الااقة وقال عنهان بن عفان رضي الله عنه بينها أنا حالس عند النبي سلى الله عليه وسسلم وقد شخص نحوالسهاء وأذامجبريل عليه السلام أقبل اليهوفال يامحدان الله تعسالي يامرك بالعدل والاحسان وشهادة أن لااله الاالله فلماسممته يقولهسا نجرس الايمسان فيقلبي وهذا هوالعدل وقد سألتمعن الاخلاص فقال القيام بالسودية وقال تعالى ياأيها الذينآمنوا المقوأ الله وكولوأمع الصادقين أى أهل لالله الألله وورد أن حميع ما خلق الله مرالحلق وعلمهم من جميع العلوم لااله الاالله وأن خسخ الاولين والا أخرين متعلوني قول لاأله الائله وورد أن جبع ما عناتي الله من الحلق وعلهم

هن جبع العلوم لاأله الاالله . أن عسلم الاولين والا "حَشْرِين منطوقي تحول لاأله الاثنة وأن الانفياء كلهمرقمد يحاهما للمباظهاركماة لااله الإاللة وقال تعسالى لنبيه فاعلم أنه لااله الااللة واستففر لانبائه وقال عليه السلام أفضل الذكر لااله الااللة والدعاء الحمدلة وأنجيع الاعمال تصعد بهاالملانكة الا الااله الاالله فانهسا تصعد بنفسها وقال يعض المفسرين في معسى قوله اذا الشمس كورت واذا النجوم المسكدورَت أى يوم القيامة تتجلى كإذلااله الاالله علىمن كانت آخر كلامه وان مفتاح الجنة لااله الاالله واعسلم أن حبح الاعمسال والطاعات يوم القيامة نتلاشي الا التسبيح وشهادة انلااله الاالة فانهسا تصحب حاملها آلى الدوو المحلص حتى تشرق عليه الالوار في المحشر وأن العبادات في آخر ألزمان تصير هادات ولانقبل الابقبول لاالهالااللة يمه وكان يونس عليهالسلام يذكرها فيبطن الحوت واعلم أزكل لحاعة للعبد ترد فرياالملائكم الاكلة لااله الاالله فانهسا تخرج مننفس الشخص كانها نورقام وتصعد بنفسها ولهازجل التشبيح ده ولوشرعنا فيفضلها ونوابذ كرها لطال علينا المقال وخرج عن حدالاطناب ته اقول ومن كانتله حاحة عندالة تعالى فليجلس فرمكان خال تم ببندئ بتلاوة الذكر وهو قول لااله الااقة سبعين ألف مرة فانه مايةوم من مقامه الاوحاجته قضبت فاعلمذلك (فصل) ولاسم الحبلالة تَفْسيم آخر وهواذا أتيت باسم الذات ورقته فانه ينطق يامم الااوهية منال؛ فملشانو حقيفت اللام وجمته لطق بانهماله وانحذفت اللامين نطق باسم أه وافحأ أسقطت اللام والجماء **لعلق باسم عظيم مر يألى وهو ال واذاً استنطفنا الالف واللامين ونطق حرف باسمه هو وهو امم** كالهق من أهم ألذات وحامع الى جميع الاساه متعلقة به وجميع الإساء أذا فسكسكتها لمرتبعاق بهسذاً لملنى الاهو أذا فحككته نطق كاذكرناه وسبب تسميته الجامع أنه جامع للاسرار فمن ذلك اذاقلت **بإرحن يارحيم ياألله أعني وارحمني إألله واذا قلت ياغفار باألله أعنى وآغفرلي ياألله واذا كنت في** ضيق قتقول قرَّج عنى ياأله ولذلك نسبته في جميع الاساء ماياة له الانسان باميم من الاسهاء ألا وهو

متعلق إسم الذات في جميع الاسماء وتماقها منه بهذا المعنى فاؤهم ومن خواس هذا الاسم النسريف لشفاء الاسقام والامراض أن يكتب هذا الاسم عدده وهو ٦٦ مرة و يمحوه و يشرب والأعافاء الله تعالى و يكتب أيضا هذا الاسم العظم بأنيع المصابين ويمحى و يشرب وان أردت حبس جنى فا كتب حروفه في أصابعه فانه يشحبس وان اردت حرق حينى فا كتب اسم الحبلالة حروفا في خرقة زرقاء واحرق طرفها وشممه فان اردت حرقه وقتله او لحلمة فافعل واذا كتب مربع هذا الاسم في خاتم من ذهب يوم الاحد والطالع الحل ولازم على ذكره عدده فأن الله تعملى يرفع قدره بين الحلالاتي أجمين واذا كتب يوم الانتين على فغة بيضاء فرام عليه الشخص فان الله تعملى يرفع قدره ويلعلى ذكره عبد وقدقال صلى الله عليه وسلم اذاقال في المناف المرفة الله يقول الله يقول الله تعمل المناف المرفقة المائية فاحاجتك والله على أن لا يعلى كنه عظمة الله تعملى الاحداء ووحدانية لاعن وب السكل وهو بكل شي عليم حقيقة لمهاثيت قدمه بلا ابتداء و بقاؤه بلا المقضاء ووحدانية لاعن عدد ومنال وذلك بحال من واعلم أن الامام الحوارزمي قال قد متصفاى المرفة اسمائة فيسرب في طلبه معد ومنال وذلك بحال من واعلم أن الامام الحوارزمي قال قد متصفاى المرفة اسمائة فيسرب في طلبه معد ومنال وذلك بحال منه واعلم أن الامام الحوارزمي قال قد متصفاى المرفة اسمائة فيسرب في طلبه معد ومنال وذلك بحال منه واعلم أن الامام الحوارزمي قال قد متصفاى المرفة اسمائة في سرب النه في المرفة المهائة في مربة المنه في المنافة في المرفة المرفة المنافة في المرفة المرفة المنافة في المرفة المنافة في المرفة المنافة في المنافة في المنافة المنافة المنافة في المنافة في المنافة المنافة في المنا

المستور الله المستور المستور

اسوافيل عزيز جيربل حي منسكم וש וער וער וער ושר וער ושוש וש ונגש ושיש וש שם וש \ يسم حالرهن الرجيم الحد تعارب لعالمين الله الله الله ا كدايد الداير الدايد اين الدائد ايد ايد الدايد ليد أن أي الرحى لزحيم مالك يوم الدين احد المداعد المداعد أالله الدالدالدالدالدالدايلا بعدوابالانستعيرت والدالداك الدالد الدالدا أعانا المراط المستقيم اللا الالالالالالالاله الالالالالالالاله الله ألا //مواط الذين الحيث عليه طرا لمتصوم عليه ولا المقالين الدائد أي الدائد الدائد . الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد عزرائيل• ميكائيل حلل جيل شديد منتقم

قُلْ فَلَمَا نَقَلَتُهَا سَأَلَتُهُ عَنْ خُواسِهَا فَقَالَ لَى أَعْلِمُ أَنْ لَهَذَهُ الدَّارَّةُ خُواسَ عَظِيمة لاتحصى منهاللد خُولُهُ على الله الله على الله الله على الله على أمرا من الاحكام تسكتب الدائرة بمسك وزعفران وكافور في خرقة حوير اليض وتبخر وتناو عليها الاسماء وتحملها وتنوجه اليه فان الله يعملنه عليك وسائر المخلوقات

لايتنظراليه احد الاهابه واحترمه ومن حملها عسلي طهارة كاملة ألق الله محبته في قلوب خلفه وأذأ كمتبغيرق غزال بمساء ورد وزعفران وحملتها المرأة وهيالطلق سهل عليها الوضع واذا حملهامصروح أومصاب أوضيف طافاءاقة واذاعلفت على امحاب الرياح السوداوية ابرأتها بج واذا كنب فيهمام لمجاج بمساء وردوزعفران ومحاهاوسربها صاحبالاسقام عوفي وتكتب يوم السبت وتحملالمحبة والقبول وإبراء لاسقام والبركة وجلبااز بون وحجاب للمصاب تكتب فيرق عزال فيساعة سعيدة وكان عبسي عليه السلام يجيى بها المونى ولهذه الدائرة خلوة عظيمة وهوان بدخلهاو يكتب الدائرة و يضمها في صدر المصلى ثم ابتدئ بالذكر القائم بها حتى يغلب عليك الحال وأنت تنل الدعوة فانه يدخل عليك ٧ أشخاص يسلمون عليك وهم خدام الملوك العلو ية و يقولون لك أيها الرجل الصالح تحن ممتناون أمرك في كل ماتر بد فنقسم على صاحب اليوم ووكله بالعمل وهسده الاسماء التي تناوها عندالحلوة يسمالةالرحنالرحيم اللهماتى استلك يماسألكبه حبريل عدعرشك العظيم أنالسخولى

ملائكتك السكرام خدامهذه الاسهاد اللهم سخرلى كسنسفيائيل ودرديائيل وشمخيائيل وطوطيائيل وروقيائيل وسمميائيلوطفيائيل وحرائيل وميكائيل وسمسمائيل وصرفيائيل أجببوا أينها الملوك والرؤساه وأعيتونى علىفضاه حوائجي بمنق ماتعلمون منءعظيم سرالة وبحق هذا الاسم

السغليم الاعظم للتألةالة بعلمك وقدرتك على الحلائق و باسمك المغليم السكير المتعلل الله الله الله الامم الذي فضلته على سائر الامياء أسئلك أن تسخرلي هذه الارواح وان يأتوني في بمومي أو يقظني اتك على كل شيءٌ قدير ياآلة ٣ وتذكر الاسم الحاسع بعسـ د اسم كل ملك ٣ مرات وأما التقرب **الى الله بهذا الاسم بمفردد ٩٦ مرة دبركل صلاة من غير خلوة وفي الحلوة المدد المذكور مضرو يا**

في نفسه تكون الجلة ٤٣٩٦ قاذا تم فلك جاءك وهو يرتعد واسمه كهيال بقضى حاجتك وهذا خاتمه وسفة الحلوة ندخلها وتتلو الاسم دبركل سلاة ٦٦ مرة مدة ٦٦ يوما ومدة 19719 77 9 المسكت في الحسلوة ٦٩ وتسمى خلوة الصمدانية وتمسامها ٧٠ يوما فيتزل 711.10Y. عليك الملك ويحسكم على ٦٦ سفا من الملائسكة مطيعين لامزء ته ومن خواسه 11/12/17/18

تكتب فيخاتم ذهب يوم الاحد وحوله اسم الخادم وادخل الحاوة والنلاوة دركل 14 14 14 **صلاة** العدد الخارج منضر به في نفسه فان الملك كهال يضع ال**تاج** من على رأسه ويخر ساجداً لله وفي إثناء سجوده يقول ٢٠١ أيل ٣ ألوهيم ٣ أنت تعسلم فيقول الله تعسالي

اقشوا حاجة عبدى فيأتى الخادم فعند ذلك بكشف الله عن بصر التالى ومرى الانوار نخرج من فيه عنسه التلاوة و يتمكن من النصر يف وان نظر لظالم نظر حسلال هلك في الحال ثم يصرف الحادم

ويقولله أحباب الله دعاءك فانه يذهب ويمبتى مهماطلبه حضر وتنال رتبة الابعمال وانأردت القبول اكيتب همقا المثلث علىخاتمفضة يوم الاتنين وبخره ببخور طيب ثم ضعه فيهدك واكتب حوله اسم فاذا أردت عبة أحد أوعندلسانه فاتلالامم وقل أقسمت عليك أيها السيدكيال الا ٧٣٧٠ الم ماأمرت آجد فوادك يحضر ويقعل كذا وكذا ومن كان اسمه موافقا لعدد الجلالة ارسم ٢٣ ١٨ ١٨ له الحام وأمره أن يتلو الاسم عسدده ينال ماير بد وذكره القائم به البسمة اللهم لل أسئلك عق أسمك يا لله ٣ ياحي يأقيوم أحيني حياة طيبة أعيش بهسا عسلي شاطئ بحرمحبتك وألبسني مهابة عندالعوالم العلوية وافتح عينقلي وبصرى بنورك حتى ينفتح قملي لتلقي الاسرار وتنطق بمكنون جواهر وقايتك وأفض علىمن بحرفيضك الافدس وسهله على حتى أصل الى ساحل الاطفب وخذى أَحْسَدُهُ لَطَيْفَةً أَجِدَ حَلَاوَتُهَا أَيْمَ لَقَائُكُ بِالْطَيْفُ * اللِّيسَمَ أَنَّى أَسْلُكُ بِتَفْرَغُ نَسِيمُ نَسْبَاتُ نَفْحَاتُ أسرارله وكشف سر اسمك الذي ألقيته لتلتي عطش أكباد واردى حوض برك وقاصدي سيوح سرك يامنه الاسم الاعظم وهو أعظم يامن لاله حديم وهو أعلم ياقديم استلك بسر اسمك ويما حبریبه قامك و بمساآ لهمت به عیسی این مریم و بمسا احیتبه موسی علی طور سیناه و نادیت بلسان القدرة انا الله أيل ٢ الوهيم أيل ٢ و بحق ما آنزلته على نبيك محمد عليه السلام عجل بنجح مطاليي وتسهيل مأري وأكتف لى عن عالم الملك والملسكوت واحبر مرادى فيها يرضسيك من القضام واكشف لى عنآرواح الملسكوتيات المخفيات المستمدة من سراسمك الجامعللاسعاء والصفات الذى قسميت به في كل اللغات وسبحت لك كل المخداوقات باألله ٣ ياحى إقبوم بانهم المولى وقعم التصدين يا لله اسئلك أن تسخرني خادم هذا الاسم كهائيل انك علىكل شي قدير مامن عبد لازم على هذا الذكرالاوسع الله عليهورفع قدره ورزقه النهم وبسطله الررق وفتعله الاسوآرا لحفية ومنكثيه وحمله كان لهقبولا وحجابا من شر مايخاف

الملك واحمله رهوهدا

﴿ فَمُلُّ فِي أَسْبُهُ تُعَالَى ٱلرَّحَنُّ ۗ

مشتق من الرحمة وهي الرأفة والرحمة تستدعي سرحوما اذكل مرحوم بمتاج الي وأخم والراحم الرهن وهورحمن الدنيا والاآخرة وهوالله والرحمن بالهنالرحيم والرحمن ظاهرالالوهية وإلالوهيتماطمي الرحن وانالك فالرنسالي فلمادعوا اللهاوادعوالرحن ولمتجعل من الاسماء الحصوصية أول الاطوار التركيبية فلذلك لايسمى بهذا الاسم الاالله والرحيم يطلق على غيره كاأطلقه فيحق النبي عليه السلام في فوله المؤونين رؤف رحيم والني مخلوق ويقال وحيم لن غلبت عليه الشفقة والرحة لقوله عليه السلام المارحم اللهمن عباده الرحماء يه واعلم أنسر الرحن الرحيم لطيف جداوهو أن البسماة محتويه على آواع منهاالياه التي عيمتعلق القدرة اذمي تجر الأسعاء بانسالها بأوائلها وعي آول مرانب القدرة وعي أسل فاهم للعالم الحسى بباء القدرة الحادثة بقول القائل الحق على لسانه بيلطقت وبي علمت وبي أدركت وفي تمسكث المول الحق في يسمع وفي يصر فالمين أصل الاسماء والاسماء ظاهرة الى الباطئ و باطن القدرة كما أن الباء خلف السين لطهور القدرة فيالاآثار والمقيم عيان فيالمسكان الحاسل للاسماء والمسبائعاطن المكانالذي هوعالم الملك والمكوت انعوظهور المعانى والباء سوالقدرة والقدوة

من أسمه القادر والادم مشتق من السمو وهوالعساو وهو مشتق من أسمه تعسالي العلي والميم ثمن الظروف السكونية والظرف هو المحيط الذي هو مشتق من اسمه تعالى المحيط فتقدمت باكثار المقشرة بيسط المحل ياتواز الطئ وتقدم باسبعه العلى ليظهر اسمه المحيط وأنيسطت هذه الابتكاء الثلاثة فيسر الدِسمة ليثبت المحل إلى الاسم الاعظم الذي هو الله ولمساكانت القدرة صفة القادرالواحد كانت الالف أشارة للذات ولمساكانت الياء اشارة للقدرة قابلت الالف وكانت الياء مزسر الالف ولماكانت هن صر السين فسيكان السين من مبر الامها، ولمساكانت الهساء هي الحاوية لامبرار التوحيد والميم حاوية لأمرار الاكوان فقابلت الحساء الميم سركل عالم ظهركل عالم فاذا تآملتالبسملة فقد اتما " الدائرة من ١٠ أركان • ظاهرة وتقدمت وخمسة بإطنة اجتمع فيهما أمم الذات والقسموة والاحاطة والمل ثم انبسطت لظهور السكنية وشهود الرحمة فوصلت الامهاء الاربعة بالحامسة وهو الرحن وليس علىذاك العالم الازلى الابدى قلت ولمساكانت الرحمة شهودا واصل الحامس بالسادس لظهور الاختصاص الازلى على الابدى فقولك بسمالله الرحمن الرحيم أولا مطلق غيرمقيد وأنماذ كرير كميدأ الاول لانه نعسالي سبقت رحمته فالبسله اشرف القواعد واعظمالامهاء رمنها انبشت القدرة من **الباء مع ا**لمسيم ووجه وجسد عالمانعيب والشهادة ومن الباء معالسين و يكون عالم المسكوت الع<u>سلوى</u> ومعإلياء قدتكونت الاطوار ومن الرآء والهاء ظاءرتالريحة ومنالباء والنوزفد ظهريج القيضين ولمسأ ألهمك السرالازلى مر العناية والمنة قلت الحمد لله علىماسبق لك فيعلم التركيب وهو أن الحق سيجانه وتعسالي حدنفسه والالك دخلت الالف واللام والحمد من اسمه الحيد وسر بسمالة فكانت تقول بسم الله وهذا ابتداء ازلى ومنشأ أول فاذافلت للةفلذاك حمد نفسه بنفسه فالبسملة مبر على والجلالة صرالعقل والروح والرحمن مرالقلب والرحيم صرالحاه فاذاقلت الحمدقة فهو فرعالم التركيب وأذا قلتارب كانظاهر الرحمن منابسم الله وهوطاهر الفاب لأنه محلكتابة ربو بيته وسرالرحمة وهوالايمسان وأذافلنا العالمينكان ظاهر الرحيم لانالموجودات كلماظهرت فيالطور الترتيبيبنور الرحيمية ولطيف الاطوار فلنلك حمد الاجسامالتي هيءوالم الانسان المجموعة من أسرار الله فهير توحيد تحميد أزلى مم ظهرت لك الرحمة في عالم الابدكا ظهرت في عالم الازَّل فقلَت الرحن الذي ثبت قلوينا على مأألهمنا مرسماع حمده واذلك جامت البسملة وكان فيهااسم الدالاعظم ولمساز لشاهتزت السموات وتزلزلت الارضون وزادت لللائسكة في التسبيع وخرت إلجيال عسلي وجسؤمها وهي مكتو بة على حبهة اصرافيل وعلى حبهة آدم وعلى جناح حبريل وعلىكف عزراليل وعصى مومى وعلى لسان عيسى وخام سليان عليهم السلام وهي فصل بين القران وعندالشافعي أية من كل سورة و ركتها اشرفت على"قران المغليم ولـذكر بعضا من\خواصها تبركا من خواصها اذانلاها المر_ن عددها ٧ أيام عافاء الله واذا تايت فيوج، ظالم ٠٠ ﴿ قَالَ اللَّهُ يَكُفِّيهِ شَرَّهُ وَاذَا تِلْبِتَ هذا العدد مِريضَ مائة مرة ٣ أيام عوفي وإذا تليت ٤٠ مرة في أذن مصروع أفاق واذا تليت ﴿ إِنَّ ﴾

دعوتها ويسألءانة ماأرلد من آمور الدنيا والاأخرة الاأعطاه القاياء فاذا تليت عددبسالطها على مشروب وسقيت لمن تريد محبته أحبك واذاكتبت في آناء وهميث وتسقيت لبليد الطبع يزكوفهمه واذاتلیت علی ماه جاری وستی، بستان کثر ډیره واذاتلیت ٤٠ صباحا کل یوم الف صرة فانافة يكشف عن قلبه و يلهمه غوامض الاسرار و برى كل شيٌّ بحدث فيالدالم وأذاتلاها دير كل صلاة مفروضة ۲۰۰۰ مرة قانه یری کل شی مجدث فی العالم و بشاهد الوقائع قبل وقوعهاومن خواصها للتصر يع اذا أردت أن تصرع أحـــدا فصل العثاء ليلةالاحد وصل تُدها ١٢ ركمة تقرأً في كل وكمة آية السكرمي والاخلاص والمعوذتين ء؛ وبعد الصلاة تقرأها عدد بسائطها وصل عسلي التي عليه السلام ألف مرة وصل الوتر تنعل ذلك ٧ ليال وفيالسابعة تكتبها في حرير وإحملهاعلى صندك الابمن وارفعها لوقت إلحاجة فاذا أردت أن تصرع أحدا من الحلق من الواحد الى السبعين فقف مقابلهم وقل ياخدام هذه الاساه اجببو ويوكلوا بصرع هؤلاء وتشير باصبعك فانهم يصرعوا هَاٰذَا أَردت قيامهم فانلها في آذن كل واحد صة فانه يقوم ومن واطب ع**لى قراه تيا كانت أمالك** من النارعة رمن خواسها لقضاء الحواقج من للموك وأرباب الدولة واذا أردت قلك قصم يوم الحيس بِهمرط الرياضة وافطر على لوز وتمرواجلس بمدصلاة المتربواتليا ١٠١١ صرة وعند مضجمك تتلوها حتى ينلب عايك النوم فاذا أسبحت تتلوها العدد فيكاغد بمنائه وزعفران وماء وردواليخور وقت السكتابة عنبر خلم واحملها في راسك يحصل المطلوب واذاكتب علته حروف تيكسيرها في مربعوحاء انسان كان مهابا مقبولا واذا كتبت والشمس في أول الحمل علاهمرة وحمليافقير أومقت - الرزق بوسع الله رزقه أومديون قضي الله دينه وكتابتها عدد بسالطها وأقل الكتابة ١٩ وافا كتبت ١٩ مرة وحملتهاالمرأة التي لم يحمل أو شجرة لم تحمل حملت وآفا كتبتُ ٤٢٠ مرة وضعت في الماء الذَّي بشرب منه المكرم ينمو واذاكبت في حجر ووضع فيالمساء الذي يسق منعظا شوالنخل قان جيع

مسجون ومأسور عددها فأن الله يفك اصره وافا تليت فيالسابعة من بومالجمة ١٢٣ مرة و يتلق

أ تمارتها تنمو واذا كتب في متلت في اوح من رصاص ووضعت في شبكة سياد كترسيده وهده صورته واذا كتب هذا المثلث ووضع في حالوت كثر زبوته واذا كتب على اوجه من الله الرحن الرحيم ذهب أوفضة وحله المولود حفظه الله واذا كتب على خاتم فضة وحله السان ٢٩٧ من الله وقال عليه السلام من جاء وحله الما من جاء من القيامة وفي صحيفه بسم الله الرحن الرحييم ٥٠٠ من وكان مؤمنا موقئا أعتقه اقد من النار ومن خواص اسمه الرحن لعق القلوب وجلب كل مطلوب من أرادذلك مكتب اسم من يريد حروفا مقطعة مكسرة تم تربطه مع اسمه الرحن واجع ذلك وتكتب الجيم في رق وائل الامم عدد مساحة الوقق واحله يحصل المطلوب واذا كتب ٥٠ مرة عسك وزعفر ان وحسله انسان كان مهاب الطلعة مباركا وقبولا وخواصه مشهورة لاجابة الدعاء وخادمه طرفيا ليل

وتمن بده • قوادتحت بدكل قائد ٧٠ صفا اذا ذكره الذاكر في خلوته عدد. دير كل **صلاة**،

زل هلیه الحادم وقضی حاجته واذا کتب فی یوم سعید علی ذهب اوفضة مع اهم الملك عم تریش وصغل الحلیمة ونلا الاسم درکل صلاة ۲۰۹ مرات فان الملك ینزل علیه و یری الفاکر الملائمسكة همهما لحلیمه ناله واذا کتبه و حمله وتلا الاسم الفائم، دبركل صلاة كان ملماوفایه و هذه صورة خاتمه وأما ذكره البسمة الحي رحمتسك و سعت كل ش لااله الاأنت باأرسم المسلم المسلم

حلينا فه الازل وآلابد بالسكتف عن مرالنفس والجسم وحقيقتها ياألة ٣ يامالك يوم الدين سخر لى هله عسف الاين سخر لى المنطقة عن رقائقك لاحتلى بها بين أبناء حنس باألة باوحسن و يتوسل به الى الله ينال ماريد

(فصل في الـ.، تعالى الرحيم ﴾

أعلمأنه قدتقدمالكلام غلى اسمه الرحن وبني الكلام على اسمه الرحيم وهااميان عظيان واشتقاقهما وآحد وفيسرها اختصاض وظلك أذاشاهدت مابين عزآ بارالرحة وهو النيث للزل والرزق والتناسل والتعاقف وتزول العالم والتبليغ ونمو النياث والحيوان وكل ذلك رحسة شملت العموم والحصوص **عَلَىٰءَمُسَاكَى وَكَانَ بِالمُؤْمَنِينَ وَحِبَا وَانَ الرَّحَةُ التَّى بَرَوْتَ فِي دَارَ الدَّنِيا كُلُهَا بَارِوْءَ الى يَوْمِ القيامة فَال** مُعَمَّالِي وَرَحَتَى وَسَعَتَ كُلِّ شَيُّ وَالرَّحَةَ أَلْدَنِو بِهَ هِيَ النِّي فِي الدَّنِا وَالتَى فِي الاآخرة عُجِرِهَا وَهِي **حسنرة الى اسساء الحلق فاهل الاسباب ظهرت عليهم آثار الرحمة ليقوموا بالإ آخرة وأحل المرف** أتحييكم الرحمانية ومجمع خيرى الدنياوالا آخرة بسم الله الرحمن الرحيم فان البسملة اول مانزلت · على أهم عم على أهر يس تم على سايبان عليهم السلام قال تعالى أنه من سليان وأنه بسبم الله الرحن الرحيم وَانَاقَةَ جُمِلُهُ بِينَ خَيرَى الدِّنِيا وَالإلَّا خَرَةً فَنَ الرَّحَةُ العامَةُ الملك وَمَنَا لِخَاصَةَ النَّبُوةُ وعدم النَّملق **بمـعاملـكُمَّا من الدنيا بلحقيقه** وحمة الله على الدوام فـــر الرحمانية سخر له الرجج والموالم و بـــر أقرسيسية وحبيله الامتيم الاعظم وأذلك كان عليه السلام يقول اللهم يافارج الحبم كاشف النم يحيب دعوة المتعاروحين العتياوللا سخرة وحيمهما اوجعنى وحمة من عندك تعنى بهاعن وحمة من سواك وكان **ظههائسلام يقول لوكان على أحدكم مثل جبل أحد ديهاً لقضام ال**بة تعالى ومن كان عليح ين وثلا بسم الله الرحسن الرحيم وأكثرمنها قضى دينه ومن تلا هذا الأسم دير كل صلاة عدده رزقه الله حيسن الاخلاقيو ينفع أهلالحلوات واذا كشب عدده وحمله المولود الذى يكي ويحاف فانهيأمن ومن أراد العظق بهتا الاسم يكون سافيائباطن لايذل نفسه لخلوق ويزن أحماله وأحواله وأنفاسه وليكن علىقدم التجريد ولايسأل أحدا شبثا و يكون غني النفس صبورٍا وكل قوة في صرالعادن وكل شئ فيهنفع ، هومن قبل هذن الاسمن الرحمن الوحيم قال تمالى فأنظرالياً ثار وحملة الله كيف يجيىالارض

عنا ومَلِك من رهة العموم غرج النباط في الصحراء والبراوي المتفرة يرطه أطيوان مي غي "بسم الرحم وشادم يحذا الاسم من عوالم سير يل عليه السلام وم**ن و**اقلب على قرأوته وسمع لله **في** المه به الاسخرة ونال شرف الرتبة واذكمتب في إنوح فتنة ووسع على على المواود الفي يحصل له التغيير والبكاء زال عنه واذا كشبق خاتم وتحتم به انسان أعطاءالله الرحمة والشفقة هل خلقا رمن قرأه تنديسائطه رمع الله قدره وله خلوة وهي م، يوماً يشر**ط الرياضة مع المواظبة على كرد والماقام** عانمنا فرسيبة وكتب عليه الامم عدد. وتلاه دير كل صلاة فإن الحادم محضر وأسه عن **عريال وهو** رئيس على ٤ قواد تمت يدكل تأكّد ٢٠٠ سف بأتى للذاكر و يقضى حاجته وهذه حورته

ولما الله كر القائم بالبسملة الايم آنت الرحيم على الخلوقات وكاشف عر 1821-الموجوهات وأنت الرحن أسثلك أن تسخرني عبداله جريال يقفى حاجتي 14 FY F 9 19 رما أريد المي أسثان الكشف على وجودي وثيل مقصودي واطلني على PF 7F 17 FX وجود شمسي لاتحلق فيكل قبقة وأبيض وأسود شهودا تمحوعني نقالة عبر ولور قلي بنور أحمك الرحيم لتخضع لي أرواح الحيارين وتنقملي نفوس المنمردين واكشف لى عن حقينة عالم الملك والمنسكرات والعزةوالحجبروت لاحظى بالمرب منك ياقر يب باودود يارجيم من اجبي ربه بهذا الذكر وتلاهذا الامم الاسيل الله عليه كل صعب وفتح له ابواب الرزق

(قصل في أسمه تعالى الملك)

اعلم أن مني هذا الاسم هو أندى يتحقق كل ني و ينتهى البه كل شي ولايكون ذلك الالله وان احتمى ملك على على الملك وملسكوت وحبروت وذلك أنه جمل حروف الملك ثلاثة ل م ك فالم من كسير الاحد وموابر الحروف وحو ظاهر كحسالان الله لمساأبرز الحساء ومي حرف احاطى في ظاهر تحصكيته وبالهن استمالته اذليس له -فيغة تنلق عليه الحروف فحلق الميم وحملها شكلا إحاطيا تنلقي صرها قبالهما بناطن النوحيد بسقوط العبادة وألميم ظاهرا لها وخلق الله سرها الملسكوي وخلق عن إجلها السكرسيلانه احاطة بصورة مناجاة الموجودات وخلق مزنورها أللوح وعصه مزالسكلمة العليا وخلق منها كلة الاحاطة على الاظلاق الر يو**نية** وخلق من السموا**ت سرالر يوبية ومر الاحاطة** بسرالماكوت وخص ألواره لان لطلها بقائمة من قوائم العرش تخدمها علوم علوبية مخصوصة باسمه اسك وحروف الميهم وكذلك تسكرو هذا الحرف في اسهم نبينا ثلاث اشارات فان انت قابلته بالملك قابلتك عوالم الملكوت وان قابلته بالملكو**ت قابلتك أنوار الملكوت في العقول وهو آخر** حرف وأمااللام وهو حرف أمد الله بهغالم الحبعوت وللملمائقل حمله بالوار الملسكوت لم بجد مين يتلق منه فسد ذلك ابرز الله عالم السكاف تهن بالحن اللام الذي يعرف بكن فحلق الله منه عالم لللك بارراد الجبروت وآسراد كللسكوت

(نیکنا)

تقبول النورانيات وكسعف أسرار الملسكوتيات فحلقالانسان ثمالجبال وفرع منها المنادن وكانت لميم مبدؤه لانهااحاطة دور العقول وهويار بعين عددها ولذلك أنالله أسكنه فيأحب الحلقاليه رخالمه واجابه فيأول الاطوار وخلق الروح بالروح فسكانت فيهحكمة الهيبة وفيها تفصيل فسكانت الروحمي **طلم الجبروت والملسكوت هوأول العقل والعقل مرتبط مع هؤلاء الدوالم والروح تعطى قواها وتمد** خلف وحوافتيول التلق للسكالات والاسرارضىمت تلك المواهب الربانية من الملك وقيض الله للروح ملائسكة علوية تلقى عليها أسرارالهيوب مجقائق الماسكوت فجملها عالماللك وهذا العالم يحنوى علي. عوالم الجيسع عالم النبات والحيوان والمعاهن وكان أحسن الحيوانات ذات الانسان وهسذه الذات عتو بة على ذوات ونفس وقلب ولمساكان عالم القسدرة غير مقيد بعالم النبات فسكان عالم النبات يوجه في الظار وأبراري ولايتحسر في مكان واحد فسكان حواطر القلب لا تحسى وافول للنفاب أقالِم كما أن الارض منقسمة على ٧ أقاليم النفس لأن القلب حقيقة الصورة وقد أفاض على السر والروح شطرىالايمسان وأفاض على النفس والعقل والسرعة وأتين لك كل اقليم من السبعة الاول اقليم الغؤاد الذي بعو موضع الملك فان الله قال ماوسعي أرضى ولاسمائى و يسعى قلب عبدى المؤمئ الثانى اقليم السويد الذَّى هو علمُ القلب الذي هورتية الوزير الثالث اقليم الشفاف الذي حسو على ` الوزير الرابع اقليم الحية وهو عل بين الشفاف والسواد الخامس اقلبم انصدير الذى عو عل السم السادس اقليم الفلاف السابع اقليم أحاطة القلب ولسكل اقليم باب فباب الاول سر الحياة وباب الثانى **سراهم وبابالثالث سرالقدرة وبابالرابع سرالارادة وباب الحامس سر الرحة وباب السادس** سر الحُسَكَةُ وَبَابُ السابع سن العمل وإن الاقاليم لها ٤٠ حجابًا وهي ألثي تسكون بين العبد وربه فلاجل ذلك جعلت الرياضة ٢٠ ومآلان كل يوم يكشف حجابا وأنما يشرف الطالب على الاقاليم السبعة ونظر الى محبائبها وما أودع الله قيها من النبات والحيوان والمعدن فهؤلاء الاستار فاول ذلك ستمالتهاب ممستمالساء عمسترالهواء نمستر الناريمستر البيوسة بمستر المرطو بة نمسترا لحرارة تمستر المغرة ممر البلغم ممرة السوداء تمستر الدم تمسترالجيل تميترالنس تم سترالغفاة تم ستر المعد تهميته السكتافة ثهضتو المخالفة ثهستر ألرسوب تهستر الشهوة تمهسترالدعوى تهستر الحوف تم ستر الرجا تهميم السكرامة تبهسترالافعال ثمسترالاقوال تمستر القبض تمهيتر البسط تمستر الغنا عمستر العبادة هم سنز القبضة بمستنز النوم تهسترالنيسار تهستز الكيل تهسترا لحَاتَمة ثم ستر السَّابقة فعذه * ٠٠ حَمِياً هُو حَجِبِ الايوابِ الصبعة وهذه الاستار باربعة ألواع ترتفع فلسكل 10 استار نور واحد خاصهرة الاولى رقعها نورالجياء والثانية رفعها نور النسلم والثالثة رفعها نور القدرة والرابعة رفعها **فيرالارادة وعباأنا أَبُوح بتصر يممي ظلك الاول فيالصافات صفا الثانى في الزاجرات زحبرا النالت** في الثالياب ذكرا الرابع في النازيات ندوا الحاسس في الحامسلات وقرا السادس في الحباريات يسرا المابع في المصيات أمرا النامن. في العاور الناسع في كناب مسطور العساشر في البت للتسمود آلحسامي عص كي التستنف المرفوج التأتي مقر في الرسلات عرفا النالث شعر ثى

أعلم أن الله خلق العالم العقل كل متهما بحسب تحمله فحلق الحيوان الناطق ر خلق فيه الا "يات مختلفة

أذاجلاها ٢٨ فيالليلاذا بفشاها ٢٩ فيالارض ومالحجاها ٣٠ في الحجوار الكنس الحا**دىوالثلاثون** في طورسينين النانى والثلاتون فيالبلد ألامين الثالث والثلاثون في حملة أسياء الله **تصانى من حيث** المخلوقات على التفصيل والسترين الاسخرين هاأستار الجلة السابع والثلاثون فياستار الجلة وتمسام المترالنامن والثلاثون فيسرلاا فسم عاتبصرون ومالاتبصرون فهذّه مجلة أفسام اقدفي أسنار المكليات والجزئيات والعلو يات والسفليات والغرديات والمركبات والمزوجات والخسيات والسكليات وألملسكوتيات وجيمالذ كورات فيالقران وان تحقق الطالب معرفة الاهارات وأسباب الرياضات في **عذا السم** كشفتله الرياضة عن هذه الاسرار في واعلمأن هذا الاسم نافعلار باب العقول من أهل الولايات و بعطى صاحب الحبية بد ومن خوامه اذا كشب على فضة يوم الاثنين وحوله اسم الملك وتلا الاصم سدد. وذكره القائم به وحمله رفع الله قدر. وخادمه هيهيائيل فمن نلاه عدد. وهو ١٣١ مغيرو يتم فينفسها في خلوة نزل عليه الملك وقضي حلجته وازبوافق عدد اسمه كان هو الاسم الاعظم وأفاتلاه أنسان عند حاكم رفع قدره وهذه صورته وذكره القائم به السملة اللهم آنت الملك الفدوس محيي الارواح والنفوس مالك الرقاب ومسبب الاساب مالك يوم ألدين ومقرب أليعيد ومحيب دعوة المضطرين لااله الاانت الواحد الاحد ذلت لك رقاب الملوك وصاركل ملك لك عبدأ مملوكا اسئلك باسمك الملك القدوس ان تملكني ناصيتي وتسكشف لى عن حقائق عالم الجبروت لاحظى بالاسرار الربانية والآس يان الملسكونية واسود باشراق على ابناء حبنسي وملكك اللهم ناسية عوالم اسمك الاعظم الذي تعززت به ولاتسمىبه غيرك ياملك ياقدوس يامالك المل*ك*ة **إذا** الجلال والأكرام احب أيهسا السيد الجليل هذا الاسم الجليل ومدنى يرم من روسانيتك يختمن في حوائجي 🕫 واعلم ان هذا الاسمله تأثير في تسخير القلوب وقضاه الحموائج فتر يض نوائله اليهده. للذكور واكتب المربع وامرائروحتى بمسائر يدمع تلادة أتذكرفانه يتغنى ساحتك (فمل في أسمه تمالي القدوس) بسمالة الوحن|ارحيم 15 أعسلم أن معىالقدوس هو لمنزه عن النقائص وهو الموسوف بالسكال والتقديس وفيحق العبد العلهارة وفي حقالبقاع مثل البيت المقدس عد واعلم أن الله تصالى لمسأ خلق الملائسكة الحاملين فمعرش والحبطين بالكرسي والمتصرفين عمن الفستم والمتصفحين اللو حِمَلُ لَحْسَمُ أَنْوَامَا مِنْ الأَدْكَارُ وَاحْتَلَاقَ تُعِدَاتُ وَكَذَلَكَ أَهْلُ السَّمُواتِ السِّع وأهل الملأ الإعلى

الهامفات عصفا الرابع عشر في الفارقات فرقا الحامس عصر في التاليات ذكرا الساس عشر في الناسات فكرا الساس عشر في الناشرات نشرا السابع عشر في الفارقات فرقا النامن عشر في الملقيات فركرا الناسع عشر في الفاسرون في الناشرون في النازعات غسر قا الحسادى والعشرون في الناشطات نشطا النائي والعشرون في المسابحات سبحا الثالث والعشرون في السابقات سبقا الرابع والعشرون في المديرات أمرا الحامس والعشرون في التهاو والعشرون في النهاد

قدوس سبوح وب الملائسكة والروح وان معانى اسمه القدوس العسلو في لطائف الحبروت الاعلى اليه سيوح ولازم عليسه فانه يكتنب له عن العوالم العلوية وأن قال سسبوح قدوس وب الملائكة والروح ولازم علىذكره فانه يكشف له عن عوالم الملسكوت والجسيروت وهو ذكر حمسلة العرش بعدالحوقلة عويتلي نمرة والحوقلة مرة والقدوس ذكر السكرو يبين والرؤساء حجيما ﴿ نَنْبِيهِ ﴾ اعلم أن روح القدس هو في سدرة المنتهى وهو يتجلى للتخليق الابمسانية في القلوب الظاهرة وهو وحي الالحسام لسارة المقر بين وهو الحديث الذي يلقيه أفة علىالقلوب بوأسطة روح القدس وهو على • مراتب مرتبة السر والعقل والروح والنفس والقلب وذلك أن العمالم الانساني مقدس في اصل الوضع منز. عن غر النوحيد فالله تعالى أظهرسره في عين القرب وأظهر عقله بأنوار الشهود واظهر روحه بأنوار المخاطبة وآظهر نفسه بحقائق الجنة وأظهر قلبه بتور الابمسان لان الاسرأر لطائف الايمسان والطهارة ثلاثة أقسام طهارة منالالوان بصفاء الوقت والثانية لحهارة من النفكر والثالثة مرأقبة المتروك من السر لتلقى ذلك بحسب التجلى وأن الطهارة السكاملة هي التقـــديس الاسسلى وهومستغرق في مجار العظمة وأنوار الازل وذلك رتبة الصديقين والانبياء والاولياء والمقر ببين وأما تقديس العقول فعلىثلاثة أقسام القسم الاول تقديس العقل عن الهفوات والنظر الى عسين حكمته الثانى النبوت على الحطاب الاول بدوام المشاهسدة ومطالبة الازمنة في ذلك بتوفيق الله الثالث هو القاء عن المخاطب الاولى فيمشاهدة المخاطبة الاولى فيكل خاطر والوفق في الاشمحلالڤي بروق القسدم وهو مقام الابرار وأما تقديس الارواح فهـــو على ثلاثة اقـــام الاول الثبوت على مشاهدته في عالم النفخة وكيف تحققت بحقائق اللوح والقسلم ألذى هو مبادئ الارواح الاعلى الحالى من الناو يات وقبولها الى أن يتلقى العقل بالعقل وأماتقديس النفوس فهو على ثلاثة أقسام الاول ثبوتها على السبع الاول وقبولها للسر بمسا قدرلها وذلك بذهاب الشهوات الممينة وقطع البوائد المسألوفة بالرياضات النانى شهودها سور الاكوان التي أدعها الله في الذرح المحفوظ اذهي لوح العالم الانسانى بمسأ أودع الله فيها من سر الحركات وذلك بمطالعة العلوم الريانية والشواغل الى نوارقارموز اهل المعرفة والتحقيق والندبير فيهالوحبه أهل الاحوال النالثانقلابها من الاشارة الىالتحقيق الاول الى الواواللوامة ثم الى المعلمئنة وهوالتالث وذلك أن بقطع بغية العسالم السفلي المشكل من ذواته أفعالها وصفاتها وأما تقديس القلوب فعلىثلاثة أقسام تقديس الايمسان من ظلمة الشبرك وتقديس الاعمسال منالر ياء النانى ألاس والنهى بالاخلاص فتقديس الإبمسأن هو ملاحظة الانفاس في حضرة الحق وفلك بنزول التأبيد ثم تقديس الاعمال وبجمل الحق فسلته ولايلتفت الى حبمة بل ينظر أنى الحقائق كلها الثالث القيام بالخسدمة في كل نفس وعدم الرئاسة وكل قلب فيه منقال ذرة من حب الرياسة حرم الله عليه احتراع حلاوة الايمسان لانه يدعو بما

ذكرج فسدوس يه واما أحل السكرسي فذكرج سبوح قدوس وأما أبحاب اللوح فذكرج

يس لهيه حق وذلك قوله تعسالي ويحبون ان يحمدوا بمسالم ينعلوا واما تقديس الجسم فهو على تملاتة أقسأم الاول تقديس النذاء بطلب الحلال وذلك باستزاج التوكل والتلطف بظاهر التفويض والتائى طهارة البدن بالحشوع حتى بذهب ويبتى مشاه ويلطف كشيفه ويبدولطيفه وذلك بامتزاج ألخ كر والحلوة والعسست والثالث دوام الاوراد ولزوم الطهارة ليلا وتهارا واستعمال السسهر

والحنمة وهذا مقام التائبين وأول مبادئ المبتدئين وأول بداية الورعين فافنا تقدست أوصافسك فابلك روح القدس من عالم الافهام مافي قدرتك تحمده وتتسكلم بحكم أهل القسكين من سر السر من عجائب الملسكوت و يظهر على صاحب الحال ويري ماني عوالم السكرسي من الارواح ويكون من أهل المسكاشفات ومانلنا هذا المقام الاباتخلاعنا عن الشهوات النفسانية عد السكرسي وكانت نتيجة النطق بالحسكمة والكشف عن خواص الامهاه يته ومن خواصه من تلاه وعدده وهوعلى ويأضه كلفلة نال الهيبة والقبول والتقرب الى الله بهذا الاسم تلاوته دبركل صلاة عدد. في خلوة ورياضة ويقول بعد ذلك سبوح قدوس رب الملائسكة والزوح ويلازم على التلاوة والصبت في تقديس الاساءكما ورد عن النبي عليه السلام أنه فال اتفو أفواهكم فانها مجارى القرآن أشسار

لعلمارتها واذا كحنب في ورقة بيضاء بمسك وزعفران وحمله انسان وأكثر من تلاوته كانُ مهابا مقرولا واذا كتُّب في خاتم فضة وحمله من كان يفعل المعاصى ولازم على تلاوته قدســـه الله من الشهات به وأعلم الاهدا الاسم قد احتوى على حرف من حروف الاسم الاعظم في حقه وتلاوته مضرو بافي نفسه يحصل الطلوب وهذه صورته واما الذكر المّائم به تقول البسملة الحي قدسني من شبهات الاغيار واشرح 99 44 09 11 TT 1.7 1% 0% حدرى بود الأوار وأكشف عن لى طام الملك والملسكوت لاحظى السر الاقدس النفيس الانفس واحبحشف عن قلى حجاب الفغلة وقر بني اليك زلفي

يأسبوح يافدوس ومسدني برقيقة من رقائق أسمك القسدوس لاقسدس

القدرس

ه أعلم أن معنى السلام السالم في نفسه عن ميات المحدثات وفي صفاته عن صفاك المحَلُوقات وذلك لايكون الانته فاذا لاتسكون السلامة الامثه واليهكا قال عليه السلام اللهم أنت السسلام ومنك السلام واليك يعود السلام تباركت وتعاليت ياذا الجلال والاكرام د وأعلم انه لم تسكن سلامة صادرة الامن أسمه تعالى السلام وقدوجدفي حق المؤمن السلام وهو على أسلام خواص واسلام حوام فاسلام العوام قوله تعالى وله أسلم من فئ السموات والإرض،طوعا وكرها واسلام الحواس

قوله تمالي فمن يرد الله أن يهديه بضرح صدره للاسلام وقلك أن اللهجمل الاسلام مضافا اليه اذ مو

بها وحودى تقديس الابرار السكاملين الاخبار من الانبياء والصالحين وسخر لى خاهم هـــذا الاسم لاتحلى بالتحقيق والتمسكين يامالك يومالدين أجب أيها السيد لقيائيل وأءوازك بحق اسمك

﴿ فِصل فِي أسسته تعالى السلام ﴾

الروح لتجلى الاسماء وصلاة النفوس قطع العلائق التي تشغل عن الله تعالى وصلاة القاؤب تصحيح الحواطر بنور المسميات وصلاة الاجسام لقيامها بين يدى الله على حد الامروالهي (تنهيه) اعلم أن قبلة السر الذات المقدسة وقبلة العقل الصغات الرحسانية وقبلة الارراح الاصاء المسكرمسة وقبلة التفوس الافعال المطهرة وقبلة القلب الايمسان بالواهب للفوز وقبلة الاحسام البيت الحرإم ولزوم الاسرارالىيوم الدينوحيج العقول الىبيت الحكمة وحبج الارواح الى إلمسكاشفة وحج النفرقس الى بيت الفراسة وحج القلوب إلى بيت المواهب اللدنية وحج الاجسام الى البيت الشبق وإذان الاصرار الاعلان بالكتهان وأذان العقول ثبوت الامهاع واذان الارواح نبوت الاجابة وأذان النفوسِ القيام بمن الجنة وأذان القلوب الاعجسال بالذكر على الدوام وأذان الاجسام نداءالنافلين وأعلم أن المسلم من سلم الناس من لسانه و يده والتقرب إلى الله بهذا الاسم والرياضة ٤٠ يوما مع التلاوة عدده ونلاوة الدعوة حتى يحضر الخادم فانهيرى من حقائق المسميات في العوالم واذاكتب هذا المربع وستى لصاحب السوداءبرى واذا كتب في فضة وحول اسم الملك على دائرة ودخسل الحُلوة وتلا الاسمدبركل صلاة عدده وهو مائة واثنان وثلاتون مضرو بة في نفسها على قضاء الحرائج وابتدأالتلاوة ودخل الخلوة وتلاه يوم الجمعة وقت العصر ومن كتبه ستة وستيين مرة فيإنا وسنى أر بعين يوما لصاحب الوسواس النفساني لايمود اليه أبدا واذا كتب فيخاتم قضة و ينلو الاسم دبر كل صلاة عدده فان الله يرزقه العدل والسلامة من الجور واذا وافق عدده اسمه كان اسها أعظم ومهما توجه في حاجة قضيت واذا كتب هذا المربع في رق وحمله انسان نال السلامة في البر والبحر وهذه سورته ال ال الا ام وأما ذكره فنقول البسملة اللهم سلمنى من الحواطر النفسانية واحيى قلمي بنور (٣ ٣٩ ٩٣ ٣ ع.) معرفتك القديسية وسلمنى من السكدورات الظلمانية والرعونات النفسانيسة (٨٧ ٨٩ ٣٣ ٣ وجنبنی کل مکروه وآنلنی کل رفعة وا کشف یاقدوس یاسلام یامؤمن [۳۰ ۲ ۲۷] ۴۰ (۳۰ ۲ يامهيمن وملسكني ناصية الملك الخادم بعطيائيل واكشف بيني وبينه الججاب واقض حوائجي بحق اسمك السسلام مامن عبد ناجي ربه بهنيا الله كري وقت السحر ليلة الانسن الارفع الله قدره ورزقه ألحظ الوافر والسلامة من كل سوء

هموم في جميع الحلق علويها وسفليها حيوانها ونباتها وجدادها فهوا سلام الايجاد دد واعلم ان حقيقة الاسلام تسلم الجسم للاعمال والفكر للافكار وتسلم النفس بمخالفة الهوى وتسلم الارواح النذكر مع اقامتك باليقظة الحقيقية السر والشهود للاسلام وله ثلاثة مراتب أعلى وادنى ووسط فا ول القول المتنالا بالفرائض الحنس لمن وضح له ذلك والثانيسة في الاستسلام فيها مجرى من المقادير بعسدم الاعتراض مع ثبوت الحال مع الله وان مات حشر الى دار السلام وعلامة العقل من ملاحظة الفيرية والسوية عن الكثيرة وسلامة النفس تسلمها للامان وأما السلام الاجسام فلزومها الحدمة على حسب الطافة وسلاة المرء استفراقه في هيبة العظمة وصلاة السلام الاجسام فلزومها الحدمة على حسب الطافة وسلاة المرء استفراقه في هيبة العظمة وصلاة

(فصل في أسمه تعالى المؤمن)

نه أعلم أن منى المؤمن هو المصدق بالاسلام لغة واصطلاحا هو الذي يعزى اليهكل أمر ومحل الاسلام الصدر وهو عالم السكرسي والايمسان محله القلب وهو عالم العرش لان القلب محل النجيي وعمل النناية الربانية قال تعالى أولئك كتب في قلوبهم الايسـان وهو بحل الروح والاصل أن اللوح الملڪوتي لم يقع قيه التبديل بل هو محل الايمسان والايمسان اعتقاد وقول باللسان وعمل بالجوارح واختلف الناس في الايمسان وحقيقته أن تؤمن بالله وملائسكنه وكمتيه ورسله و بالقدر خيره وشره حلوه ومرره وأن الذي جاءيه محمدحق والميزان حق والحوض حق والضفاعة حقولقاء القدحق وانالساعة ايميةلار بب فيها وان الله يبعث من فيالقيور وابجسان الاسرار بالمعرفة و يمسان المغول بالعلم وايمساز الروح بالكشف وايمسان النفوس بالتحقيق وأيمسان القلوب بالاخلاس وأيمسان الاجسام بالافعال على العقول وهو يتولد من الرحمة بئور الإبمسان علىالارواح يتولدمنه المحبة ونور الايمسان على النفوس يتولد منهالفتح ونور الايمسان على الاحسام يتولدمنه القيام بحقيقة الحدمة رينبني انلايدع الاذكار المناسبة لذلك ويتحقق باسمه المؤمن ببعد القلب عن الاسباب ومقام المتوكلين وهداية القلب عن طلب ماسواه تعالى وأول مراتب الايمسان الفراسيسة لانه امر مظهر فيالقلب بنور الايمسان والتاني في الرؤية والمشاهدة أعلى مراتب السالسكين ع وأعلم أن الغراسة خاطر يهجم علىالقلب وينغى الشك ويقطع الغلن وتعريف المسكاشفة نوريجل فيالقلب فيضيُّ على الاحكوان ويعرق في بحار الحال والوجود وذلك حفظ مراعاة الادب في العالم ومرعاة الاحوال عن الحروج عن الحق قولا وفعلا والنبوت على الحضور على فناء الغيبة فذلك صاحب تفكين فيذه حقيقة الايمان ولند اعطى الكشف عن الحسكيم أفلاطون فانه متعبد وهو حىمتخلق باسمه المؤمن وأعطى منه حقيقة المشاهدة وهو عظيم عند المريد ومن اراد ان يرى حقيقة الابمسان و يشاهد الحيرات غليذ كره دبركل صلاة عدده وله خواص لمن أرادا لحلوة يتلوه دبرغل صلاة مائه مرة فانه ينال وتبة المشاهدة والكشف عناليشهوات النفسية والحواطروكلذرة تجيئ من الحرام حجب من ذلك والرياضة لهأر بسوزيوما فانهيشاهد ماتعجز عنه الإوصاف ومن كان عنده شك أو به وسواس يكتب هذا الاسم و يشر به على الريق احدى وعشر ين يوماقان الله ببرثه واذا كمتب مربع هذا الاسم على فخة أوذهب وحملهانسان أوأمرأة نفساءعرض لها وحوالتي أبراه الله وتلاوته ثلاثة وأربمين يوما دبركل سلاة عدده وهوماثة ستة وثلاثون مضروبة الى تمسام

العدد فانه ينزل عليه قليائرل تحت يدم ست قواد تحت يدكل قائد عوالم كشيرة و يقصى حاجتسه وهذمسورته وذ كرمالقائم به البسملة رب مدنى برقيقة من دقائق اسمك تصرح بها صدرى ٧٢٤٩ ومسكفي بيارقة من فيضسك الاقدس النفيس الانفس فأنت سامع الاصسوايت المجاه ٣١٦٧٣ وعيب الدعوات أسئلك بسرسر بان ودك القديم ان تهدى الى صراطك المستقيم

وتحيى روحى بالايحسان الفويم فانت ربى وبيسمك سممى وبصرى اللهم ملسكنى ناصية خادم عوالم أسمك المؤمن واشرح سدرى لملاقاة عدك وقليائيل ليمدنى بعوالمه ويقضى حاجيي يارب العالمين من ناجى ر به بهذا واتخذ الاسم وردا رزقه الله الهيبة وحلاوة الايجسان (فصل في اسمه تعالى المهيمن) اعلم انمعني الهيمن هوالفائم على خلقه باعمالهم وبحياهم وبماتهم وبعثهم ووجودهم وهذا الاسم جامع لملاسلام ودليل الظاهر والباطن وحروفه خمسة حجمت حروفالملكوتيات ولطائفالاكوان فالميم منخروف للملكوت والمبرظاهرهاالحاء وهيأيشاظاهرة والهاءحرفان وهيءبارة عناسمهمووهو حقيقة النفس والياء سر الالف المتولدة عن الصمت وهي حرف من حروف العقل والميم الثانية تشيرً الى الماسكوت الاعلى والنون اشارة الىحقيقة العلم لانهاطنه وعليه حمل الملكأعنى النون,وقد جَيْمَ هذا الاسم لهذه الاسرار وانه تعالى قد حِمل الاس العلى مهيمنا علىالعقل وحِمل العقل مهيسا على الروح وحبسيل الروح مبيمنا على النفس وجبسل النفس مهيمنا عسلى الحركات وهي مبيمنة على السكنات وهي مهيمنة على الحروفِ وهي مهيمنة على المعانى والمعانى مهيمنة على الاسرار ولذلك ربط العالم وجعسل الاشياء مرتبطة بعضها ببعض وألجميع نمتد منه وكل أول مهيمن عسلى الثاني كما ان الالف مهيمنة على الباء والباء على الناء وكل اسم سلسكت به ثم استسكملته فالذي تفسل به مهيمن وأساء الدات مهيمنة على غيرها والمنخلق بهذا الاسم يلزمه الادب في سائر أفعاله وهو من إذ كار الاولياء لان المتخلق به يكونكثير المشاهدة كثير الخوف وهو أي المهيمن هو الذي اتطقك بسبر الروح ويصرك بسبر النور وألحمك بسبر العقل وصرفك بسبر الامر واسمعك بسبر المعناية واستعملك بسنو الدراية والهداية والمتقرب الى الله بجذا الاسم ينسندرج في أطوار السلوك مقاما بعد مقام وأن تعرج فحيسلم للمارف درجا بعد درج وعليك يتلاوة هذا الاسم مع مافيه من السر والفكر تراقب السر بالهيبة وراقب الفسكر بالحيأة والروح بالتمكين وألنفس بالخوف والقلب بالعلم وألحسم بالعمل فهؤ لاء المراقبات هم مفانيح فاذا أردت الفتح على هسذه المقامات فتريض واتل الاسم ليلا وتهارا فيخلوة فعندذلك يقتح لك بالهيبة باب الانس و بالحياة بابالبسط و بمراقبة الروح يفتح باب الامن و بمراقبة القلبٍ يفتخ لك باب العلم والسكل من شرف هذا الاسم ومن وافق عدد أسمه واتخذه وردا كان امها أعظم في حقه ونال من الحيرات في سره وفـــكرم مالانهاية له ولهذا الاسم ذكر حليل القدر فمن وأطب على قراءته رزقه الله المبيمنة على قراءته و ينال رتبة الابدال والــكشف على حقائق المعلومات يو ومن ر بط حروف اسمه مع امم من

و بيان رئيه الربدان والتحسف على مصاف المصوفات في ومن تربيك ستووف المهم على فضة وحمله بليد الذهن فتح الله عليه وان أراد أن يرى في منامه شيأ من التجليات فليرسم الامم في كاغد في وقت صالح و يضعه تحت رأسه و يحمله و يتلوه عدده والذكر القائم هفان الله يفتح عليه وهذه سورته كما ترى في الصحيفة الآتية

واماذكر. البسملة سبحانك مااعظم شأنك وإعز سلطانك لااله الاأتتارك الارباب ومالك الرقاب أنت المهيمن الوهاب أسئلك اللهم يسمر يان حكمتك في القلوب والامرار ونور تجليك على الصالحين الاخيار ان تسكسوني هيبة وتمبولا بين ابناه حبنسي وأن تسكشف لىعن امرارالميننة يامهيمن أنتالعالمهما يكون صرفت الافهام والالسن عن وصف كالك وأنت اجل وأعظم أن تدرك ذاتك استلك أن تمدنى برقيقة من رفائق اسمك المهمن وان عملى بخادم هذا الاسم طليائيل لاعرف المراتب السنية من العلوم الغدنية ياءالله يامهيمن من لازم عـــلى هذا الذكر سخر ألله له القلوب ونال كل مطلوب (فصل في اسمه تعالى العزيز) أعلم أن منى العزيز هو الحملير الذي لامثيل له واليه تشد الحاجات ومعناه القالب القاهر والهلم أن العزة هيأسل البقاءلان الحق تعزز بالبقاء وانهوهب العزة والبقاء فيالجنة للعؤمثين وعزة بوسؤله عليه السلام بالحياة الاخروية وذلك بنور النبوء اختصاصه بالرسالة والرسالة كلامه وكلامه ياق بيقائه ولذلك لاينزله الاعن السر الذي يبنى ببقائه في دار الآخرة فيسمخ الباق بالباقي وفلك العلماء الوارنون لهمالعزة النبوية وحياة القوموحقيقتهافيالايمسان حياةالقلوب الحدمة فمقروحياةالقبممنية الله وحياة الاجسام القيام باوامرالله آذا استسكمل العبدهذه المقامات دعىعز يزا ومن أراد حقيقة التحقيق بهذا الاسم فليصبر عيعز الربوبية بسيرالعبودية والتسليم قال صلىالله عليه وسلممن واضع لغنىلاجل غناءنهب ثلثادينه لان المرء بثلاثة أشياء قلبه ولسانه و يدم فافاتواضع بلسانه فعب بثُّلث. دينه وان تواضع بقلبه ذهبدينه والمتخلق بهذا الاسم لايتلو معه شيأ و يكون خاليا عن الناستاركا الشهوات و بكوّن غنيابالله تعالى وهذا الاسم منأذ كار المتوكلين لان المتمد على هذا الاميم يرزقه الله من حيث لايحتسب ته ومن كتب مربعه في خاتم من فضة أونهب وحمله مع الملازمة على التلاوة رزقه الله العزة واذا وفق عدده امم شخص واتخذه فركرا فتحالله عليه أبوآبالعزة وكان مهاباعند المعوالم السافلة والعلوبية وأماللذكر القائم به بسم الله أفرحمن الرحيم اللمم أنت العزيز الفالب الذى لاتفلب قوته فالب أسئلك ان تقويني على طأعتك وان تسخرلى عبدك ريضيائيل خادمعذا الاسم يمدربالهيبة والوقارو يقضى حوائجبي وانتمىقلى وروحي ببارقة منالبوارق النورانيةلانعزز بعز عزتك ياعز بز واحفظنى وأرفض الى رتبة الاولياه والصالحين يارب العالمين وثبتنىكما ثبت أولياه ليح المقر ببين وأهل طاعتك أجمين (قصیل فی استه تصالی الجباز) سر اعلم ان منى الجبار هوالذي يمضى حكمه على طريق الاجبار في كل وأحدولايدافعه حدّر حادّروهو للله والحبار المعللق هو الذي يجبر كل أحد والنظر فيذلك على أنواع لاتحصى من حيث التفصيل لان أعظم الشواهد فهذلك طلم الملك وهوالمسر عنه بعالم الشهادة آذهوأ قرب الاعتبار للمستبرين الاأنه محل هُواتهم فالحظ التدبير ألى الله أنا أترل من السباء ماء واحدا برحمته لفدر معلوم تناوله «سنحاب

وهوركن واحدو إن اختلفت جهانه تزل الى سطح الارض وقوله تعالى (وترى الجيال حسبها جامدة وهي تمر من السحاب صنع الله الذي انقن كِل شيٌّ) ثم النبات منه ماهو قوام الاجساد ومنه مافيه هلاكها الاترى النبات صغير الجسم لوتراكم عليه المساء وانكان المساءعلي الرحمة كان عذابا فيحقه لانه يقضى المحاق ومثلهالنبات السكبيرفلابد ان كلءالم لهحدمعلوم كاانالشجرة محتوية على اصول وفروع وهيمحتو ية على أغصان وورق وها محتو بإن **على زه**ر وتمر ولسكل واحد عدد بليق به والحبار تعالى هوسر الحبر والقهر ولولا فلك لاختل النظاموهة. العناصرالار بعة المعظمةالقدرالتي قام بها نظامالمالم وان الانسان اذاهذب نفسه حصلت نهالخلاقة والحبيرية واستنزلت روحة وتهذبت اخلاقه فحذ منه الطبائع ولولا سرالامدادواقامه العلبائع ونسبتهابسر الحبر يسيرالجبروالقهر ولوقامها عنصرا هلك الجسم وفسدوان الجبارجبرهابسرالجبرو باقية الجسم قام نظام العائم والكون والفساد وانسلك ظهر نظام العالم بسنر النسب والاضافات فان الانسابكتها أسهاء الله وهيالنسب الالهيتحتي لايفتقر الااليه وانغظام الجسم بالحرارة الغريزية وبقية الاربع طبائع وصرهذه الطبائع بالقوة القهر يةفاذا انتقل الىالدار الآخرة ارتفع صرالقدرة والقهر والحجر عن الطبائع المؤلفات وعلىهذه الصفة يكوناسرار العرائلك الذىءوطام الغيب والشهادة ثم الشاهد النانى فمن القاتعالى خلق عالمما من العوالم بتدبيره وانَّ العالم العلوى كما انله لظاماوعوالم تدبرالافلاك بقوة حبرية بكل عالموجبره ووجبالنقدر والروح في فضل التركيب بحكمة الهيبة والنقرب المماثلة بهذا الاسم الرياضة ٤٠ يوما ومهما خطرلك منالزوائل منالسكبر والرعونات الامارة فاورده علىالخواطر والاصول آلكنابية والاصول المحمدية ومن ربط هذا الاسم بطريق التسكسير وكشه في مريع وحمله كان ذا قدوعند الاكابر والحكام ومنكتب مربعه على فضة وحوله اسم الملك والذكر القائم به وحمله ودخل على الملوك عظموه وانكان انسانله عدواوظالم تجبر عليهيتلوه عدده مضروبا فينفسه ويقولاللهمانى استلك باسمك الحببار ان فلاناعبدك إذاني وتجبر على وآنت جبارالسموات والارض اسئلك أن تحبره وتقهره بالمحبة والمودة لى ياحبار ياالله وانشئت قلت أجب أيها الملك وتوكل بفلان بحقءذا الاسم وتتلوه وقدرايت هذهالا يمة وهميقوله تعالىهو الله اللنى لإاله الاهو عالم النيب والشهادة الحزوفيها هذء الآكيةوالاسماء وكلها اشتقاقية وفيها اسمواحد غيراشتقاقى وهومن ياب الروح فيطر يق الاوفاق ولها مربع اذا كنب بمسك وزعفران وماءورد و يكونالسكانب سائما و يتلو الآية و يذكر اسم مزير يدمن الملوك الارضية وتسكلم بالذكر الآءتي فانه يحضر واذا أردت احضاره فاتل لاسم عدده فانه بحضر وهو منعوالم عزرائيل وتحت يده ٤ قواد تحت بدكل قائد ٦٠ صفا و يا نىلاذا كر يقضى حاجته وهذه صفته بالصحيفة الآتيية

								PRO C
المتسكبر	الحباد	العزيز	المهبس	المؤمن	السلام	القدوس	الملك	الله
اننه	المتسكير	الجبار	العزيز	المهيمن	المؤمن	السلام	القدوس	الملك
الملات	الله	المسكبر	ألجبار	العز يز	المهيين	المؤمن	السلام	القدوس
القدوس	اللك	الله	المسكبر	الجبار	العزيز	الميمن	المؤمن	السلام
السلام	القدوس	الملك	الله	ألمتسكبر	الجبار	العزير	الميمن	المؤمن
المؤمن	السلام	القدوس	्रापा	الله	المذكب	الجبار	العز بز	المهمن
الميمن	المؤمن	السلام	القدوس	الملك	الله	التسكير	الجار	العزيز
العزيز	المبيعن	المؤمن	السلام	القدرس	اللك	اند	المذكير	آلحبار
الجبار	العزيز	الميمن	المؤمن	السلام	القدوس	الملك	أبله	المنكبر

واذا اردت عدورخادما لاسم فادخل الحلوة واتل الله كراتقائم به واطلبه فانه يحضروا سعه و به اثيل وذكره بسمانة الرحمن الرحيم اللهم انى أسئلك يامعلل العلل واذلى الازل قبل الازمان الزاسلة والامانى الفانيسة باجبار ياقسدوس يامن هو الاوله والاسخر والباطن والظاهر يامكون التسكوين بامتدرالوفت والحين انقلق من هذا البحر الناتى الفاني والحليفة الفانية واحمل روحى معملات كتك الشكرام الفريين الاحيار وانقل طبعى من طباع البصرية يا أذلى الاذلى يامنى الحقل والدول يامن هو في ملسكة جار لااله الاألمت الواحد القهار العزيز الجبار أسئلك أن تمدنى بعوالم حذا الاسم ليقهر والى كل مت كر جبار يا ألله ٢ ياجبار أجب أيها لملك رجفيائيل ويوكل بكذا وكذابحي اسمه الحيار واقرأ الاكرية تنل ماثريد

(فصل في اسمه تعالى المنكر)

اعم أن التسكر هوالذي يرى كل في حقيرا بالاضافة الى ذاته ولايرى السكرياء الالذاته فنظره لنيره نظر الملوك الى السيد ولا يكون ذلك الالله وكل من رآى السكرياء لنفسه كان جاهلا والمتسكر المطلق هوالد تمالى وظلن أنه لمساخلق السموات العلى والارضين السفى قبل ايجاد الموجودات واظهر عجائب المستوعات قبل ظهور التقدير وتزنيب الندبير أبرز من الواره توركبرياته في الايجاد الاول فخافت قرقا م ازعجت قلقا وهامت فيضا وفوقافيعد ذلك بسط عليها من أنولر الرحمة ما ثبت في عالم التوحيد وشاهدت به حقائق الاعمال فكل فرة ما ألزمها من القهر بذل العبودية حتى عرفت ذلك بهذا في اليوم وشاهدت مقائل المسافة ظاهرة في الدارين بارزة في السكونين وليست صفة تبطن في عالم وتظهر في آخر وافا أراد واعم أن الذي لم يقع في حق الله الامن استكم في الارض بغير الحق وهم الذين يحبون أن محمدوا بما أم يفعلوا وهم أهل الشهوات الذين يتبعون أهو اهم ومن شاهد كبرياء الله وكان صاحب تمسكين رزقه الله التصريف في وجوده والذا كر خدا الاسم يجد التواضع في حركاته وسكناته والتقرب

الى الله بهذا الاسم الافرار بكر يا الله والخشوع حتى يغلب عليه الحوف لان النبي عليه السلام رآى السا يه لى وهو تحتي المتعبدين من السا يه لى وهو تحتي المتعبدين من المريدين مع أضافة الآية الشريفة ومدولهة الاذكار وخشوع القلب ومن كتبه وحمله في رأسه رفع الله قدره وله رياضة أحدى وعشر من يوماً وتا وته كل يوم عدده فان عوالمه تحضر وضادمه سجبائيل يأتى للذاكر و يقضى حاجته وكل ماأواد من قع الجبسارين وأما ذكره تقرأ البسملة وتعول اللهم أنت المتسكم لاكبر غيمك لك السكال المعلق ولك الحجود النهرى الله الا أنت باأول المرح واظف أحداد والسياك باقداد والقديم المدارة والمدارة وا

أنت يااول يالمخر باظاهر ياباطن أسسئلك ياقهار باألة يادب المهسم أقهر أعدداتى واحى قلبى وأيننى بالحضوع اليسك يلمت كبر باأدات الحانف بالحضوع اليسك يلمت كبر باأدات الحانف بالحضوع اليسك يلمت كبر باأدات الحانف من لازم عليه فح الدعليه والل شرف السكشف (فصارف اسمه تعالى الحالق) المعالمة والمحتود وتعدل والحتق هو العالم أن الحالق هو صابع وهو خالق على الدوام في كل لحة وخطرة شبحاته وتعدالي والحتق هو

الإبداع الحذرع من غير مثال وعالم الملك والملسكوت عو الاحتراع وتقصيله عالم الاسرار والسالم العوى وهوعالم الرفق وعالم العيب والعالم السغل وعالم المتنق وقائد سر الفة الامدادى قال تسائى الاله الخلق والامر وهذا الامم من أذ كارالا كابر وتساحب هذا الامم يتفسكر في أصول مبادى الحسلوقات حتى يمشف نه عن ذلك حتى محيطة بتعضها ثم يستدرج حواله على التفضيل فيظهر له شرف الاشارة في قبل التفصيل وتنظيم احوالهم في قله و بعد ذلك يتظهر صر تماجب الروحانيات شرف الاشارة في قبل المنظم الموات وهافي الاسموات وهافي الاسموات الموات الموات وهافي المستورة في القلوم المستدرة على المراتب الموات وعاتم الموات والقلب على الموات وخلق الارتب المات الموات وخلق الارتب المات الموات وخلق الارتب الموات الموات الموات الموات الموات الموات وخلق الارتب المات الموات الموات وخلق الموات الموا

خلق السموان السبع وجملها حب الالوار وخلطات كرامات الجبايات وخلق الارشين السبة وجملها سنزا تقمه وكان مركز ال مركز المقلبات أرجمة الأمام كلاها العلؤيات فأؤلها المقل أي أنها معاولة التقوم ومركز القلب بحق مدارك العقول ومركز القلب بحق مدارك العقول فركز القل العرش العالم ومركز القلول فركز القلم المحرسين وجملها خزا أن تفته وطبق بجيئه وجعلها ظلمة حبب القلب الله وحل أرض منها ساملا توعا من أقواع المذاب وآلات المقاب لاهمل المعلى والطبان وان الحق جبل قلل بتعنى الحقيقين والعابان وان الحق جبل فيك لسبة هذه الاطوار وسهاك بالقالم الفند قال بتعنى الحقيقين وترعم الك جرم صفير عد وفيك القالم الفائم التالها لا كرم الك حرم صفير عد وفيك القالم القائمة كرم وستوق الفرائم المناس المتحرب ويجمع ذلك منه وستوق الفرائم المناس التي القالم المناس التي المناس التي القالم المناس التي المناس التي المناس التي التناس التي المناس التي التناس التي المناس التي المناس التي التناس التناس التي التناس التناس

وترعم الك جرم صغير عد وفيك الطون التالم الأكبر وفيك التالم التالم التالم التالم الكرو ويجمع الله وستوق الف طور من الاطوار تجدع أربعة وعدر بن الف الفي المقدم على أربعة وعدر بن ساعة وهي منفسمة على الموم والليلة فتسكون حيفة أربعة وعدر بن ساعة على ذلك منفسمة على الميوم والليلة في المائة أطوارة المنفلة على الميالة في الميالة أطوارة المنفلة على الميالة في الميالة أطوارة المنفلة على الميالة أطوارة المنفلة على الميالة أرض المحدد المائة وعدم المائة وعدم المائة وعدم الميالة الميالة الميالة أطوارة المنفلة على الميالة الميا

وظلمة رجمتها فجعل أطوارلمتنأتك الجسمائية على فلك فأول ماقاله تعالى من ماء مهين ثم حبعلناه فطفةفيقرارمكين ثمخلقنا التطفةعلقة الخالاسية فهذه سبعة ألطوار مشكلات فأنت فيستأطوار غير مشكلات وذلك أن الله بأمرملائكم العرش الموكلين يمعرفة النطف المحلقة وغير المحلقة فيأخذون النطفة في مقابلة مزير بدالله ابراز. ولايرالون يتقدمون حتى نقع التطفة في الرحم فتنلقاها أيدى الملائسكة ويضعونها في الرحم مهلاو يطوفون في الرحم ويسمون الله عليها فلايقربها شيطان ويدومون عل فلك أربعين يوماًولفلك أمرنا الني عليه السلام اذا أنينا أهلنا أن نسكون عسلي وضوء وطهارة وصلاةو ركوع ونسمى الله ونقول اللهسم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان مارزقتنا اللهم أرزقنا وأندا صاطء والحدكمة في اختصاص ملائكة العرش بذلك لان العرش عليه اسم الرحمن لأن الرحم مشتق منالرحيم ولذلك قال عليه السلام يقول القةتعسالي هيالرحم وأناالرحمن اشتنقت لهسا اسهامور أمهائى فمن وصلها وساني ومن قطعها قطعني ولايزال ملائكة النطف طائفين بالنطفة أربعسين وهو مبلغ أشدها لمبلغ في عالم أخرهم (تنبيه) اعلم أن الجنين اذا بلغ أريعــة أشهر وتحرك فاته يكون سر بع النزول وقالت الاطباء أن المولود لسبعة بعيش وأذأ ولدلمسان لايعيش ووقع بحث بين الحسكاء والمتجمين فقال الحسكاء ان الولد عند كمال السمة اشهر يتحرك للخروج فان خَرَج عاش وان لم يتها يشرع في البطن عقب الحركة ولايتحرك في الشهر الثامن ولهذا تقل حركته وهذا قبل البحران\الطبيعة في أيام البحران تشتغل بدفع البحران المولد في المعدة يوماً وليلةو يسكن للتسريح وان نفس النحر يك في الثامن يقوم مقامه مثل الحرارتين ولذلك يضعف الولد غاية الضعف ولا يميش وقال المنجمون أن الولداذا صار في الرحم يترى بتر بية الفلك الاول زحل والثاني المشترى اني السابع فاذا انتهى الى الثامن أـتراح وهو ذو زحِل لانه بارد يابس طبعه الموت ولايعيش الوليـ والاول أسح ه واعلم أن المولود اذا بلغ الار بعينالاولى فانملائكة العلم يتسلمونه ويتديرون آمره فاذا اراد الله به أمرا متسلموته أوسقطه انساهم أمره واذا أراد الله تمسام خلقته فانه يتناوله عظام أهل السموات بحكمة الحية ولايعتبر بالقول وتمسام النشأة بنون الجمع اماشقي أوسعيد واذاتم له تمسام النشأة تتلقاء ملائسكة التوحيد وكذلك ملائسكة الامانة أنكان من أهل الىمين جمالقله بين الامانة والحكمة وأنوار الاشافة فعند ذك يظهر في ولادته نور الله يملأ مابين السباء والارش وترقع الملائكة أسواتها بالتهليل والتسكبير وهذا خاص بالنبيبين والصديقين والشهداء والصالحين واذاكممسالة نور فطرته وأنوار حكمته ملأ السموات والارض ظأمة فتزعق الشياطين وأرواح الفجرة وتسعر النار لمصية سبقت لا لمخالفة ظهرت بل لظهور الحكمة القهرية وتعسام الارادة وان مراكز السفليات ٤ وهي النار والهسواه والمتراب والمساء فمركز الحرارة فلك الشمس ومركز المرودة فلك القمر ومركز الرطوبة فلكالمشترى ومركز اليبوسة فلكزحل وقدتداخلت أجزاه الطبائع بالاضافة الى كل فلك من الافلاك السبعة فهذه الاركان الطبيسيات التيجي مركز السفليات ﴿ تَلْبِيهِ ﴾ أعسلم أن حقالق الحروف هي الاسهاء والاسهاء هي الامانة فأنت حامل الامانة وهي اَلَاسَهَاءُ وَشُرُوطُهَا ان تَتَمَمَهَا بِأَعْمَالَ صَالَّحَةً وَهِي الصَّلاةَ فِي البَّوْمُ وَاللَّيلَةَ ومفتاحها الوضوء وأقامتها

وعالم العقسل وعألم النفس وعالم القلب وعالم العرش وعالم السكرسى وعالم اللوح وعالم أل**قم وحال**م زحل وعالم المشترى وعالم المريخ وعالم الشمس وعالم الزهرة وعالم عطارد وعالم القمر وعالم الذاو وعالم الهواء وعالم المساء وعالم التراب وعالم الحيوان وعالم الانسان السكامل وهو مركب من ثلاث عوالم من عالم الافعال وعالم الاقوال وأجتمع فيه صت عوالم فأول ذلك عالم السر وهو أول عالم من عالم الوجود وهوسر الاختصاص بالقيام في عوالم النو حيدعلي وفق التقدير الازلي \$ المقل بالمسر فهم العقل والروح والعقل ثم يالروح والعقل فهسم الروح فالعقل روح الروح ثهم باكتفس وبالروح فهمت الروح فالروح روح النفس والقلب بالنفس وآم القلب جسم النفس والنفس روح القلب ثم الجسم والفلب روحه فهذه ستة عوالم جرآت ستة عوالم وهيصراطك المستقيم فالجسميات يوم جزائها على صراطها في يوم مقدار خسين ألف سنة من هذه الحجب وتراكم الاوصاف الطبيعية في النشأة الباقية وأرباب القلوب يومهسم كالف سنة وأرباب النفوس يومهمكيوم وأرباب الاسرار يومهم كدرجة فلسكة وأهسل اللطائف يومهم كمدقيقة وثانية وثالثة ورابعة الخ فأما طبقة صراط الاجسام فهو عسني العليقة العنصر ية الدركية فمن هوى كان فيالدرك الآسفل من النار التالي المدرك التأنيمتها وأماالدرك السابع فهوللدقائق وهذاصراطهم عليه فمن كمل كملصراطه وصفقته فيطابنشأته وطور نسبته ورأى مارأى من المشاهدة وما انفصل عنه والا فطبقته معشلومة وآيام اقامته مفهومة حتى يكون من أول اليوم الذي مقداره خسين ألف سنة وكانت مرتبته التضعيف في كل عالم غرجت منه رتبة الاعداد (تنبيه) قال تمالى الله الذي خلقكم من ضعف الى قعله تعالى يخلق مايشاه فهذه نشأة طورية وحقائق أمهاء دورية وذلك أن الله تعالى عسلم آدم الاسماء كلها على اختسلاف أصنافها وتعاقب عوارفها فجعل فيالجلمة إلانشانية بعضها وفيالفطرة الافسانية سرها وحبعل مدلولاتها عبل الحسكم منقادة لوسم العلم وان الله أمرك بسلوله الاساء الاسانية لشرفك على الحقائق الربانية فأول مصنوع الفتق فيذاتك من أمهائه اسمه الحالق قال تعالى وجعانا من الماء كل شيُّ حي فسكلُ مافيه للحياة سرفي عالم من الموالم فهو داخل فيفلك المساء وذلك بمسا اكتسب من فيض المرشّ الازلى الابدى الذي المساءكرسيه قال تعالى وكان عرشه عسلىالمساء ﴿ تَنْبِيهِ ﴾ اعلِم أن من اسمه تمالى الخالق عدد عوامله الروحانية فيالطورالحلتي سبمائة واحدى وتلاتون فتجده فيفلك حصره وان هذه النطفة يدبرها المدبر أربعين يوما ولسكل بوم منالروحانية المتعلقة بقوةالاسم المخصوص سمة سر ، قافل تمشالار بمون الطورية والحجابية النورانية واستدارعليها اسمه تعالى البارئ بتدبيراتها

بأن كل عضو منها مقابل باب من ابواب يجهنم حتى تفتح لك الأبواب السبعة في الجنة ولذلك قال عليه السلام من توضأتم أحسن الوضوء تم قال لااله الا القوحد، لاشر يك له له للك وله الحد وهو على كل شيء قدير فتحت له أبواب الجنة يدخل من أيها شاء والصلا مفتاح أبواب الجنة وهي حليمة عالم الامر وعالم الفيب وعالم الملك وعالم الاتسال بالحقائق الالهية فأنوارك الباطنة هي حقيقة عالم الامر وعالم الفيب وعالم الملك وعالم المسرو عالم الملكوت وعالم الكبداع وعالم السرو عالم الحلوة وعالم الابداع وعالم السرو عالم الحلوة وعالم القدم وعالم الاجبة وعالم التلبية وعالم الحيولى وعالم المواليد وعالم التلهور

بأسم الحالق الى الحط الازلى والسكتاب الدهرى وعدد من يخلقه من الفسب الروحانية والالحوار البدائية وانالامداد السكلي.هوماثنان.وأر بع وأر بعون ورا يمدللجنين من اسمه الباري بتدبيرتلك العوالم وتدبر تللث الأبوار المنبعثة من هذا الاسم المخزون ولوتنت أضافة مورانية رحمانية الىزسام أهل السعادة وأهلا لخذلان ثم بعدذلك يستولى عليهاسمه تعالى لمصورفيقيض علىوجودم بنسبته المشرقة وروحانيت المحرقة التي عددها ثلثمائة سبعة وثلانون وماوذلك لسكل يوم تمانية أجز اموقسمة أعشار بلطف تدبير أبداعه فلاتزال هذه الاطوار النورانية تدور عليها أفلا كها الدورية الى أن كحمل دور الاسماء النسلانة وهي اسم الحالق والبارئ والمصور فهؤ لاء يمدهم اسمه تعسالي القدير وذلك أن يقيض عليب من أنوار المقادير واختلاف التدابير ثلثمائة نوع في خسبة وأربعين نوط ولنرجع الى الحواص فمن خاصيته لنشاء الحوائج نقرأه عدد ١١٠٠ في مكان خال وعنـــد تمـــام المدد يسأل حاجبه فانها تقضى كائنة ما كانت وتحضر عوالمه بحسب استعداده ويقضون حاجته وخادمه ظماخيل وهو من عوالم ميكاذل عليه السلام ويسبع ويقول سبحان الحالق البارئ المصور مدة الجِئوة والرياضة أربعن بومًا فانه يُكشف لك عن دقائق الامور وأما ذكره فالبسملة اللهم أنت خالق الموجودات الاصلية ومكونها وأنت الذى أظهرتها من العدم المخترع بقوة التسديير بإبرادها تنمضلت به ممسأ سبق من علمك في القدم فانت المخترع لأنواع الاشياء عني مانشاء من ابجادها وإبرازها من ظامسة النيب بأحسن الترتيب والتفاصيل اسئلك يامبدع الاشسياء ومميت الاحياء أن تزل في قلى نورا ذانيا تجذب به مجادعة لى شهودك وأن تسخر لى عبـــدك طاخيل خادم هذا الامم الشريف ليوقفي على أسرار الاختراع لابجقق به ونعملي النعيم الاكبر وتحقيق السكلمات بالظهور من صفاتك العليا وأنلتي فلك يا ألله ياخالق مامن عبد تلا هذا الله كروالاسم الشريف عدده الاكشف له عن أسرار المخلوقات (فعسل في اسه تعمالي البارئ)

اعلم آن البارى هو الحالق لانه هو الذى أوجد الحلق من ترأب والشاهدة وله تعالى هو الذى خلقكم ن تراب والتراب تسمية العرب ثرى البرية والترى هو التراب والبرية هم الحلق الا أن له حكمة وظهور مفة في اختلاف الاجناس فلو كانت الاسه مترادفة بما قال تعملى وقد الاسه الحميق فادعوه بيا بد واعلم أن اسم الإيجاد والابداع أذا خرج ذوات المسكنوات من القدم الى الوجود واسم الحلق يتناول جميع المحلوقات (تنبيه) اعلم أن الحق سبحانه وتعالى لما أوجد العقل فى اللم الاول ثم أوجد العالم في لطيف الحباء ثم نقلهم الى ظهور الخر ف كانت هذه الثلاث فشا تباطئية من قبل عالم التركيب وظهور التدريج والتركيب هنق الاطوار الاجمام بأجمام فتيد لهبا فوالب في عليها كا خلق الاحسام فريق في المباديات في السعير وهم أهل الشهال واللسكل واحد والحركة واحدة والسكون علمنا أن التباين في العلويات لافي السفليات في صفت نفسه في واحد والحركة واحدة والسكون علمنا أن التباين في العلويات لافي السفليات في صفت نفسه في قالب الفالمة خرجت اجارة بالسوه ومن طفت في علم من يعليها ألا في القلب الذي التعلي الذور والعلمت بالغالمة خرجت لوامة منهم من يعليها الله في القلب الذي القالم الذي القالم الذي القالم الذي القالم الذي القلب الذي القالم الذي النا التبايات في المالم من يعليها الله في القلب الذي المناب في المالم الذي الذي الناب الذي المناب الذي الناب الذي الناب الذي الناب الناب الناب الناب الذي العالم الذي الناب الذي الناب الذي المناب الذي الناب الناب الناب الذي الناب الذي الناب الذي الناب ا

يطبع به البهائم مثل المنهمكين في الشهوات من الطبع السميمي كالقردة والخناز ير وما أشبه ذلك لان الله مسخ أرواحهم على ذلك الطبع الذى قدرم وهو المعبر عنه بقوله أولئك الغين طبع الله على قلوبهم ليس على الصفة للتجميل وأنمسا أراد العلويات بالطبقة الانسانية التي قام عليها الحطاب وكلفت بهوقوله تمالى قل كونوا حجارة أوحديد أنمــا ير يد أن تقسى قلو بهم عن أطوارالايمان بظلمة النفس فاذا سمعوا كلام الله كان صفة المسخ عن قلة امهاعهم وذلك قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوم وفي آ ذاتهم وقرا وسر الظاهر قوله تعالى ثم قست قلوبكم من يعدفك فهي كالحجارة أواشدقسوة فهذا خلق الباطن وهومعني اسمه البارئ ولذلك جعل نسبة لنقوس قال ما أصاب من مصيبة في الارض ولا في أنفسكم الا في كتاب الله واعلم إن أرواح اهل السمادة طبعت في سر البسطوأرواح اهل الشقاوة طبعت في مر الفبض وأهل السعادة قلو بهم في قالب الايمسان وارواح الشقاوة فىقالب السكفر وأجسام أهل السعادة حبلت على الخدمة وأجسامأهل السكفرجبلت على الشقاوة بالنفلة ومن وافق أهل السعادة كان فيعليين ومن سبقت عليه الشقاوة كان في اسفل السافلين و باه بالغضب والبعد فني حق السعادة قوله تعسالي فمن يرد الله أن يهسديه يشرح صدره للاسلام وفي حق النضب ومن يرد أن يضله بجعل صدره ضيقا حرجا الاسمية وأنما القوة البصرية قوة التركب الجسان وأما التركيب الرحساني وما قسم له من السعادة والشقاوة فان طاقة البشر لاتدركه وإلله الموفق (تنبه لطف لتسكيل التركيب)

إعلم انالله بمالى اذا أراد أن يكمل التركيب باسمه الحالق يمده بعوالم فلك آحمه البارئ مم المصور ويتحلى عليه فلك أسمه القدير ويحصل له الافعال فعند ذلك يكون بأول الولادة الروحانية وهي معالم النبوة وهي أول المقامات ولذلك نبه عليه السلام بقوله للتائب من الغانب كمن لاذنب لهوقي حديث آخر خرج من ذُنو به كيوم ولدته أمه فهذ. أول أطوار الولادات العلو يات وأول سقط الجروح فاذا كمل مانقشوه فيصحيفةالتدبيرالذي أول سطوره ثلثمائة وخمسة وأربعون بيعثر اوتحقيق مهاتب الاسم بمعرفة الاطوار التركيبية والنقرب الى الله بهذا الاسم لزوم الانسكساروالعلق الفسكر بعوالم الملسكوت ومراقبة الاسرار وعليك بالنوغل قىحقائق النوحيد فاذا أرفت الدخول ألى الخلوة فـتر يض أر بعين يوما ولازم تُتلاوة الاسهاء الثلاثة وهي خالق باړي مصور حـى يغلب عليك حال وتخاطبك الموالم وعليك بتلاوة الاسها كل وقت واذا كتب في لوح من فضة وحمله ذر عاهة على رأسه عامًا. الله وتلاوة هذا الإسم في خلوة مالتين اتنين وار بعين مضر و بة في لوح من فضة فان الخادم يحضر وهو رئيس على أربعة قواد تحت يدكل قائد ستة وستون صفا من الملانسكة فاذاتل هذا المدد نزل عليه الملك وهو يقول يا الله بإبارى " يافتاح افتح علينا سر غيث لااله الاآنت للعطى الهادى و نشاهد من عظيم صنع الله تعالى وأماذكره تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنث البارئ أبرزت العالم الاعلى من الجوهر العظيم وأبرذتُ أذواجا من الامر البهي الحني وأبدأت

العالم السخل عمل عو تغير منه الامراك العلى وجمت بين المضادات المفاهور المسر الاظهر الجمل ونشأ بكت بقعابكما الارواح وكتائف الاشباح عنى جرى قلم التدبير بمساشئت من الفساد والعلاح أسئلك ياموجه الهوجودات من المعدومات ومدير الأفلاك يدقائق الحركات أن تديرنى من كل نئ قاطع يقطعنى عنسك اللهم يامن تجنى من حوادت الزمان نجتى من الحفظ والنسيان والسكسل والحذلان ومن شر الشيطان ومن كل شاغل يشغانى عنك يا الله يا بارئ أ مثلك أن قسخر لى عدك تملسائيل يكن عوالى على أمرى بجق اسمك البارئ مامن عبد تلا هذا الذكر

يوم الثلاثاء وكان مسجونا الاخرج من سجنه أوهم أوغم الافرج ألله عنه ومن اتخذه ذكرا رزقه الله المجبة والمابة واذا أكثر من الثلاوة أثنه الموالم كلها وخاطئه مخفيات الامور (فصل في اسمه تصالى المصور) المعادر المصور عو المصور عو المصور عو المصور عو المسرد له عن سواه فالحلق هو الايجادوالتَسَوير والتشكل تمام

الاختصاص على النوع الارادي قال تمالي ولقد حلقناكم يريد اظهار القدرة على الايرادالاول

وهو عالم الرئن ثم قال صورنا كم بعطف المهملة لأن بين اليوم الأول يوم الايجاد و بين يوم الابراز مالا يعلم قدره الانه قال تعالى يا أيها الانسان ماغرك بربك السكريم الذى خلفك يريد إيجاد القدرة فسواك يريد الباطن وعو على التسويه وانتيدبل في اليوم الثانى والثالث للطور الثالث في قوله في أى صورة ماشاء ركبك ومنه مر المصورات وان الارواح صور الحق والصور هي صورة الروح ولم تحيى الا فعخة الله ونفخته سر الحياة عد واعلم أن الصور تنقسم قسمين ظاهرة و باطنة فالظاهرة مابرز المسكل منه والباطنة ما أدرك باطنه بعين البصيرة عد واعلم أن عالم الاسهاء هي أفلاك الوجود والصورة الباطنة هي عبارة عن النظرة فالفطرة برازخ بين الاسهاء والافعال فحقائق الاسهاء والافعال فحقائق الله عبى مر الروح والنفخة الالحية وخلق الله جميع الموجووات بأسهائه وأفعاله على التفرقة المسالى نهى مر الروح والنفخة الالحية وخلق الله جميع الموجووات بأسهائه وأفعاله على التفرقة واخترعها على الجرة والنفسل وأودع ذلك الفطرة الزوحية الى اليوم الاولى قي الازل والذا وحت

الارباء والافعال ظهرت احاطته بالوجود وهي دائمة الشهود كاشفه للمبدأ اول مطلقة على المنتهى الدباء والافعال ظهرت احاطته بالوجود وهي دائمة الشهود كاشفه للمبدأ اول مطلقة على النفرقة المسالى نهى مر الروح والنفخة الالهية وخلق الله جميع الموجووات بأبهائه وأفعاله على النفرقة واخترعها على الجلة والنفسيل وأودع ذلك با غطرة الزوجية الى اليوم الاول في الازلولذا توجهت له وصمدت لمرفعه واشتاقت الى لقائه والاقبال على أواص، ومن كشف له أسرار الملكوت شاهد نظت كارأى ابراهيم عليه السلام حيث استشكل حقائق التركيب قوله تعالى واذقال ابراهيم رب أوفى كيف نحي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولسكن ليطب تألي وكانت هذه محتوية على نلات معان ابقاء الجماسر الحياة وهي الروح والثاني ظهور أحكام الرجمة الى الدار الا خرة من مرالنفخ في الصور والجمع والثالث وهو أعظم الاطوار أعنى احياء الموتى في العالم الجسمى والمنوى فسكانت مسألة ابراهيم عليه السلام محتوية على هذه الاطوار الثلاثة له قال ثمالى فحذ أربعة من الطير فسرهن البك كا صرتهن في فعلرتك الى أهماء الذات وأسهاء الافعال وأسهاء الماقر في اليوم فصرهن البك كا صرتهن في فعلرتك الى أهماء الذات وأسهاء الصفات وأسهاء الافعال وأسهاء الماقر في اليوم الجمل عن كل جل منهن جزأ أراد بالجبال الرواسخ وهي الاصول فجمل الاول جبل الذرف خبزاً وعلى المول جبل الماني جبل لفطرة في اليوم التصويرى جزأ وعلى جبل يوم البرزخ خبزاً وعلى الاول جبل الماني حبل لفطرة في اليوم التصويرى جزأ وعلى جبل يوم البرزخ خبزاً وعلى المول في المولوب المولوب المول المولوب ال

حجل يوم البعث حزراً ثمادعهن ياتينك سعيا يه واعلم أن الله عزيز حكيم فلما نظر ابراهيم سر الفطيرة فوجد العالم كله مركباً من هذه الاطوار ومقاما بهذه الاسها وظهر له حق اليقين فأراه الله بعد فلك عجائب الملكوت كاقال تعسالي وكذلك ترى أبرأهيم ملسكوت السموات والارض وتلك الصور الانسانية والفطرية هي حقائق الشهود وأسرار الوجود فمن كال معارف أسهاء الذات كان مقسامه يبقى المقامات كالشمس للسكواكب يستمدونه لأناس في مقام معانى أسهاه الصفات كان كالبيدر بين السكواكب يستمدونه عه واعلم أن السكواكب يضي منها على يعض ولايضي منه وان قطع عالم الاسماء المتضمنة للافعال كماأن الكراكب منها ماهو أعظم يقتدى به ومنهاماهو صفير لايقندى به وتفاوتهم في مقاماتهم كتفاوك السكواكب النيرة من المتحيرة ولذلك الجلائق يحصرون الى الله فمنهم من يجوز على الصراط كالبرق الحاطف ومنهم من يجوزكا شد الرجال آلاتري الى قوله عايسه السلام يدخل الحنة أول زمرة من أمتي وجوههم كالشمس والقمر ليلة البدر اضاءة ثم الذين يلونهم كاضو - السكواكب في السماء فنؤر وجوههم في منازلهم في ايمسانهم وأعمسالهم يد واعلم أن تجسلي الصور باق الدارين قائم في النشأتين ولذلك كانت الفطرة مودعا فيها حقائق الإسهاء على الجسلة والنفصيل ألاترى المالجنة نظهر اسمه الحالق لانالجنة لانهساية لنعيمها ألاترى أن فيالجنة سوقا ليس فيها الا صور الجُـــال فمن شاء أن ينطبع عليها ولمـــا كانت الفطرة الالهية مطبوعة في قوالب الاسهاء لزوم البقاء لاالفناء يته وأعلم أن نشأة العالم قائمة من أربع المسميات بالبرزخيـــة وهي أربع فأولها نشأة الازل وهي باطنة ألممي والثانية نشأة الابدوهي الهباء وأول موجود فيه الحقيقة المحمدية ونشأة السرمدية وهميباطنة الفكرة فالفشأة المتصلة إلعمي اعبادها يقوله تعالى أولايذكر الانسان أنا خانناء من قبل ولم يك شيأ وهو العالم الصغير المعبر عنه بالانسان وكل عالم من العوالم خلق لاجله وهو نتيجة الحق ألمعلوم وهي روح العالم متحركة وجميع نشأته في الدنيا والا خرة لمسكل أنسان من الغريقين على النصف في الحال الافي العسلَّم لان كل فرقة عالمة بنفص حالها فليس الاشارة الاالمنزمذير والكافرمعسعادة وشقاوة ونعيم وجحيم عة واعلمأن نشأة الابدعي حقيقة الهباء وهي مكتوبة في قوله تعالى لميكن شيأ مذكورا ثم النشأة الثالثة نشأة السرطذية وهي حقيقة في الذرقي قوله تعالى ألست بربكم قالوا بلي ثم النشأة الرابعة بقوله في الحواب وهي المعر عنها بنشأة الأيد في حقيقة الفطرة في قوله تعالى وتقرقي الأرجام مانشاء وقوله تسالي هوالذي يصور كم في الارحام كيف يشاء (تنبيه) اعلم أن العلومات أر بعة الحق تعالى وهو الموصوف بالوجود الطاق لاته تعالى ليس معلومًا لابشى ولاجُلُ بَل همسوموجوده وجوده ليس معلومًا بالذات لسكن يعسلم

ماسبب اليدء من صفات المعانى وصفات السكال واما العسلم مجقيقة الذات فممذوع لايعسلم بدليل ولابرهان عقلي فانه سبحانه لايشبه شيآفيكون بدرك أنمسا هوليس كمِنْله شيٌّ وقد ورد النهي في التفكر في ذلك والمعلوم الثاني تهيي في الحقيفة السكلية التي هي للحق تعالى والعالم لايتصف بالوجود

ولا بالعدم ولا بالحدوث نحبى محدثة فلا يعلم المعلومات قديمها وحديثها الاحتى يعلم هسذه الحقيقة

ولأوجد هذه الاحتى نوسف بوسف تحققها لانهسأ لانقبل التجزى وما فيها كل ولايتومسمل الهم

معرفتها بجوده عند التصور ولا بدايل ولا برهان فمن دنده الحقيقة وجد العالم بواسسطة الحق تعالى فيكون الحق قد اوجدنا من وجود قديم والسلوم الثالث وهو العالم كله والاملاك والافلاك وما تحويه من العوالم والحواء والارض ومافيها وهو العالم الاكبر والمعلوم الرابع هو اشارة الحليقة قال تعالى وسعفرل لسكم مافي السموات ومافي الارض جيعامته ووردفي الاخبار أن افتة خلق كل قائمة

قال تعالى وستخرل لسكم مافي السموات ومافي الأرض جبيعاسة ووردفي الاخبار أن افته خلق كل قائمة من قواتم العرش عوالم ومخلوقات قدر الدنيا فال تسالى ومابعه لم جنود ربك الأهو وقعد ذكرنا هذه الاشارات لسلوك المؤمنين في كشنب علم التصور فمن كملت فيه حنائق أسهاته وارتقى الفكره

في حالم الملكوت فيسلك باسم الصفات ويرتقي بعده الى سدرة المشهى قاذا كل اذلك ومنه انواو الدين و يطلع على السكشف منه يطول الاسهاء واتحادها أسها بعد اسم لاسمه الباقى و به سبى ذاته والصف بالبقاء مع أن الحق تعسالى جبل عجب الذنب متصلا بيوم الازل وقدا شار عليه السلام الى أن بكر وذكر الحديث وحينلة هو الصديق حيث قال لوكشف الغطاء ما الودت يقيناً والمتقرب المناد من المناد عليه المسلم المناد منا المناد عليه عليه المناد علي

بي بعر ود كر محديث وعبيد هو التسديق عبد عال و تسف المصاد ما رود له يهيا و المطرب بهذا الاسم بنال به كشف الادراكات والتلاوة في الحلوة عدد حروفه و يتلوه كل مرة الم أن بلغ العدد المذكور يأتيه الحادم صقيائيل وهو رئيس على أر بصة قواد تحت يدكل قائد تلثانة وسنة وخسون سناً من الملائمكة و يقضون جاحبته ومن خواسه اذا كتب يوم الاتنين و هملته المرأة التي تسغط الاولاد قانها لاتسقط و يكتب حوله اسم الملك والذكر واذار فق عدده العم شخص كان اسها

اعظم في حقه يفعل به كايفعل بالاسم الاعظــم وذكره اللهم أنت المـــور للاشكال ومشكل دفائق -بدائع الاشكال (وهذة سورته) ومصور احتلاف تصوير المثال المخــترع تصاويرها وترامكيها أســـثلك المنهاء مراجعا مراسوا ر

رفعه أغذ ورزقه الكشف ونال الرتب العلية (فعال اسما تعالى الوهاب)

عه اعلم أن الوهاب هسو معطى العطية الحالية عن الاغراض فاذا كثرت العطيات والصّلاً عن من على حاحبها وهابا ولا يتصور الامن الله تصالى وهو لوهاب من غير عوض وقد وهبك النظر والسمع والدوق والسافية والمشيشة والايجساد وكملك بالحلمة لتجيب الداعى وقد عرضت الامانة

والتم والذوق والسافية والمشيشة والايجاد وكملك بالحلنة لتجيب الداعى وقد عرضت الامانة عنى السموات والعرض والحبال فأبين أرز يحملها وعملها الانسسان وهي الاسهاء والصفات لتقديم وحيدك بهما وحبك وجبل قلبك على الحواس

بحركة الاطوار الحسية في المسالم الانساني لتوفي ماوصل اليك من معاني التعلق م حصل لك تعسلم الملكوت وجعل مفيضا معاني انواره واختلاف الحواره ووهبك سمعا يتشكل بصغات الخروف فيانضناط الحواء من اسطكاك إلاجزام وفهمك معانى اختلاف الحوار تركيبها ورزقك الحركة في العالم الانساني لتوفي ماؤمنل اليه من مقاتي النظر ثم وهبك عسلم الملسكوت وأنت تتلق فلك بأفواع الاطوار يموهبك سرا شغيا عنالاسراد وهوااتىآمنت به الرسل وفهست به الحطاب الالحىووهبك النشأة الى دار القرار وعالم البرزخ فيشاهد الارواح المعلقة فيتلك الدار ثم وهب لك الرجسة الى دارا الجمسع وأنفأك بأعسائك ثم وحبك الثعيم في الحبتان مع النظرله وأما التغارله والاسباب مهى عسلى التدريج لايحمى عسددها الااقة واذأ كانت هذه مواهبه لاتحمى وكانت ظلفرة عليك والطنة لديك عن الاعراض ولامناقشتها للاغراض يمد واعلم أن من عبد الله على حير الممأن به وان أصليته فتنة انقلب عسلى وجهه وفي الجيران موسى عليه السلام قالىيارب انى أجد فيالتوراة أَمَة أَنَا حِيلُهُمْ فِي صدورهِم مرتج يارب قال هم أمة محسد عليه السلام وفم مِزل يعد الحواس حتى المُشَاق موسى البسه فقال تعسالي باأمه محمد قد أعطيت كم قبل أن تسألوني وغفرت لسكم قبلأن تستغفروني فانظر الى ماوهك الله من الازل والتقرب الى الله بهذا الاسم يكون متخلط بالكار المعلا من غير عوض ولايدخر شيأ وهذا اكل فيالفتح الرباتي فانه يفتخ عليه في ساعة واحدة بأنواع لْحَلْمُسِلُومَ وَالْابِدَالَ وَلَحَدًا الْامْمَ ﴿ وَإِيْمَةَ أَرْ بُعِينَ يُومًا وَثَلَاوَتُهُ عَدَهُ مَصْرُو يَا في نفسه مع عجاهدة النفس وخادمه هطيائيل وتسبيحه سبحلن الوهاب القدوس لاأله الاهو الفعال لمساير يدءه وحكى أن رجلا من أهل الصلاح دخل الحلوة وكان بليدا لايعرف شيأ وأمربتلاوة هذا الاسم فتع الله عليه بأشياء عجيبة من العلوم اللدنية وجاء الملك وهو يين النوم واليقظة وأفاض عليسه من المواهب اللالهيَّة ومن لازم على تلاونه لم يجد في بالحنه حاجة لمخلوق و يفتح له من خزائن التبيب الوهبية وكنت يومآ جالسا ببيت المقمس فرأيت رجلا قام وقال وعزتك وجلالك انالم لمعلمني الحبز والمصيده فيعذا الوقت والاكسرت فناديل بيتك فقلت فينفسى هذا مجنون تمعاد المالتوم ونام واذا برجل فسد أقبل ومنه ماطلب فأبقظه وأكل واباه حتى شبعا ونعب الرجل فتمته وقلتله من أين أنت وكيف سالك فقال لى كنت سائرًا لليت بالحسيز والعصيدة وأذا بهاتف يقول لى اذعب الى المبسعد فان هناك رجلا من أوليائي تأعبا يطلب مافي يدك فأطعمه وكل معه فأتبت عبار أيت وأكلتمه فقاليل ياعذا أبشر بالمنفرة فقد قال عليه السلامين أكل مع منفور غفرله ثم رجست مبرعة الى الرجل النائم فلم أجده عه واعلم أن العبد الناسدق مع الله وتخلق بهذا الامم رأى حيع الا كوان تخدمه بالمواهب ومن أكثر ذكره فتح الله عليه بالمواهب وتلاوته عدده مضروبا في نفسه والمثا كتب مرسه وحمله أنسان رزقه ألله من للواهب وأذا كتب وعي وشر به بليد النعن سهل الله له النمهم والخفظ وهذه صورة وفقه بالصحيفة الأستية

وقلبك عل الظاهر من عمل الحروف ووهك تصريف الماني باختلاف الانوار واعتق أرزاقك

ولمأذكره البسمة كلهم انت الوحاب الجواد بالبطايا والانعام الباذك للولعب ماب ككل موجود موهبة فيخزائك علوءة لاتنقص بكثرة البذل وبروز أنفاسك FR F V F. E FR E R ٣٩ عما تشاء من عبادك عما تختار من فضلك أسئلك باوهاب الجزيل من العطاي ودافع البلايا أن تسطيني الجزيل من فهائك وتدفع عنى الجليل والحقير مت أ بلائك وأن تماجلى بهلاك الاضمداد المندين وأن نسرع بقهرك الحساد الحائرين أسئلتأن تهبى حلالاوسرا الحيا ترفعبه الححبالظامانية منقلى فاحتدىبك اليكيالقة فِوهَابِ أُخِبُ أَيّا الملك هطيائيلِ خادم هذا الأمم بارك الله فيك من واطّبِ عليه هون عليه الله رزقه ورزقه الحبة والرأفة وأمده بالمواهب اللدنية (فصل في اسمه تعالى الرزاق) أعسلم أن الرزاق حو الذي خلق الارزاق والمرزوفين وخلق لحسم أسباب التَّاولَ للارزاق والرزق ينقسم الىقسمين ظاهر وباطن فالظاهر قوة للاجسام بواسطة التسكليف المقلي وأقتصار هوره فيالمشيئة فيأسباب التباب وهذا بمني الاجسام بمسأله الى البقاه وأماالمتنذى من نسبة مقامة ومن نية علوه ولايفمل ذلك الاالحق سبحانه وتعسألي فانه يطعم ولايطعملاحسا ولامغي ولاتكون هذه الصفات!تير. وذلك أن البارئ لـــاأوجد الاشياء وخلق العقل نورإنيا جمل قوتهالعلم والفهم لاته أولَّ يخاطب في أول دتبة وأول نشأة فسرذاك الحَعاب التديم حو شَائع ثم يبعو به الْحَعاابُ ولا يفصل عنه بل كلامه مستمر الوجود على تمسام ديموميته وأنمسا عدم فلك السباع على الدوام رحة للخلق عسجو مون تحت طباق التركيب فلاتحبجب عنهم كلامه لاته وقع عليهم امداد التركيب بيد الجياهدات والحروج عن العادات والتري من المألوقات هو رزق العقل يم الثاتي وزق الروح وهوأن الله لمساحلق الارواح من الحياة وأقامها بسبر الامر فالامركالنظر للانساح وغيرها وهي ثمن عوالم الارواح كالإشباح والحياة الارواح كالمظيم للاشباح وحيمن عسوالم الامروجي سايقة كلامالة من حيث الآمر علىالسكتاب طالبقاؤها وهيمستمرة فيهذه الدارالى تلاشالدار وكذلك الإمر منها في كل، تغس وذمانُ الثالث رزق التقوس وهسو سر، التصريف في طلم الفهادة يسير ما أودع الله فيها من دقائق الموالم وأسرار الموجومات وحي مرآة الصور عسلويها وسقليها وكل سورة يرزلمسا ستبئة فذلك عذاؤما الرابع رزق التلوب وهو أنالقلبعلّ التصريف عروف تركيب المعاني القائمة بالنفس العسادرة عن الروح الوارَّحة عن العقل ليظهر التحية وتسطم الاتولو فالسعاف الحروف ونلك استسرارالاكوار الإعسان قال تعالى الابذكر الله تعلمن الغلوب فرزق للباكحن باق على الابد متصل بالحقيقة الزباتية ورزق الظاهر محسيدود ماكه إلى الفناء في أسرح وقت جم الله بين الاسمين ورزق البلويات ورزق السفليات فالرقمسالي عل من شائق غسير الله يرزقسكم من انسياء والارض فرزقه من السياء لاهل البواطن القبلية والارواح الملسكوتية ورزقه من الارض لأهسل الاجسام السكليفية والدوجات الحقيقية وأما أهسل التحقيق الذين لوتقوا عن

فيالاكوان علوبهما وسفليا ورزقهم البالهن هميدركون حقيقته أذهو سقط الوسائط فيالتعالب قال تمالي فابتغوا عنسد الله الرزق فمن كان قيامه في مقام الاسماء والافعال كان وزقسه عبو با من عالم التركيب ومن كان قياسه بإمهاء الصفات كان رزقه ملسكوتيا ومن كان فسدمه في مقامه بأسهاء معانى الذات كان قوته مناللة تعسالى بغير واسطة اليهاشارة ابراهيم عليه السسلام لمسارأى عجائب الملسكوتيات فقال الذى خلقني فهو يهسدين والذي هويطعمني ويسقين ولم يرد بذلك الا

وزق أعل المنهآء والارش فهم احل القرب وشواص الاصنياء فروقهم من سيت لايتعرول بميسا

انعاب الوسائط في هذا المسكان وان القخلق المخلوقات وقدر أرزافهم من قبسل أن يخلى السموات بألني عام وأمر ريحا من أرياحــه ان تدر تلك الارزاق في الــكون فبعضه اجتمع في مكان واحد و بعضه تفرق وقال رجل لوهب بنمالك من أين تأكل فأشار اليه فيه فقسال له كل واحد يعرف ذلك فقالله فلك ألذى حكق الرحا يرسل لهسا الدقبق ولله خزاش السموات والارض

والتقرب الى الله بهسذا الاسم الاشتغال بالتوحيد والتوجه الى انه من غير استبطلاع بباطن حالى و يسلم أن الله قسمله رزقه وقدره وأن يكثر الله كر والاوراد للاساء وله خسلون ونلارته كل يوم عـــدده مضرو با فيتفسه ثمايقول للهم أرزقني يارزاق وأن يكون مراقبا في جميع حالاته في السر

والعَلامية وله خواص عظيمة وخلدمه جهر يائيل وتحت يدمكثير من القواد ومن لازم على تلاوته وأَصَافَ اللهِ اسمه الفائح سهل لله له الرزق وفتح له كل باب مضلوق واذا كتب عسلي لوح من

فضة ولازم على ثلاوته من يتعاطى الاسباب سهل الله له ماير يعـ واذا وضع في حانوت كثر ز بونه وحاءه البيع والشراءواذا وافق آسم شخص واتخسذه ذكراكان اسها أعظم في حقه يتصرف به ولا يكون الابرياضة طويلة خصوصا اكل الحلال وتجنب الشبه وهذه صورته ال ر زا ق

وأماالد كرالقائم، به فتقول بسم الله الرحن الرحيم اللهم أنت السكفيل الرزاق الم 99 مم 199 مم 199 مل 199 مل 199 مل الاطلاق الموصل الرزق لسكل أحد من المخلوقات سبحانك يارازق والارض بالارزاق وأمددتهم بلطائف الروحانيات ورازق 171 كالا الا

أهلالبر والبحر ورازقالتواميس الجسمانية ورازق الجنين فيبطن أمه منالعذاء #طيف والاسر بة الدقيقة استلك أن تدر على الارزاق من جميع الأفاق ونشرح صدرى وتمسى بأن تكتفه على لطائف الرزقية والرتجعلها لي قوم منكرمك ياكريم والمتحقلي بلطائف المعارف واجعلها فيرزقي ومعنى بهايارب العالمين يارزاق وأن تمدني بها وتحيي قلبي الى الابد ياألة بارزاق مامن عبد ثلا هذا للذكر الافتح الله عليه

(قمل في اسمعمالي القتاح)

عه أعلم أن مصـنى الفتاح هوالذي يفتح الابواب الحقيقية و يقبض بالفتح على الجبـــع والقتح قسمان فتح عستم وقتح كلرشئ فلمض والفتاح الذى يغنج مغاليق الملسكوت ليصائر أوليائه ويغنع أبولي الرحمة للمؤمنين ويفتح النيوب قال تعالى لتبيه عليه السلام أنا فتحنا لك فتحا مبيئا وحظ السيده منه أن بصبر حتى يفتح له مغالبق للمسكلات الأطبات والقطائف العلويات الملسكوتيات وأن يبسر الله على افهمه ما بسر على الحلق من العلوم اللدنية و يواطن الرسالة وأسرار العسكتابة عد واعم أن هذا الاسم من أشرف الاسهاد ولمن تخلق به محاسة نفسه وعلم كيف صر الاخلاص بها فينذ يفتح الله عليه أسرار النيوب ومعى الفتاح في اسمه الوهاب والتقرب الى الله بهذا الاسم استعمال الرياضة والحلوة والحروع محسب العالقه والتلاوة لبلا وتهارا يقتع القمعليه في ساعة ومن

خواس هذا الامم اذاكت يوم الجمعة وحمل وتلا الاسم شاهد النمرائب وخادمه عخيائيل يأتي

وذكر - السملة اللهم أنت الفتاح على العباد بمساقفاء ومن مغاليق المسالك ٧٧ ٧ ٣٠ ٧٩ ٢٩

الذاكر ويقصى حاجته وهده صورته

شي فدير

المنفذ بسر أسمك الفتاح الناصر من شديد المهالك القاضى بيين العباد بدقائق [1 19 \ 17 \ المحكمة في العالم العلوى والممالك تحسكم عساقشاه وتختار في خلقك أستلك [1 1 2 3] و و على بسرك السارى في سبحات عالم الملسكوت المنزل في خفايا سره الى أن تصل الى البهموت الراجع في مسوده في قضايا عالم الجبروت وأن تفتح في أقلي بالشيهود هذه الامرار وتحققه بحقائق الانوان واجعلى أهلا للوصلة بسر حياة ذاتك المنعم بجليل اسران صفاتك اللهم أيدني بنصرك العز يزالمالع على كل معاند وحاسد ومناذع اللهم سسخر في عبيك تعينيائيل خاوم هذا الاسم الملك وعلى بحل كل

(فصل في اسمه تمالي العُلم).

أعسلم أن العليم هو العالم بصنعه وكاله أن تحيط بحسكل شئ خاهراً والطنا أولا وأكثرا وهسنائه

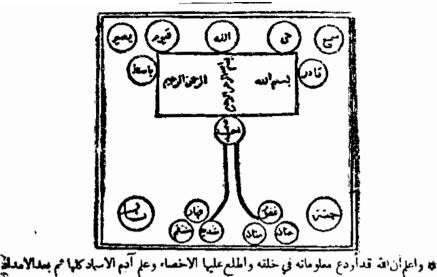
صفة البارى جلت قدرته وعلم الله لايحصى وعلم المحلوقيين يعلمونه بمساقده لهم ليجدول به القرابات الى الله تعسالى وهو أن أنه جعل ملكوت الأنوار وجعل حاقيده باسهاته الشريفة وهي قائمة في الملكوت وكل امم مقابل الاشخر وهي كالفطرة ثم خلق الحبروت والملك وخلق الملائسكة من الوار العرش لان العرش خلق بأهباه الخات بسر الاسرار وخلق ملائسكة الحروف بالوار المكرمي لانه قام بأمياه الصفات وقامت عوالم السكرمي فيها وخلق ملائسكة طلم الشهاذة من فوريا اليوم لانه قام بأمياه الشهاذة من فوريا اليميد

لانه قام بامية الصفات وقامت عوالم السنرسي فيها وخلق ملائسة طلم الشهادة من فورطالوس لانه قام بأمياء الافعال فملائسة الملك الوافية قامت بالتصرف وملائسة الجبروت قامت بالتيبير وملائسة المناسكة المعبروت قامت بالتيبير وملائسة المناسكة المناسكة المناسكة المناسكة عنوا من تصريفه خلق آمم أبور البير وجبل معانيه في طام ملكة وحرجته وجبل لسكل اهم من الامياء عشوا من الاعتماء وقد عم آمم اللا كوان قال تعالى و يخلق مالا تسلمون ثم خلق ودو على اللا توان قال تعالى و يخلق مالا تسلمون ثم خلق حواء زوجته من عضو من أعضائه وأقاض عليه بالا نوار الالحية وأمد ورجه بأ نوار العلو إلى

غِيلهِ طَلِمَة في الارض وتجلت عليه أمياء الصفات وأمياء الانصال وهي تمسام سطقته فال تعسايل فقد سطفنا الانسان في أحسن تقويم ثم جيل ملسكوت البقل وركبه فيه ونعو قائم به وأمدم بهائم

الاعشاء وكان خلينة قدرزقه من قيل الحلوقات في مالم قدرته فهذا خلق العالم بالعالم الانسان وآما عالم الابداليرش الرحساني يتضع برزق المقادير باتصال التعابير فيكثر العارق الى السبيل الاقوم ويدرك الارواح العبافية بمقائق الاسخام والتعباء يه وأعلم أن يجوع الارادات العلو يات مجوع الآيات الكتابية والكلمة الالحية الربائية أي آية الملك اللَّمْسي وحَتْبَعَة السر الاعلى وفد أودع اقد في هذه الأسية شهود الارادات باختلاف أدوارها وتماقب حركات الفلك بالملوالع الأسهائية ومع ذلك يقارن شعاعا مجركة الفلك الوخيودي القائم بها هذا العارف الانسان وما يقابل منها في حَكُلُ طَالِعُ ودَقَيْقَةً من درج الفلك وأن البازئ حِيلُ جِلاله حِيلُ هَذَا الانسان قائمُسا بالكمالات الالحية والنسب النورانية وجمل بمينه تحت الصراط المستقيم وشاله تحت الححيم لان هذه الكالات المركة في هذه الخلية وهذه العاؤم التي أودعها التافي مياه شتس معارفه تم فاضت عليه العلويات لان كل ذرَّة في الوجود تشتمل على رقيقة من الرَّقائق وعلى عالم من العلويات وأنالاساءتسمة وتستعوناهما كلاامهمقابهاهم من المنتتى ولاجل فلك بتحليته واستعداده فيهذلك لِلظَهْرَ وَجِبَلُ هَذَهُ الأَمَاهُ قَائَّمَةً عَلَى هَذَهُ الصَّورَةُ الانسانية في الشخص أذا كان طرفا بأضول الإشياء وعرف مافيها بتلك الصراط المستقيم كان من أحجاب الهين وان من سلك - ال الرجيم كان من أحل النجل وكان من المسودين (تنبيه) اعلم أن الله نعالى خلق -بع سموات وسبع أرضين وخلق الحلفاء الظاهر سبعاوالشياطين سبعاوالنجوم السيارة سبعا وكذلك الملائكة المفرسين والافلاك والصفات الامبائية والاسهاء الا**ضائية والاسه** الفاتية وخلق العنة على سبع ts وأعلم إن الرفاة مبع و بُبُتِم يستدير السيع الع**ظيات** وعليهم استّمداد ألوار العلويات فيفيض كل واحد على عرش الاستخر الاالنبوت فاته يمند من العرش المطلق فيفيضه، وإلناك كبان استعداد السبعة منه بواسطة الاربعة والشبعة أقطاب تمدالسبعين والاربعة وأس الادبنين والجيع من نسبة البكرمى وكل علم يرد الأحر وهذه صورة الانسان وما له من الصفات والاساء ومأتحت رجليه ألميين وإلعهالي قيال صيلى الله عليه وسلج البعنة تحت أقدام الامهات وهذه صورته في الصحيفة الاسمنية

منتدى الرومائيات



السكلي أزل عليه الحروف فركب منها الاسه فسكالت تحتكل حرف من الحروف تسعة آلاف وتأتيانة تسمة وعشر بنطانا وكل علم تحته تمانية وعشرون عاما فاطلع القعليها آجم تما لحلقاه مزيعده القامِي هِمْ أَوْنُو العَزَمَ تَمْ خَلَقَ أَهَلَ الْبَاطِنِ الذينِ هِمْ أَهَلَ الوَلَايَةُ مِنَ **الافراد فَــكَانَ أَنْكَ دُوجِــة** الربي أن يكتف له من المرش إلى الفرش أشارة المرشهو اليهموت إلى الظامة فيشرف على أنفِ والنار وعملي اللوح المحفوظ في الاشباء ويعلم ماهيتها (تفيه) وأعلم أن ألة جعمل الخاماء بدحه واحدثها في السبح أرضين افسكان استمدأد السقليات كلهم من هوءُلاء وهم مستمدون من الطويات فيفيض كل وأحد منهم عسلي الأسخر وأما القوت فانه من فسنسبة العرش المطلق قفيسه علوى وضو ساحت ا**لتوقيع الشبالي ولذلك كان استمداد العالم منه وان الفوت يمد الاريمة** بالذبر سن عد السمة والسبعة تمد الاربعين والاربعين عاد السبعين والسبعين تمد ثلثالة وستبن ﴿ اللهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ لَا وَالسِّمَّةُ فَوَادَكُ وَالأَرْ بِعِينَ هُوَ الْعاور أشدك والسَّبِّمِينَ عمرك ونذبانه وسبين جوارحك د واعلم أن أطوار المحلوق الى أول الحليقة وآخرها العركيب بوناتها النشأة البرزحية التي ميطلع عليها البصر وابعها الانسان السكامل خامسها التسوية سادسها التمح سامها الحطاب نامنها كل مرتبسة من هذه المراتب ست أبوار المداد الحق تعسالي ففاض سر الحطاب بأبوار الحجلام فيه قفهم خطاب الحسكم العالى وأفاض على التفخ آنوار الحياة وثلثذ الحسلاب الاول فسكان أول مرانب الحياة وكان الامداد السكلي من اسمعوأ فاضعلي عبده بإمداد الارادء ولافك خص الانسان بنوع التسكليفات وكشف معدودات المعلومات وقهم اختسلاف الطوار السالين ومر التقرقة والجمع على مافي الدارين وسر الحشر في البرزخين واذا أفاض على الخابقة فلانسنية المدعها بالقلب فكلن على الكشف وسرالقبول شهادة العارف بأ وارالكلام الاول فيه تعبر و به لعند و بعندلي و به كان قاب قوسين أوأدني و به رحى الحق وسقوط الوسائط

أصل الاسهاء ولن جبيع الاسهاء قائمة لاجل الحليقة وورد الشاهد في السبعين في قوله عليه السلام أخسسار كمتى مليين الستين الى السبعين والتقرب الحالة بهذا الامم تلاوته ليلا وتهاوا مائة وخسين متشروبة فينفسها والذكر القائم به واذا كنب وعى وستى البليد الدهن وزقعاقه العلم واذا كنب هل قعب اوضنة وحله صاحب عمرونع الله قدره بين الحلائق وهذه صورته الرابل على م وذُكره البسملة اللهم أنت السالم السليم علام النيوب وعالم دقائق الاسرار ١٩ ٧٩ ٢٩ ١٩ والحفيات الحصى لسكل ذرة وتفصيل المؤتلفات بمسا قدرت ورتبت فبالظاهر مسهم 🛪 🖪 ١٠٢ ٣ والباطن من الموجودات أسئلك باحاطة علمك وتفصيله شكل قدمك (١٠١ ٣٤ ٣٧ ٩ ونغوذ قدرتك وبخاطبك بأ نوار ارتقاب سمكتك أن تحرق فها بينى و بينك الحسجاب لالحلم على ماتحت ذرة من ذرات الوحود فابتهج بسنر القدم وتزول عنى العدم يا أقة ياعليم ياحكيم أسئلك بسير قوتك أن تسخرلى عبدك عينبائيلِ عليه السلام يقضى حاجتى و يكون عومالى فيهاأر يديا أنتباعليم يَاحكيم مامن عبد واظب على هذا ألذ كر يوم الجُمة من طاوع الشمس الى وَقَتَ السلاة وكتبُ اسم الملك حول المربع وحسله الا رزقه الله تعسالي الحفظ في كل عاسمه ونال الراتب العلية في العلويات (فمل في اسمه تعالى القابض) بسم الله الرحن الرحيم ٢٠ أعلم أن اسمه القابض هو الذي يقبض الأرواح من الاحسام عندالقلة ويبسطها في الاشباح يومالرجمة وهوالموجد لمسالم بكن مسبوقا بمثله عادة كان وهووصف المحدثين ونك وصف الوحدانية للوجد الاشياء من غير مثال مسوق يمثه والاشياء بدت منه واليه تمود ولمساكان اليه البده والعود وكل واحد منتها لهرقا لصاحبه كالاول والأآخر والظاهر والباطن كان ذلك اشبه المشاقات الذي قد بدا على للطاف اليه بالني والفيل والمغول والقابل والمقبل والمقبول فإيستنن بذللثان لميرسوي أحدالاسمين هون الآخر ولذلك كان مضاحا واحد وقال تعالىوهم الذى يبدؤ الخلق تميسيده وهوأهون عليه وقال تعالى كابدأ كم تعودون وقال صلىالة عليموسلمبعد أن سأله عمران بن حصين رضي الله عنه عن البعه والارض والساء قال صلى الله عليه وسلم كان الله ولم يكن شيَّ منه ولاقبله وهو أولىالاوليات ولاأولية لهوآخر الاخرويات ولا آخرله وكنت فيالذكر وهوعلمه القديمفسكان أول ماخلق للقتمالى الفإالاول ثم بعده اللوحالاول وفالطلقل كشبيفقال وماأ كتبقالا كتبماهوكائن الىبوم القيامة فسكان ذلك تمخلق العرش تمخلق بمده السكرسي وهو على المساء ممخلق السموات والارضين وماقيهما ومايينهما ممخلق فوات الموجودات وأحاط بهاعلمآ وأحصاها عدداً على اختلاف أجزائها وتفرقة عوالمها تمنصر الفطر على استوامعا كان مصيئة وتدبيير سكمه ثم ابرز المقول على ماقدر لحسامئ توحيدها ثم خلق الارواح فينشآة احكامه تم خلق الصدور وحبلها مها كز الارواح ومستقر الحياة تهمخلق لللسكوت الاعلى تمانعا الحروف من الوارمعات

مِنْ قِينَ حَصَرَتَهُ فَاوْحِي إلى عَبِدَهُ مَا أُوحِي فأسل الحِياةُ الاربِيَّةُ وَالاربِيَّةُ أَسَل السبعة والسبعة

والاوش والأكموان عه الثالث أمر قابهه السكرمي و يحمل صورالمؤجودات المسكنونات والرابع المرقام به الأمر ليصرفه للبروز بنسأ أودعالة فيه أسرار ألتصر يفسالما كوان عه والحامس أمرقام به الروح كظهود التفصيل إنه المسادس أمر قاميه العقل لاحل السسوات والاكوال به السابع أمن قامه المدور 🕫 التامن امرةامه السبوات والارش 🕶 التاسع آمرةام به الاعلام معالايجاد 🛪 الماشم أمر الميام للنفسفة والحشير الموعود 10 الحادى عشراً أمَّر بتصرف بين أحل الجنة والثار 10 التانى عيمَر المخلود ويرخع الى مامنه بذا ولجيدا الامع خلوة جيلية تنعلى صلحها الكشف على أصول القبضتين والفشأتين وتنقجر فاتالى ينائيع الحكمة وشرظآ نيلك قطع الللائق الباطنية والتسلفذ بمناجاته في الاستخار وتلاوته عدده مضرو بأفي نفسيه وخادمه شراطيل من عوالم عزرائيل 💎 ﴿ تَنْبِيهُ ﴿ يَّ اعلم أن فق لمسا أراد أن بخلق آميم أمر جبَّر بلل أن يقبض من الارض قبضة فتزل وأراد أن يقبض فاقسمت عليه فامتنع وسعد قابيرإقة اسرافيل بفيل ذلك فاقسمت عليسه وكذا ميكائيل فاس سخررائيل باسمه القابض فلما تزل المالارض أقسمت عليه فقال لحسا بقوةقهر يةأليس الذي تفسى بيهُه هو الَّذِي أَرَّسَلَى فقالت ضيرِ فقل لَمَا أَذَا أَعصيكَ ولاأَعصيه تُهْقِيْضَ مَهَاقَبِصَةٌ وصعدالىالسه وكه رَجِلُ ﴾ لتشبيح باسمه القابض فنجاعَزت الارض ونقفتت فقال أقة له كنت أنت مظهر *القيض وأنت تغمهالاوواح فصار آمينا طلكآلقيضتين واذا تلوت الامم وزجرت ته اىمطك أتحاصاغرا فليلا وتحتنت يده اربع فوالد تتحت يدكل قائد ماشاة الله عدومن تلاه على ظالم ووكله يعقبضت عليه عوالم هذا الامم وأهلسكته يه وافا كتب في خاتم وتلوت عليه الاسم عدده وكتب حوله الملك ولله كر القائم به وحملته معلك فأنه يصم عنك ألسنة الحلق وهذه صورته (ال أن أ إب أش ودُ كره البسسمة اللهم أمَّت قابض السموات و باسط الارشين والحييع £ 999 ٧٩٩ بهينات وعظمتسك وقسعر تك قدرت الاشياء بقوة مهاد الاخيار اللهم ٧٥٨ / ٢٣ ١٠٣ يلمن قيض و بسط الاشيار وأمد النور الحتق بالحياة في الارض والسموات (101 ٣٤ ١٩٧ ٢ اللغير بقوة الدبير خكا التعبير في بسط الحركات وقبض السكنات وسائر الموجودات أسئلك أن كليض قلى وجوازحي بمسا يبعدني عن الماصي وأن لايهجني غُيِّن نور حياتي واخلاصيواقبض عىشركل مماند ومتسكر وضرركل حاسد متحير واجعل قبضي عند وفاتي مسرورا لامقتونا ولامغبونا لخلهم ابسط رزق و بسول أمرى وماقدرته فيأبدالابد اللهتور قلى وايسط يا باسط ياسيرياقيوم

وأودت اللوح الحفوظ الاول المسكتوب فيه للذكر ليس بقل تركبي ولايتهم تقريبي واتماهي اراحة أزلية مصافة له بقوله تعالى (ولقد كنبنا في الزيور من بعدالذ كران الارض برئها عبادى الصالحون) ثم خلق طام الملسكوت تهلسا رسب هذه العوالم للتعددة للاصاء ودوجات الارتفاء وأظهر من أمره أمل الذي قامت به الاكوان فاشتق ذلك الامر هموما وخصوصا فسكان على ١٧ مرتبة وأمركان بالايجاد يه الاول وهو يوم أخذ المواتيق على القعنيين وعلى الارواح والعقول معاً وذلك يوم أخذ المواتبة والتاني أمر قام به العرش للاستقلال لاهل السموات

وبارك لى بامتنانك اللهم أن أسئلك بسر النشأتين ومر القبضتين أن كسخركي عدك فبضيائيل علمم هذا الاسم بجق اسمك القابض وبجق الملائكة المقربين وأن تنورن والبسي بورا من أنوار حَلَّمَا الآسم يا أَفَّة ياقَابِضَ مامن عيد تلا هذا الذكر الافتح للة عليه ورزقه القوة وكان ملطوقًا به (قمل في اسمه تعالى الباسط) أعلم أن الباسط هو الذي ببسط الارواح فيالاشباح يوم الرجبة وليس ذلك الانة تعالى وأعاشهود مُلكُ في العموم فإن أفَّه تعالى يقيض بالسكون و يبسط بالحركة فهذا قبض عموم فيالايجاد الاول يوم القبضنين قبض اقة يوالحن أهل الشهال بين حقائق الإيسان وبسط قلوب أهل القعنة النمي لاتوار الايمسان وشرح صدورهم لقبول الاسلام وقبض انة الجحاد الجلود ليوم التمو والازياد وقبض الليل يقبم الحركات ويسط التياد يظهور الحركات وقبض الباطن في طام الامر وهبيته ويسط الخلق في

طلم رحمته اشارة تحقيق في القبض والعسط والتقرب الى اقة بهذين الاسمين أن تتحيص عنهبك عن العهوات المخلفات وجسمك عن الحرام ولسانك عن السكلام وفظرك عن المحرمات وافتك عن التبيسة ويدك عن الحرام وقلبك عن المعاصى وعقلك عن الحواء وروحسك عن الالتفات الى

السكرامات وسرك عن كشف أسرار القاظاذا تخلفت باسمه الباسط فتح اقة عليك من الاتوار بابا فتسكون حواسك الحس سامعة ناظرة واللسان ناطقا بالذكر ويصرق قلبك بنور القراسة وحمة الاخلاص ويطلمك افة على حقائق الملسكوت واذابسط القملك بانوارم أشهدك سقائق العلويات والسفليات والتصرف وله خلوة وتلاوته دبر كل صلاة ٤٧٤ والذكر القائم به ٢١ فاله يحصر الحليم وأسمه بسطيائيل موكل ببسط التفوس ويراء الناكر يقظة ومناما ويغيض عليه من السكرامات وأسخيرات وله مربع يصلح لمن علبت عليه السوده القهرية يكتب و يسنتي له ٧ آيام على الربق هم

يكتب المريع والذكر القائم بهفيالوح فعنةويحمله يعاتي واذاوافق عمده امه شعضي وكتسالمربع على الحاتم وأهم الملك حوله ولازم خلى تلاوته كان مهابا مقبولا ولاينتبض قلبه واذا أضبف لعالودوه مؤقه أتمة ألبسط والمودة واذاحسل لملائسان قبض وتلاءفتح أتقاعليه أبواب البسيط وسهل لهالامور وذكره البسلة اللهم باباسط آنت باسط الارضين والسموات غدرت الاشياء 🔽

ويسطتها مجكنك تبوت الامر وحفظ القلب ويسطه وكشف الامور النبيبة ٧١ ٥٨ م ٣٧ وُالنَّهُ عَلَى كَعَفَ اللَّمَالَفَ المُدِيةُ والأمور المطائبة والمدنى رقيقة من رقائق 2 14 1 1 90 السلك لتخاطبني كل قرة من فرات الوجود بالبسط بإاسط ياأفة أسئلك أن تسخرني خادم هسذا

الاسم يكون عونا على أمورى ياخافض يا باسط ياودودمن واطب عليه يَسر له أسباب البسط

وأفعب عنه القبضء

﴿ قَسَلَ فِي اسْمِهُ تَمَالَى الْحَافِشَ الرَافِعِ * ` المَعْ أَنْ الْحَافِضُ هوالذي يخفضُ السكفار بالانتقام ويرفع للؤمنين بالاسعاد ويرفع أوالياللا الثرب ويخفض أعدامه بالعدومن رفع مشاهدته عن الحسوسات وحمته عما يشاركم فيه البائم ولايخفض ويرفع الاالة وهو افذى رفع السباء وشغش الارشين ووشع ذلك ثمر فعالافلاك وقدرها ولهستلوة تسطى صاحبها هيبة ووقارا وقبولا ومن خواصه أن من تلاه بعد الرياضة بيين يدى حاكم أوحبار خنض رأسه له ومن حمله في مخاصمة قهر خصمه ومن تلاه عدده ديركل صلاة وطلب خاهمه

عد كاتبل بحضر ويتمى حجته وأمااسمه تعالى الرافع من تلاه عدده وفع قدره بين الخلائق وكشف

له تتزلات الرفع والحفض وخاصه لميائيل واسمه الرآفع فيه حرفان من الاسم الاعظم وله حواص كثيرةمنها اذاكان انسان جارت عليه الاوقات يكتب مربع اسمه الرافع ويحملهمع تلاوة الاسم قان المتيرفع قدرءو يسهل له الرزقو يكون مهابا عندجيع السوالموافاد ظلت الحلوةمدة وطلبت الحادم

فأنه يحضر وصرفه فيها تريد وهذه صورته واما ذكرهما البسملة واللهم أنت الحافض الرافع في جميع الموجودات من م م 14 م ٧٧ هـ أمل الارسين والسموات و بما تختاره من غامض الاشارة والارادات سبحاتك م م ٢٠٣٧٠ ٣٧ تحفض أعداءك من محل القرب بعد ولايتك وترفع: أحيابك الى وجود ٣٠٧ ٣ ٧ ٧٧

نسائك فينهم في حمال حنابك بلذيذ الحطاب في صورة حمائك أسئلك بسرارٌ خفض مهادك في أزل الحفوشات ورفع أقدار سرائرك في علو المرفوعات والحامع بمين الامرين في حَقايا دقائق المتيسات أسئلك أن تخفض عنى الارادات النفساتية والحواطر الحوائية والتفائات الشيطانية وأنتزفع عرفلي حجب السكثافة الظلمانية والحجب السهاوية التورانية حتى نصرق في سرائر قلي سورك

التزه في حظائر قدسك فيشاهد فوادى من التحقيق يا أقة يا خافض إرافع أسئلك يارب أن تسخر لى خدامهدين الاسمين الشريفين ياأنة ياخافض بارافع

(فصل في اسمه تعالى ألمنز ألمذل)

اعلم أنالمنز والمذل في الحقيقةهوافة وهو بؤتي الملكمن يشاء وينزع الملك ممن يشاءو يعزمن يشاه ويذل

من يشاء والملك في الحلاص عن دل الحاجة وقهر الشهوة في وصمة الحيل فمن رفع الحجاب عن قلبه شاهد الحضرة ورزق الفناعة حتى يستغنى عن حبيع الحلق و يتخلق بقوله عليه السلام من عرف نفسه فقدعرف ر به وآثاء الله الملك ويناديه ياأيتها النفس المطمئة ارجمي الى ربك راضيسة

مرضية الخ ومنءد يده للخلق حيناحتاج اليهرتسلط عليه الحرسحتي لابقنع السكفاية ويحصل له الاستدراج حتى تتغير نفسه و يبق في ظلمة الجهل فذلك صنعالة كاشاء والسَّرَة للمؤمنين بالرضا والذل للسكافرين بالعبد عزيابه وان اللهأعز العلماء بالمعارف والشهدامبرفع الدرجات وأظعالمشركين

بالطرد عن بابه والبعد عن أحبابه عد ومن خواص هذين الاسمين أن اسمه المعز من كتب مريعه عَلَى فَصَةً بِومِ الجُمَّةَ وحوله أمم الملك وحمله معه وتلاء عند الحيار بن والسلطين رفع ألمَّة قدره عندهم وهابوه وله خلوة وتلاوته عدده وخادمه رطيائيل عه وأما اسمعمالي المذل خادمه شرطيائيل فاذا

كاناك عدو أو ظالم أوجبار فادخلا لحلوة واتله عدده حق يحضر الحادم صرفه فيهاتر يد ولهمريع

لا يمتقيآر بنة يالف ولام لمرف فن كتبه وغره وحله مع تلاوة لاسم الشريف فكل من وآه خضع فه وذل وأن كان ملسكا ذلت له الجبارة ولمذين دعوة بدعو بها في الهمات فن تلاها وكتب الربعين والذكر وحلهما فكل من رآه خضع له وذل وان كان له عدو ذل وهذه الدعوة والذكر البسمة اللهم أنت المزالت لا يشابه عزك عزة كل عز وعظيم ولا يصل الى كبريانك عن الملوك والأملاك في المناد الدين المناد الدين المناد المن

جيع خلفك أنت المزيمس الطاعة لاليائك وللذليخذلان المامى لقلوب أعدائك أسئلك بمواردك النافذة بالقهر الربائي الذي لا يتمه حراسة الحسفر الانساني الامن حلته في حفظ حايتك واقته في مقام سر وحدانينك أن ترزي وتقل من ظلمني وتعاحل بالحسدلان كل شيطان وحاسد ومعاند وأن تقويني بقوى لعلفك بأفة ياميز بلعفل سبحانك اني كنيتمن الطالين مامن عبدلازم على هذا للعطه الارفع المتقدره ونال ملي يدمن قع الحيارين

(نصل فراسه تمالي السبع)

الم آنالسيم هو الذي لا يعزب عن احرا كه صدوع وان بغني كل في بسر التزيل أوق من ذلك ويدرك سرحركة الحاء في بهم الظام و بسمع مناجاة المناجين في ضائر المنيرار فنها يدقق نظر وفيه لاشك بنع في عض التحقيق بنه ومن خواص هذا الاسم لمن حصل له صدم في اذنه يكتب في ورقة خطامية بوم النلااء و بمحى بدهن ورد و يقطر في الانن يصح صدي وله خلوة مع اضافة البصير اليه وذلك في طلب المر وعطف القلوب وتلفي الك بالطاعات وخلامه فنجيا لل يمدك بمسائر يد وافاتلوته في الحلوة وأردن أن تسمع أصوات الروحانية فالمئة تسمع خطابهم والتقرب الى القد بالم والمفة والدين وأفضل الاذكار وقت المنتجزية واما الذكر كر القائم به عليه عليه على احتلاف أسناف النات فلاينني عليك من عميا عجم في الضائر ومالملت به السرائر يامن أحمى عامه جمع المسموطات الذي الحملة عيميع الموجودات وتسمع ميب المياش المسائر إلى أن أحمى عامه جمع المسموطات الذي الحملة بي المحل الحقودات وتسمع ميب الميائل بي السمول المنافر وتسائل بالملك الحق و تحديل عبدك بوقة من رقائلك وأوسلتي بكل في المدائر وأبد أن تناسب يابسيم بابسير عاملين عبد تلاهذا الذكر وأبده بالمسوطات الذكر عبد المسموطات الذي عند الانس بجمالك وشهود كالك لااله الاأنت ياسميم بابسيرهامن عبد تلاهذا الذكر وأبده بالمسوطات

(فصل في اسمه تمالي المعز)

اعلم أن البعير هو الذي لايبزب عند ثقال ذرة تحت الثرى منزه عن حدقة وأجفان ومقدس عن العلماع المعرورة وأجفان ومقدس عن العلماع الصور في ذاته كالطباعها في حدقة الالبان والبعير الحسى مقبورة فلمرلانه لايشاهسد البواطن والاسرار والهواجس والحواطر والارواح والضائر وأعا أودع فيهالبعم لامرين ليشهدوا آيات الله وعجائب علوقاته التانى ليعلم أنه بحرآة من أقد وعبائه الحيرة في حركاته وسكناته ولايعتند في الاسه تعايرا من قبل دلالها عليا بل من قبل مناولاتها لان صفاته لاتحفاضه بل هو الواحدة

بحركة جسانية قلية الابميزان الاعتدال والناكر لحذا الاسمينال قوة يرلعاني بصره فيجد حلاوة الإيمسان الراقبة وبجب عليه حفظ الخوالهر في الظاهر والباطن وذاكر. عدد. يفتح الله عسين قلبه فيبصر الملومات وبرى سقائق الاشباء تخاطبه وفي الاسبوع التالث ينزل عليه لللك شرطيائيل وأذا دخل الحلوة وتلا الاسم معالفكر دبركل صلاة حفظه الله منكل مكروء وفتح عين يصيرته وومق لساير يدوافا كتب بمسك وزعفران فياناه وعوله اسم لللك عدمه ويحله بماء الورد والعنبر الحام والكافور و يكتحلبه ساحب الرمد المزمن فان اقه يشفيه ومن رصد الحلال في أول لية ووقف مقابلة وقرأ الفاتحة v وثلى الاسم عدده ثم اسستلم الحلال وكبر وقال اللهم اتى أسئلك بحق السمك البصير الاماأ بصرتني وعافيتي محق اسمك الاعظم ياأقة يابصير عدواماذ كر مقتقول البسملة اللهم أنث البصير بدقائق حواهر الموجودات الجسمانية كابصارك بظواهر حقائق الموجودات الحنسية فسترى . تفاصيل الأعراض والا كوان في موجودات الامكان أسئلك يلمن لابشنه شان عن شان ولايمل يمكانيانا الحوه والاحسان توريصرى وبصيرتى بنوز يصرك الباقى وعلمك الرباتي سخريكونهل سسعا وبصرا ويعا ورجلاولسانا وقلبا وتورتى اتوارك ياأقة بإبصيرأ سئلك أنتسعفرنى علىمالامع حدك مرطبائيل اتك على كل من " قدير من لازم، عليه كان من أرباب السلوك وقتع الله عين يُلِيه ونور بصره بالنظر والاطلاع على حقالق إلاشياء ر فسل في الته تعالى الحسكم) أعَالُنَ الحُكَةُ عِارَةً عَنْ لَلْمُوفَةَ وَلِيسَ شَى ۖ أَفْسَلَ مِنَ السَّلَمِ بِلَقَّةَ وَالطَّرِ بِقَ الموسلة ال قال ثما لم ﴿ الركتابِ احكت آياته ﴾ والحكة صفة من صفات الفات يظهرها العلل وهو ٦ أقسام حكمة في السر وحكمة في العسلانية وحكمة في الروح وحكمة في الفس وحكمة في القِلْب وحكمت في الجبيخ فالسر هوالايجاد الاول الذي اختصريه الحق فيهبداعه العوالم علىقدر ماشاه من معرفته أن يهديهم ليعرفونه فليس يعرفه عازف الابقدر السرائذى أودعه لملة فيه سخى قبل الايجاد وشاهد الحسكة وله خلوة ومواظبة التلاوة والجوع وعلة المأكل ومن أواد السكفف عن علم أوعن الحلجب وفتح الابواب عن الصناعة الالهية فليتل أسمه تعالى الحسكم العدل أوالعليم الحسكيم ويعازم عليه في خلوة برياضة فيأتيه شلام الاسماء ويحبره بثلاث علوم أولحسا علم العشناعة والتانى علم الاعصاب والسقاقير والتالث علم النوحيد ومن تلا هذا الامم مبركل صلاة والذكر عدده فإن الية يرزقه إلقهم والحسكة واذادخل ألحلوة وثلا عدده ويقول الامم انى أسئلك ياربالهالمين أنتقضى سلجتي فأنهاتقضى وأما ذكره فتقول البسمة. اللهم أنت الحسيم الحاكم القاضي بمساحكت في غيب القلم بمسا أظهروت من غلوقات الاملاك والافلاك وجميع الجركات محكمت على كل والعد من هنولاه المعنومات من الملويات والسفليات بمساسبق من تفصيل الارادات والمشبئات اسسئلك بمسا شقت من تقعير

الاسد اقرد المسدوله شساوة تنظى صاحبنا البشيرة والراقبة في المركات والسكتات لاتتعراك

تخدير الجسكم وبمسا اخرجته من الفضاء في اللوح والفلم أن تسحرلى هذا الاسم حطيائيل ويقضى حاجي و يعلني من الملومات مجتي نبيك عليه السلام وان يكشف لي عن حقائق الامها والقياعلم يمحكيم منلازم علىحذا الذكر فتح اقة عليه بالامور الحقيقية والمواهب الالحمية (فصل في اسمه تعالى العدل)

لمط أنستى العدل هوالذي يصدرمنه فعل العدل المضاد للجور ومن لم يعرف العدل لم يعرف فعله وهو مرتبة المقربين وينظر الاشياء على حقيقتها ويرى من منتهى السموات الى طباق الترى حتى ينظر الاكونان ولم ير شيئا في السكون الاوقام عليه ميزان المدل قال تسمالي (ماتري في خلق الرحمزمن تفاوت الى حسير ﴾ وذلك باقامة الحبجة والعدل وقد خلق الله الموجودات على مقام الاعتدال واقام

الاجسام وهي الاربع عناصر فخنها ماهو بسيط ومركب فمن ذلك المسناء والتراب والنار والحواء ثم خلق السموات جواهر شقافة قائمة بنفسها ووضع الارض في أسفل السافلين وجمل المساء فوقها والحواء فوق لملساء والسموات فوق الحسواء لانتظام العائم ومن علم مبر التركيب وفهم النشآة وان

الانسان مركب وهوجرم صفير وقيه انطوى العالمالاكير عدواعلم أنحط العالم من العدل أن يعدل في سفات نفسه وأن يجبل الصهوات في الغضب والعدل بين الحوارخ ثم عدله في اهله وأولاده قال تعالى (انالسمع والصر والفؤاد كلأولئك كانءنه مسؤلا) ولهذا الاسم خلوة وخادمه عر يائيل والتلاوة عدده واذًا كتب على حجر وحمَّله رجل من اربِلي الحسكم والولَّاية ألهمه اللهالمدل ومن تلاه دبر

كلسلانا مع ذكره فانالقه يرزقه الاستقامة والعطل وهذه سورته ال ع د ال وذكره البسمة الهسم انت السل عدلت فيترجيع ليجاد الموجودات فقدمت وحكمت بالحنى وأوريت الاحكام فوالمحدثات فوضمت كلءي في موضعه عسلى 44 4 4V أحسن الترتيب وامت الصفات فسبنت الامهاء بمسا فيها بحسن نظام الاجسزاء

4 4 45 41 للوضوطت للاحسكام والأمسلاك المسخرات ووضمت الارض ومافيها من للمادن والجيوهروالنيات وجميع ماقي الإبدان الجزئيات ومافي البحار الزاخرات بهن اسناف أنواع الخلوقات أستنك الهم بالملم والملوم أن تجي قلبي وتكشف لى عن حقائق المسلومات ولا توفلتي

الالسكل حمل يقربني البك زاني بالعل والاحسان وأن تستخرلي خادم هذا الاسم يقضى حاجتي ياالله يتحكم إعدى بالطيف واخبير مامن عبدلازم هذا الذبحر الاشاعد عجائب صنعات (فعل في الممه فعالى المعليف)

وهوالذي يطحقالق الامور وغواستها ثم يسلك وإتصالها فانا اجتمع الفعل في المقل والمطنب في الادراك ثم خنى الاطف ولا يصل إلى كالذك في المالم من هذا العقب الألفة وقالوا ان لمنه في الاضال

ويقائق الاشياءلابدخل تحت حصروان البارى جلوعلا أوجيللوجودات ويسط تورهذه الاساء حل عامة عباده الثوندين لان النطيف اختص بالنقب بمباده الشاقين اليه وإدخارة تسلي الذكر لمعاسب أولف للشولايكون الامترينا ويراعى أنفاسه **وهو متقرب الى أوليه لله وهؤ الاسم**

أقاكلاه السالك في خنونه برياشه راى النلائق النفسية خالهرة وراء ظهره وتلاوته عند يسألطه وهو ١٦٦٤١ مرة أر مين مرة فانه يهبط الباللك واسمة قطيائيل ويقول عالمي عدل دعاتي ويطلب قمناه حاجته منى فينزل اليه في النوم او اليقظة بحسب استعداده و يكشف لمه عن نفسه من موت أوحياة أوما يريد ويمدء بالمواهب يمه واعلم أن هذا الامم يحتكم علىالمدور الاولي ويمتكم على عوالم زحل ومن خوامه تقرؤه لكل ما تريد من خير أوشر أونفع أوضر أو جلب أو منع فاذا قرأه من تعسرت أسوره السدد فرجانته عنه وقد وقع لنسامع الوالد العزيز عمسد بن للنذر وهو أنه لمساتوفي والله وطلب السلوك والدخول الى الاسماء فأعطاني السكشف الرباني ورأيت مكتو باعسلي حبهته أنه سيصلب فلما جاءي ونظرت في وجهه هذه الحالة انفت تفسي أن الغنه للذكر والاسماء فاستخرت

الله ان ألتى اليه الاسم وامرته بتلاوته كل يوم وليلة ٩٠٠٠٠ مرة فضا أتمها رأى في النوم أنه جهم الحاكم وقناوه ومات ففسلوه ودفئوه فاستفاق مناومة ممءعو با خائفا وجآني فنظرت لوخيمةوقد زال ماكنت أحد. ووجهه للألاُّ نوراً وذكرلي رؤيًا. فحمدت الله ولفته الذكر والإسهاء حتى

صار من أرباب الولايات (ومن خواصه) لتيسير الرزق و بلوغ المسياس وب وان كان الانسان مهموماً اوطالب حاجة وثلاء قضيت 🛪 ومنكشت شكله المخصوص به وأشاف إه اميم الفلمن على لمُعبِ أُوفِطُهُ فِي وقتُسْعِيدُ وَ يُحْمَلُهُ السَّانِ فَحَاللَّهُ عَلِيهُ وَكَانَ مَلْطَوْفَابِهِ فِي سَارٌ أَحَوَالُهُ وَأَنْ أَرْفَتْ

زجر ووح فانه يحضر حالا وهذه صورته 10 H 20 C 74 77 79 19 77 \$1 4 74 ودعوته السملة اللهم الى أسئلك بالطيفا بمباده ياء ٣ يأحنان بامثان بالعليف باذا الحلال وألا كرام بالطيف بار باه ٢ سحانك الاله الا أنت والله غيرك

ولا معبود سواك بالطيف اللهم أنت الحق الحنيق بالطف ياه ٣ يامن لم يتخذ 9 44 75 80 صاحة ولاوادا ولمبكناله كفوا احد بالطيف بالديع السموات والإرض بالطيف

بإنحيبياه ١٣ اجببارك التنفيك وافعلكذا وكشا نمساأر يد وأظهرلى في خلوتي باشمخ شاحالعالى ع كل براخ بالعلف اللطف ٧ أنت الحاضر لم نغب بالعلف إرباه ٧ أنت الحاكم بيحكم عليك حاكم بالطيفياء ٧ أنت السلطان القوى لم يقوعليك قوى بالطيف يامن هو كل يوم في شأن سخركي خادم هذًا

الاسم يفعل بىكذا وكذا بألفلاحول ولاقوة الاباقةللملى العظيم لاالهالاانت الملك ألقدوس كحيمتس حسن ائك استك العظيم الاعظم الذي احتصيه الاخصاء من خلفك أن تفضى حاجي يارب العالمين أ و يتصرف هذ الاسم في أقلاب السكاغد فعبا وفضة والماء سمناومك كم رومان أتل الاسم ٢٠٠٠ مي ة بصرط الرياضة وتلاوة الدعوة ٢١ ليلة الجمعة بعدالنشاء تيبلى وكنتين بسورة السكف و بس ويعد

فللتنتلوالامم وتقول أجب أيها الملك رومان فاته يحضرو يعطيك حجرا أسود و يعطيك شيأ من الدنياهم بخبرك عماتر يدتبخره بعود وحصا لبان ذكر وتقول انصرف بحق ماأنيت به من الطاعة

فيذهب وكلسا أردت حضور متبخر وتغرب الحجر من النار وأمااله كريه فالبسمة اللهم أنساله لميف الحاقي عن نظر العبون المنزء عن ادراك العقول والافكار العالم احالمة ألموجودات التجلي بأسرار القلوب

في سنادس النيوب بأظهار الظهور في البطون النالم بالاساطات واستتسالاف التقدير ويمسأ أوجدت منالمالم الجليل منهم والحقير و بمساتشاه من حسن النديد والنحرير أسئلك بمسابطن من غوامض حَمْلِها الاسرار وماظهر من دقائق النسكوين فيظلم الظلمات من ضياء أشمة الانوار أن تجذب قلبي بلطيف السكشف ألى شهودك من لطائف الاصرار ليتهم قلي بك فيسر اللطائف والرقائق وتزوك عنىشبه المشكلات بظهور نلك الحقائق أقلهم استرنى بسراسمك اللعليف مزشر كلءؤذ وحاسسه محق أسمك اللعليف يأحليف بأخبع من لأزم فناك صارمن أرباب السلوك (فصل في اسمه تعالى الحبير) أعلم أن الحبسير هو الذي لايعزب عنه حتى بوالحن الاصرار ولاتتحرك فرة الا وعنسده خبرها وتضيف له العليم وتقول بالحبير خبرني عن كذا فانه يرى في منامه مايريد وخادمسه فهريائيسال يكتف صاغي الارضمن الخبايا والسكنوز واذاكتب على رق غزال بمسك وزعفران وماءوره وكتب ممه الملك وتلاعليه الإسم ووضع الرق تحتدآسه فانه يخبر فينومه حمساير يد واذا كتب في الله وعمى وشرب منه بليد فهم أحسن الفهم وفاكره تأتيه الروحانية بالاخبار و بفتح اقه عليه وذكره البسملة اللهسم أنت الحبعر المطلع علىخفايا الملك والملسكوت العالم بدقائق عاملتالفامض الى بالهن خفايا كل شيُّ من عانم الشهادة والحبروت أسئلك بخسبرية احاطتك بواطن الموجودات

قلا تنحرك ذرة ولإننشق حبة الاوقد أحاط بهسانفوذ النيات أسئلك أن تكشف عن قلبي ححاب الغالمات في تدل أنوار المراقبة لتسكون خسير الاسرار سرائر صفاتك متهجا بصهوداتك اللهسم

أدخلي في حصنك الحسين لاسمن به في جبع الاوقات والمواطن لتطمئن نفسي بذلك اللهم احرسني

بسبنك التي لاتنام واكنفتي بركنك التي لايعتام ياأنه ياخبسير بالعبادمن واظيب عليه شايعسدمن

(فصل في اسمة مالي آخليم)

اعسة أن ألحليم هو أقدى لايعجل بالعتوبة على من عصاء وهو من صفاته تعالى والحليم هو الأى

غرائب سنع انه شبأ عجيباً

يرى مصية المصاة ولايشمر بالنصب وهذا لايقوم الايطور ياطني وهو أن الباريلي حبل تمو المقل . بالحناكا جبل نمو الاجساد ظاهرا حسيا ورثب أطوار التركيبكا رثب أطسوار الترتيب ونلك عو المثل وتشوالروح وتشو النفس وتشوالتلب بالمنسسل الذى يسرى في ظلب الادراك والتيسيخ ينشوء في قالب العلم بالأسهاء و يشاركه العقل في نشوه عوه بالتفرقة بمين معاثى أهراكه من حقائق الاميه فيستزج نموالعل بشعوالروح فالروح اذاتنايد نموها تزايد قوة للشوق في الطالب واتفتحت

يمصيرة الروح التتلقى من العقل بأقوار المعسلومات وموازين الحقائقالاسائه تعالى فلك روحائيسة وملسكة نورانية كانت بالانوار الالحيسة والعقل ينمو في معرفته بمسا خصه اقه بأنوار القمات والروح تمتمو بأثوار الصفات والمتقرب المحالمة بهذا الاسم يكون غافلا عززلات المبادوهذا الامم ليس 4 حلوة نا ومن خوامه لذا كتب فيارح من فضة وحمله سي الحلق بزول عند ذلك واذا كتبعل أى شى كان وحمله طفل تفعه من كل سوء واذا لازم عليه أحمد من السالكين تم تلا الذكر القائم به يأتيه الحادم و يحبره عن الحجر المسكرم واسعه جهطيائيل و ينفع من الامراض الباطنية والظاهرة وأماذ كره فالبسملة اللهم أنت الحليم الذي تشاهد معصية العاصين وفساد عين الغواة ولانعاجسل بالمقو بة والعصب على ماتراه من قبيح الصفات تمهسل العصاة بالمعاصى الى الانتباه وتتوب عسلى المفسد والغالم فيها اقترفه وجناه ولم يبق بعد التمهل الاالحد والانتقام والعذاب بالغرام والاخسد بالنواسي والاقدام أسئلك بسر استوائك على عرشك وعما حواه مهادك من القضاء المقدور في علمك القديم أن تديم نظرك على بالحسلم وتيسير ملاحتك بالنعمة والرحمة وتليين قلي من حلمك ما تحسرك به عنى الشياطين فتعلمتن اليك نفسي بالسلوك الرحماني وأن تسخر لى خادم هدا الاسم عاديا السلام بارب العالمين

(فعلِ في اسمه تعالى العذايم)

يه أعلم أناسه العظيم من موضوعات أسهاء الاجسام وقيها مايدرك الاجسام المحسوسة فلا يجاط به الارضُ كمالايحيط به البصر كالسياء وما فيها وما هو أعظــم منها و يتوهم بصائر العقول والملــكوت والعرش والكرسي ومنها مالايتصور أن يحيط العقل بكنه ذلك والكرسي لايحاط به وهو العظيم المطلق الذى جاوز حدالعقول وهواللةتعالى يمع وله خلوة ورياضة فاذاتلاه السالك فليضف اليهاسمه العلى وازهذين الاسمين فيهماسر عظيم فاذا أراد السالك الدخول للخلوة يلبس ثياباطاهرة ويتلو إلاسم دبركل صلاة عدده حتى يحضر الحادم واسمه قنيائيل و يقضى حاجته واذا كتب الى ملك أوسلطان لم تختلف عليه الحند واذا كتب في خاتم فضة أو نجب وحوله اسم الملك و يلازم عسلى تلاوته يرفعالله قدره وينال مقاصده وأعاذكره القائميه فالبسملة الملهم أنت العظيم الاعظم لاكعظم الاجساد الارشية ولا كمظــم الارواح الساوية فان واحدمن هذين له مساحة قدرية وأوضاع عمدية وبسالط حسانية وأجسام طبيعية محسدودة تركيبية وأما عظمتك ياله العالمين يارب الاولين والاشخرين فهى عظمة جلال وبهاه وكمال وسلطان قوتك الالحية وشمول قدرة الربوية وعلوَّ عظمة شأنقهر الواحدانية أسِنْك بلمن هوكذا أن تجبل قلي ملاحظا لمظمئك ليدوم لي الجنوع بين يدى حينك ألهسم أنت النفور الحليم الشكور ألبس ذاتي من حطيتك يخضع في كل حبار عنيد و يتهر عنى شرم و يدفع عنى مكره باألة بإعظيم من الجي ربه به كان 4 عدو كني شره واذا تلاه السالك فيخلونه أمتعاقة منتشر الجن

(فصل في اسمه إسالي النفور)

اعلم النهى النفور تقدم فياسمه النفار وهونافع لمنأواد أن يدفع غشب الملوك فاذاتلاه على الم أى ملك أوحاكم ووكل الملك الفائميه حرفطيائيل وتمكتب الوفق في طالع سعيد و يمكتب لمهم العلوى و يدسئل عليه فانالة يرفع قدره وكذا الصلح بين المتباغضين يمكتب و يحمل وذكره تقسدم في اسعه النفار

(فعل في اسمه تعالى النسكور)

أعلم أن الشبكور والها كر بمنى واحد منحيث الصفة والشبكوو ومبالغة وهو أآدى بعطى على سائر الطاعات كمثير المبرحات ويعطىبالعمل القليل لعيها كمثيراو يتلوء عدد بسائطه فان الملك يحضر و يقضى حاجته واسمه لهو يائيل ومن خواصه للبركة في الرزق ودوام النعمة و بلوغ المسأ "رب تسكت مربعه في لوح ذهب أوفضة ويحمله ويتلو الاسم فان الله يفتح عليه الرزق وهذه صورته واما ذكره فالبسملة اللهم أنت الشكور الذي الهمت عبادك الحمد والشكر [ل | ش | كو | ر

وقو يتهم على العامات والذكر فأنتِ الشكور الحسن بجلائل النعم بمسا (٧٧ / ١٩٩ / ٣٢ / ٢٩٩ الحمت بالشبكر والاحدان تقدست صفائبك بمجارى التهليسل من ١٩٨ ٢٤ ٣٣ ٣٣ العااعات بجز يلالتفضيل والحسنات ورفع العوالى من البرجات أسألك ٢٠١ ٣١ ١١ ٢٥ بأحسانك القديم لظهور مبادى الموجودات واحسانك بمسأ ألهتني بصفات قدسك أن تجبلني من عبادك الشاكرين ويغضسل انعامك من الحامسدين الذاكرين فتقبل قليل عملي بجزيل فضلك وتورقلبي بنور قدسك لا كون من أهلك واجمع لى جوامع الحيرات ولوامى البركات في الحيا والممات ياألة ياشـــكور أسئلك أن نسخز لى عبدلة قرطيائيل أنك على كل شيُّ قديرٍ

(فصل في اسمه تعالى العلي) أعلم أن العلى هد الذي رتبته ليس فوقها رتبة والعلو اما أن يكون علوا حسيا كالدرج وأما أن

يكون عسلوا في مراتب المعقولات كالتفاوت بسين السبب والمسببات السكامل والناقص فأفأفهمت هذا الندريج العقلي علمت إن الموجودات لايمكن قسمتها الى درجات متفاوتات في الدرج العقلي وله خلوة حبليلة بمعلى صاحبها علو الرتبة وقينيائيل خادمه فاذا تلاه الذاكر حتى يمتزج بلحمه وممه في خلوة بر ياضة دبركل صلاة اتاء الخادم وقضى حاجته ومن كنبه وحمله رزق الهببة والقبول وإذا أَصْيَفَ اللَّهِ السَّكِبِيرِ وَحِمَلُ مَثْلُنا فِي بِالْحَنِّ مَرْبِعِ وَحَسَّلُهِ أَى حَاكُمَ فَانَ اللّه يرزقه الهيبة

وتطيعمه الجند واذا كتب عسلى فضة وحملته المنصرة عن الزواج أينها الحطاب وذكره البسسملة اللهم آنت العلى الاعسلي الذي لايشابه علوك عسلو المخلوقات ولاكيسائل نورك نور الموجودات والارض والسموات لسكرسيك السكريم الذى وسع جميع المخلوقات وعرشسك

العظيم العلى على علو الدرجات العلو يات وكل موجود فيه كذرة الدرات وأما علو ذانك فمرء عن إلحال والمسكان ومقدس عمساوجد في الدهور والازمان لانه علو عظمة وجلال ونموكبرياء وكمال أسئلك بعلو رحمتك علىكل العلويات وسمو الهبتك على عظيم الحبلالات ووحدانية وحدانيتسك على شرف تطهير السكمالات أن تعلى قدرى عندك بمحاسن الطاعات وتحجعانى مخلصا فيه لوجهك السكريم في جميع الاوقات الى الممات اللهم الجعلني في حصنك وامنع عني كل معاند وأترَّل قهر علوك على من يريد ضررى من كل حاسد ومارد اللهم خذيقلين الى علورحمة استوالك وخذ بِمْوَادىالى تَعْلَى عَلَوْ قَدْسَكُ وَاحْبَلَى أَهَلَا لُوْلَايِنْكَ مِمْ رَسْلِكَ؛وَأَنْبَيَانُكُ يَأَلَنَهُ بِأَعْلِى مَنْلَازَمُعَذَا

الذكر رمع الله قاءره ووصله بالحيرات

(فصل في اسمه تعالى السكير)

الم أن السكبير هو دو السكبريا، والسكبر عبارة عن كال الذات كابن الوجودكال الموجودو يرجع الى ذاته أزلا وابداوكل موجود مقطوع بعدم سابق ولاحق فهوناقص و يقال للانسان اذاطاات مدته كبيرا أى كبيرالسن مع كون مدته محدودة فالدائم الازلى الذي يسيحيل عليه العدم أولى بأن يكون كبيراو تقدم في اسمه المنسكبر وأما الذكر كرالقائم به (بسم الله الوحن الرحيم) اللهم أنت الكبير الذي تقدس كبرياؤك عن الاعوام والسنين و تذهت ذاتك عن تما تل المخاوقين أنت ذواله بهرياه والسكال ننزهت ذاتك العلم أنه المعلم أن تريل على والسكال ننزهت ذاتك العلم المسئل كال كبريائك ووجود ذاتك وكال عنايتك أن تريل على التوال الذي عن أصالة السؤال استلك كال كبريائك ووجود ذاتك وكال عنايتك أن تريل على كنائف الحجب البشرية بملاحظة كبرياء الربوبية فيزداد قلى بعنياء كبريائك نورا و بهجة وضياء اللهم ألبسني هية من كبريائك تكف عني شر أعدا أن واجعلني في حفظ حر فر سلامتك وحرارة امتنائك وأمانك يا كبيريا أللة من لازم على هذا الذكر حفظه الله ورفع قدره

(فصل في اسمه تعالى الحفيظ)

وهو الذي صان بخفظه المضادات والمتعتادات بعضها عن بعض كما حفظ مابين المساء والنَّــار فاتهما منضادان بطبعها وذلك في الحرارة والبرودة كما حفظ مابين الرطوبة واليبوسة قال تعمالى أن الله يمسك السموات والارض ان تزولا اى يجفظ السموات وقال تعسالي ان كل نفس لمسأ عليها حافط فينبغي للسالك أن يحفط أوقاته وحسركاته وسكناته بيين كل نفس من الانفاس وترك الاعتراض وان العبد اذا راعي الاوقات المراقبة وحفظ الاحوال حفظه الله من وساوس الظاهر والباطن وله خلوة تعطىصاحبها رفعة وحاها وقوة على حفظ الاوقات وخادمه حنيائيل فاذاتلاه السالك ترل عليه الملك ومعه ٤٠ صفا و يمده بالمدد السكلي و يعاهده علي. الحدمة واذا كنب هذا الاسم في مربع ٤ في ٤ وحوله الملك على لوح قعنة وحمله أنسان أوكمتيه ووضعه في صندوق المسال حفظ من كل سوء وإذا حمله مولود حفظ من العين والنظرة وذكرم البسملة اللهم أنت الحافظ الحفيظ الموجود ما أوجدت فيتفاوت الصنع بحسب صفاء كلموجود في التفصيل والترجيع جَمَتُ بِين الاضداد والمتقار بات وأحسنت الصنيع بحسب كل ضبط من الموجودات في الجمع والتفمسيل أسئلك بقدرتك على ابداع ظهور اجناس المبدعات واخراجك لانواعها من العدم على أُصناف هيا "تها وصورها المتحركات أن تحفظ على تحقيق حق توحيدك وأسئلك أن تقدس فؤادى بئور الهينك لا كون متهيجا شهودك وتسجل لى ذلك انك عسلى كل شي قدير اللهم أحفظتي في ديني ودنياى بعينسك التي لاتنام واحرزنى بركنك الذي لايضام واحيرتى من كيد الشيطات. وجور السلطان ومن شر الانس والحان أبدا باختان إمنان أسئلك أن تسخرنى خدمهذبا الاسم جفيائيل تحق السمك الحفيظ من واظب عليه حفظه ورفع قدوه.

﴿ فَصَلَ فِي أَسِمِهِ تَعَالَى الْفَبِتَ ﴾

اعبلم أن المقيت هو خالق الاقوات و بذكر د تلبث الارواح العلوية وفي باطن الاس هو المقيت يأتواع المأكل وهو صر الشبع ومقيت الاجساد بأنواع الاطعمة لاقاسة البنية وشوت الرمق والمنقرب الى الله بهده الاسم ينال ما تريد واذا كتب على خام فضة وحمله طالب القوة أعانه الله افا كتب مع اسمه الرزاق وعلق على مكان حلث قيسه البركة وكثر فيه القوت و يصلح ذكرا لا محاب العلل النفسانية وأما الذكر القائم به (بسم الله الرحن الرحيم) اللهم أنت المقيت الذي تطفت لسكل عي قوة وجملت له فيه الصلاح وأوجدت أنواع المأ كل والمسرب وجملتها عند الاشباح وأبرزت أصناف العلوم والمعارف وجملتها عند الارواح أسئلك يامن اعطى كل شي خلقه وجمل له قوتا وصدق معرفاته في كل شي وكان عليه مقاتا أن تسخر لى الملك فيطيائيل الموكل وجمل له قوتا وصدق معرفاته في كل شي وكان عليه مقاتا أن تسخر لى الملك فيطيائيل الموكل بالقوت وأن تدفع عنى الهاهات والارقات واجمل لى قيمة على العاعات والاوقات واجمل لى قيمة على العاعات المقر بنى الى الامرار والعارف اللهم حل من أسرار فؤادى بدقائق أسرارك المعومات والمطاق مانقر بنى الى الامرار والعارف اللهم حل من أسرار فؤادى بدقائق أسرارك والقوت مايومان عليه كل عيه ايواب الرزق والقوت مايومان عليه كل عيه

(فصل في أسمه تعالى الحسيب)

المهان معنى الحسيب هو السكاني قال تعالى جزاء من ربك عطاء حسابا بده أى كافيا والسكفاية الحاسبة على الافعال والحواطر فيسكون بمنى فاعل والحسيب من كان له حسبة والاسم لا يليق الايجناب الله تعالى لان السكفاية يفتقر اليها المسكنى لثلاثة أجوال الوجود ودوام وجوده وليس له في الوجود غيرمفتقر الملك الاالله تعالى واعتبر كيف حسب الانسان في نفس وجوده بوم تزول التعلقة ماه ماتما عجمعا من الاغفية لمؤلفة من نبات وحيوان برى و بحرى و يأخذ بلطفك صنعالله بتدبيرة خلاصة كل عالم ولعليفته ولولم يكن الا في هذه التطفة لمسكانت نقصة الاال ان من جها بلطيف الصنعة المنبعة من القبل المتصلة بالملحركة المعزوجة بالرحة عمرجت الطفة بخلاف النوع الطبعي من المهوات الى أن أبرزه الله فأخرج جمة من الجهات وكانت وحائيات النبات تدبيره بنسبة مافيه من الشهوات الى أن أبرزه الله فأخرج أبه غذاه فيتغذى منه وألهمه عند تجو يعه أن يبكى الى أن بنزل له الصفة الرحانية من الوالدة فترضعه مم تنقله الي طور العلم تدر مجاليتغذى به تم وزقه المقل ينشأ معه في أطوار فرايم ف بين العالمين و يعمل مم تنقله الي مولود والقرب به عدم الالتجاء فلم يجمل الحد عليه سبيلا ولاحاجة لفيره في وجود صفته فهو حسيب كل مولود والتقرب به عدم الالتجاء الى الحد عليه سبيلا ولاحاجة لفيره في وجود صفته الاعداء اذا كان لك عدو وتلوت هذا الاسم وكشت الربع الخدوص به وتوجهت الى عدول قان الاعداء الى عدول قان للاعداء اذا كان لك عدو وتلوت هذا الاسم وكشت الربع الخصوص به وتوجهت الى عدول قان

لهمَّة يكفيك شرء ومن حمله وكان في شدة نجاه الله منها وخادمه مطيائيل بترل على الذا كرو يقصى حاجته ويصيف اليه الحليل فان الله يرفع قدره ببين الحلائق ويصلح ذكرا لارباب الناسب والمشابخ وأماد كر القائم به تقول (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم أنت الحسيب السكافي لسكل ذرة من الموجودات أخرجتها من العدم الى الوجود وحفطت قوة وجودها في كل حال من المتصادات فسكفيتها فيكل حال بقوة البسائط الرحمانية وكفيتها فيحال القيد بالتراكيب التأليفية السكونية أسئلك الهم بكفايتك وسنع التراكيب الظاهرة السبعة أن تسكفيني شرمن يؤذيني أومن

ير يدني بسوم أو يحاولي بشر اللهم آجملي في حصن كفايتك وحفظك واجعلني مجسن النوفيق للقرب منك أهلا ساكنا في حظائر قدسك من الرفيق الاعلي يارپ العالمين من تلاه يسمر الله له ألرزق وحفظه من كل سوء وخلع عليه خلع الولاية (فصل في اسمه تعالى الجليل)

أعسلم أن الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال والجحيبال ومن حبواسٌ هذا الاسم أن من لازم على ثلاوته صار جليلا ورفع قدره وله خلوة تعملي صاحبها جمالا وهيية عند الخلائق وخادمه

أبنائيل واذا كتب وحمل أو يسقى لمن كثرت عليه التخيلات السوداو ية نقعه يود وذكره البسملة اللهم أنت الجليل الذي حبلت ذانسك عن النشبيه بشيٌّ من جليل الاحسام وتقدست عظمتك هن النمثيل بشيءٌ من صفات الانام وأنمـــا أنت موصوف مجلال الـــكبر ياء والملك والقوة المنموتة بالحباة والعلم والقدرم الالهية في الارض والسماء لك البيكمال الذي لايتاسبه كمال ولك الحبلال الذي

لايناسبه جلال ولا يضاهيه ملائكة الحجب العوال أسئلك بمهابة جلالك العظيم وباسمك الحليل السكر يم أن تسكسوني مهابةوحلالة لا كون بها بينالمخلوقات معظمالانال الجمال والبهحةوالسروو

من تجالسكال صفاتك اللهم حللني بتور المهابة والعظمة حتى أقهر أعدائي وأخرس عني السنة الطُّلمة ونجني من شر الحاسدين وسحَّرلي خادمهذا الامم يقض حاجتي انك على كلُّ في قدير من لازم عليه رزقه الله الفوة ورفع قدر.

﴿ فعل في أسه تعالى السكريم ﴾

أعلم أن منى السكر يم هو الذي اذا قدر عفا. واذا وعدوق واذا أعطى أغنيّ وايسّ ذلك الا الله

نعائى والتسكرم هو السكرم الاول وهو لعمة الايجاد وهو امتداد الروح واخذ الميتاق واخراج المنالممن العدم آلىالوجود وكرمانني وهو قيذ العقل ثماتسكرم علينا بوصولاالدعوة النبوية وظهور الحكمة الصريفة ووقوع فللشفيقلو بناحتي آمنا بهوما يكوناننا اننؤمناولا كرمه علينا وهدايته لناومن مبالغته فمالكرم أزيعبدالسكافر غيرءولايعاجله ويرىالعاصين ويمهلهم فهذا هوالكرم ومئ

كرمه علينا ان من جاء الحسنة فله عصر أمنالهما ومن جاء بالسبئة فلا يجزى الامثلها وان ابته اذاناب اليه العبد بعلت جبع سيئانه حسنات وذلك لسكترة كرمه وفي بعض السكتب المزلة ما أيسنني عبدى واللماستحى أن اعذبه ولا يسنحي ان يعصيني أوان يسألني وفي المناجاةالهي انبيلتمرض الى الحاجة فاسحتي اناسئلك فيالحقيرواسأل غيرك فقاللاتسئل غدىواسئلى حتى في ملح عمينتك وعلف

شاتك ولمخلوة تعطى صاحبها الكرم والحبر وسهاحة النفس فاذا تلاه السالك عدده تزل عليه الحادم مرقبائيل وقضى حاجته به وأمالله كر الفائم به فالبسملة اللهم الت الكريم الباذل العطايا الجواد بالفضل بدوامك على البرايا تسكرم بالحيرالك يرعلى الشكر الفليل وتتجاوز عن الذنب الكبر للعبد المتضرع الذليل أسئلك ياكريم بتطاول فضلك الكريم المظهر الجود الى العدم أن تسكرم على بفضلك من جود الجود والموجودات من اللطائف السلويات والاسرار العلوية الربانية المظهرة على بفضلك من جود الجود والموجودات من اللطائف العلمة من الشهات الردية وتجعل للحضرة القدسية وأن تحدثي بطيبات النم الارضية بالارزاق المطهرة من الشهات الردية وتجعل ذلك في قوة على حسب اقبالي بالطاعات الموسلة اليك اللهم تسكرم على برد الاسواء عني للاعداء و بقهر الاضداد عني يارب العالمين من لازم على ذلك حفظه الله من شر الحن والانس وكان مهابا كريمها وفتح له أبواب الحير

(فمل في اسمه تمالي الرقيب)

أعلم ال عمقى الرقيب هوالذى يراعى سرائر أنسرائر واللحظات دائم الوجود في شهودها لا بحدزمان ولامكان وليس ذلك الا اقدتمالى عد واعلم أن البارى لمساخلق الحلق في السهاء جعل لهم رقيب الفناء في التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ فجعل عليهم رقيبا ثم ملسكهم الى الذر وهي الفطرة وجعل عليهم رقيب النجلى قال تمالى واليه يرجع الاس عليه وله خلوة بشرط الرياضة والعلمارة الباطئة والظاهرة والمجلوس في الفلامة ونلاوة الاسم وعادة النهار بالاذ كار والليل بالاوراد وتلاوة الاسم مع الدعوة فان الحادم بحضر و يقضى حاجتك واذا كتب في خاتم وعلق على بليدالطبع كتب في خاتم وعلق على بليدالطبع رقة الفهم وهذه صورته

وأما الذكر الغائم به فالبسملة اللهم أنت الرقب المراقب لاعيان تفاصيل المراقب والمراقب والمراقب

(فصل في اسبه تعالى الجيب)

اعسلم کن معسی الحجیب هو آلذی یجبب السائلین و یغیث المستغیثین و یجیب المضسطرین ولیس ذلك الا بّه تعالی بستحی آن پردید عبده صغر ا فینبنی للعبد آن بصکون نحیبا له فی جمیع أوامر، لایخالفه فیها امره به ونهاه عنه وفیاندیه ودعا، الیه و بمسا انهم الله علیه و ینبنی للعارف آن بشاهد جميع البواطن والسواكن أن تحركها واحد وله خلوة جليلة وهو من أذ كار المولهين وخواصه لاجبة الدعاء و بلوغ المراد وجلب الحسيرات ومن خواصه لجلب القلوب والدخول على الملوك والسلاطين وهو أن يجلس الشخص في مكان خال و يجلس و يصور الشخص واتل لامم واكتب المربع في شقعة نبئة واحمله ووكل عليه بحصل المطلوب واذا كتب على فضة وحمله السان مع ذكر . القائم به ورفع يديه إلى السهاء وسأل الله شيأها جاب دعاه وهذه صورته الله م على المهاد وأما الذكر القائم به فالبسطة اللهم أنت المجيب دعوة الداعى اذا كان مخلصا في دعائم ومسمف المضطرين بالاجابة قبل سؤالهم لانك عالم بحاجة المجتابيين بما على المهاد والمراع أمرك في أقطار الارض وطبقات السموات أسئلك أن تحيب دعوتي وتسرع بقصاء حاجتي وتسكشف عني شرملماتي وتأمن روحاتي ومخافاتي وتقهر من أولد مضراتي وترفع بقضاء حاجتي وتسكشف عني شرملماتي وتأمن روحاتي ومخافاتي والقياقي من أولد مضراتي وترفع لارسها المي المنافر بهيه المنافر بها المنافر به المنافر به المنافر به المنافر به المنافر به المنافر به المنافر المنافر به المنافر المنافر به المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر به المنافرة المنافر المنافرة المنافرة

(فصل في أسمه تعالى الواسع)

أعلمَ أنَّه مِشتق من السعة وهمي تعمَّاف تارة ألى العالم ونَّارة لمولانا الحَّالق فامامن حيمة العالم فاذا انسم وأحاط بوجود. والادرا كات بحقائق المعلومات بان يضاف الى الاحسان والانعام وكيف ما وقع عليه بالتقديس وأظهرته العبارة فانه هو الواسع المطلق فان نظر ألى علمه فلا نهاية لهِ من حجبع المعلومات بان ينفسـذ لحبارى الاكوان لوكانت متداد ويفنى نبات الارض اذا كاثت أقلاما لمسكلمانه العليا وأمهائه الحمننى وان اعتباره الى حقيقتة فلانبات ولابجار والسكل صفة العظيم مرامها والذي لاينتهي الى طرف هو أحق بالسعة وليسرذلك الاقه فهو الواسع على الاطلاق قال لممسالى ربناوسمتكل شئ رحمةوعلعا وحظ العبدمنهذه سعةالاخلاق وسعةآلملم وسعةالكشف وسعة الباطن فاذا رأى العبد ذلك وإتسع باطنه لقبول الايمسان ويسمىذلك بمقامات الوسع في عالم الاجسام وهو لايعقل المحسوسات والواسع فيالباظن لا يكون الابمغى نوراني ولهذا الاسم خلوة أن يمسكف فيمكان خال له اشراف على مكان واسع ويتلو الامم ديركل صلاة عددبسالعله فان الملك القائم به يأتيك فيتوم أو يقظة ومن واظب عليه هانت عليه الامور الصعاب وحواصه لقضاء الحوائج لأن فيه سر اتساع الحلوة ونقل الالسان من الضيق الى السعة ومن العسر الى اليسر ومن القبض الى البسط والذاكر له ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وأن وافق اسمه اسم شخصكان لمها أعظم في حقه واذا كتب في رق ووضعه في حانوت اوكيس اوغلة بارك الله فيه وا**ذا** نقش على خام وتختم به انسان فان حوائجه تقضى واذا تلاهصاحب السوطسع الذكر نفعه وهذه صورته في الصحيفة الا**تية**

ال واسع على الفيار والخواطر الحفيات أسئلك يقوة قدرتك على بذل الاحسان بدوام الفضل الفيار والخواطر الحفيات أسئلك يقوة قدرتك على بذل الاحسان بدوام الفضل المحامر والفيار والامتنان ان توسع مكارم أخلاق ومعارق وان توقي معلوى ما يسم المحامر والموقع على الفياد والامتنان ان توسع مكارم أخلاق ومعارق وان توقي معلوى ما يسم وادفع عنى المضرات يالقة ياواسع ياحليم أسئلك أن توسع على كل أمر ضيق بفرج منك ياواسع المفغرة وادفع عنى المضرات يالقة ياواسع ياحليم أسئلك أن توسع على كل أمر ضيق بفرج منك ياواسع المفغرة الما أن معنى الحكيم وردفي القرآن في قوله تسالى سح لله مافي السموات والارض وهو العزيز الملكيم (ومن خواص) هذا الامم أن من داوم عليه نال مايريد من الامور العقلية وأما الذكر القائم به فالبسملة الهم يامولاى ياواحد يامولاى بادائم يامولاى ياعليم يامولاى ياحكيم حكنك المدار المدار من المولاي المدار ا

الخائم به فالبسطة اللهم بامولاى ياواحد يامولاى بادائم يامولاى ياعليم بامولاى ياحكيم حكمتك بالفائم به فالبسطة اللهم بامولاى ياواحد يامولاى بادائم يامولاى ياعليم بامولاى ياحكيم حكمتك بالفة لامرك لاراد لامرك ولامعقب لحكك فن قولك تباركت وتعاليت ياذا الجسلال والاكرام الله الذى خلفكم تم وزقك م يميسكم تم يحييكم فهذه الحكة البالفة في الخسطوقات أسسئلك باحكيم بالحكمة وما حوت من بدائع الصنع ومدركات الرحمة وسوابغ النعمة أن تفتح لى خزائن باحك بمفاتيح حكمتك من بحار فيضك بسوابغ نعمتك وأقنى على قدم العبودية لطاعتك يارب رحمتك بمفاتيح حكمتك من بحار فيضك بسوابغ نعمتك وأقنى على قدم العبودية لطاعتك يارب المالمين من لازم عليه كانت أفعاله مبدعة من خوارق الغايات ونطقه حكمة ورفع الله قدره (فصل في اسعه تعالى الودود)

اعسلم ان منى الودودهو الدى يجب احير العدى ويحسن اليهم و يدى عليهم وهو قريب من اسمه الرحيم وذلك هو الله وروى أن موسى عليه السلام وأى بجنوا غضبان ضأله الرضا فقال الأرضى حتى تخرب النار والمتقرب الى الله لا يكون محتاجا الى لحلق ملتى المظاهر بالقبول وله خلوة تعطى صاحبها التودد في انقربى وهو أن يكثر الاستفقار في سائر اوقات الرياضة و يدخل الحلوة ويذكر اسمه الودود الرحيم بقول ياودوديار حيم فينزل عليه الملك وهو يقول سبحان الرحيم الودود ويخلع عليه خلمة الغبول واسمه هيائيل ومن خواص هذا الاسم الحجة الداعة وجوأن يكتب في باطن فائم تعدد المعمول والمحلوف والرؤف حروفا مفرقة و يأخذ عددهم معاهم من أراد فليكتب اسمه الودود والرحيم والعطوف والرؤف حروفا مفرقة و يأخذ عددهم معاهم من أراد و يضعهم في مربع فانه ينال ماير يد وأما الذكر القائم به فالبسملة اللهم ياودود ٣ أنت الذي اعلنت صر الحية والمودة في قلوب اهل الايمان وتجليت بالثور القائم والسر الدائم على الأرواح فائمت الودي في قلب نبك محد صلى الله عليه وسلم أن تسخر لى روحانية اسمك الودود الك أنت المتبد الوحى في قلب نبك محد صلى الله عليه وسلم أن تسخر لى روحانية اسمك الودود الك أنت المتبد دا مود المبود المبود احب أيها الملك هيائيل الوحا المجل من لازم عليسه عطف الله قلوب الحلق وأسبان وأعلى من عادم وأن تسخر لى دوحانية اسمك الودود الما وأسبان وعاده وأعطاه حبيم ما يتمناه

﴿ مُصَلُّ فِي السمه فعالَى الجيد ﴾

اعلم أن معنى المجيد هو التمريف وهوالذى ذائه جليلة وكثير النوال قسكان التمريف الفات اذاقارته حسن النعال وذلك يسمى مجدا وهوالذى ذائه جليلة وكثير النوال قسكان التمريم الى معنى الجليل والسكريم وتقدم مصاهما والتقرب الى الله به تلاوته ليلا ونهارا و يضيف اليماسمه الباعث وخواسه علوالرتبة بين الحلائق و يتلى لجلب الرزق و يضيف اله الرزاق واذا كتب في اوح من فضة مع اسم الملك ونلاه مع اسمه الحليل من عزل عن متصبه عاداليه و يتلوه السالك ينال مايريد وهذه صورته

وذكر . البسلة الايم أن الجيد ذوالشرف الواسع الجليل المفيض على العباد بالجد ال م بى د والمطال الترايد قارنت شرف ذاتك يحسن فعلك وفضلك الجيل في ودك بمقام الاسلام وقد مجدك كل طنود من الملا الاعلى أسئلك بشرف مجدك ياما جد على أجل المهاجد على أجل المهاجد على أجل المجاب الواحد أسئلك بما وجلاله ياما جد على أحل المجد بأو حدية كلامك القديم الواجب الواحد أسئلك المجاب المجاب على احسانك بفعلك الجيل واجعلتي بحسن الطاعة والاقبال على تعدد ومع أحابك مدهوداو بأوليائك ورسلك شهيدا و بتحقيق فردانيتك وحيدا ياألة ياسيد أسئلك أن تسخر لى خادم هذا الاسم عبدك رطيائيل اتك على كل شي قدير فدي

أعرآن الباعث هو المفرج عن المضطرين وتحيب دعاء السائلين وليس فلك الا الله والداعون فله ثلاثة

داع مغرون دعاؤه بالاضطرار فتجاب دعوته والتاني يدعو بلسان مقاله ولم تستد آزمته فذلك اقترن دعوء بالاخلاص ويرزق العبر على المعفلات والثالث هو الذي اشستدت فاقته ولم يجد الاالله وبغيثه التمبالدعاه وقسم رابع وهومن يسأل الله أن يكثر عليه من الدنيا و يوسع رزقه وأجله فذلك معرور لانه أسسفل وقته بشئ لايليق بدعاءالله والافضال دعاؤه أن الله يبارك له في رزقه و يوفقه العمل الصالح وأغاته المؤمنين كما حكى عن عمسر الحراساني قال حججت سنة فلمسا كنت في بعض الاما كن وقعت في بثر في طريق فقلت في نفسي لااستغيث الابالله تعملي فرعلي جماعة فاردت أن أطلب منهم الاستغانة فردني الحاطروانا بجماعة قدأنوا وقالوا لسد فم البر لللايقع فيها أحدقسدوها على بالصخر العظم ولم أستفت بهم مم صبرت قليلا واذا بسبع قد حفوهم البر وكشف المعخر وأدني على بالصخر العظم ولم أستفت بهم مم صبرت قليلا واذا بسبع قد حفوهم البر وكشف المعخر وأدني فرنبه فسكته فجذبي ونصبعني فهنف يم هاتف ياعم استغت بنافا عشاك بما الانظن مداقه الم الوقات وقلة الاعتراض والتمسك بالتمرع من القربات الموصلة المي الله تعالى

رمانی أحاثی بأن أكتم الهوی به فأغنیتی بالفهمنك عن الكاتف فلطفت فی أمری فأثبت شاهدی به أغتسی الهی بالبیستایه واقعف ثرادیت لی بالنیب حسق كاتما به بنسیر الی النیب آنك بالسكف تحسیت عنی لم أجد غسیر وحشة به فتونسنی باللطف منك و بالمعلف و تحقی محا أنت فی الحب حتفه به وذا عجب كون الحیاة مع الحتف

حنى بنزم الرضا بالقضاه والقدر عند الصدمة الاولى وما أحسن قول القشمالي في حتى نييه موسى عليه

السلام فليلقه اليم بالساحل وما أحسن قول بمضهم

ومن خواصه اذا كان الانسان في عفلة اوشدة وأكثر ذكر مفانالله ينقذه منها ومن تلاه مع اسمه الغتاح نزل خادمه بشياثيل وقضي حاجته وتصرف في بعث الحفائق والمعارف واذا كتب وحولهاسم الملك ووضع فيالحانوت كثر زبونه أوعلى فضة ويجمل فان حامله يرى تأثيرا وهذء صورته

وذكر والبسلة اللهم أنت الباعث على الاطلاق فيكل الاحوال وجدت الاشياء [ال با ع من لعليف يسير المساه السيال و بشت كل روح الى جسده بأمرك العزيز المتبال الم 19 77 و 77 من المعليف الارواح في كثيف الاشباح على ما اخترت من الفساد والصلاح فاذا تسكامل فيض كل لعليف وتناهي فيه اعدت لسكل البعث والنشود و يست [1] ٣٤ ٣٩ ١٩

مؤاطن من القبور لتحصيل ماحوت أسرار الصدور لمساسبق من جريان القسلم في اللوح المحفوظ المستور أسئلك بسرائر هذا البعث العظم ومافيهمن خفايا الامر القديم أنتبعث لحمن مبرائر لطفك ماتدقع به عنى قصايا نقمك وتوجب لى خفايار حميك ونوامى حفظك من لطائف رحمسك وصف قلی بوصف الحیتك لیطلع علىفؤادی سر حیاة رحتك یااقه یاباعث

﴿ قَمَلُ فِي أَسِمِهِ ثَمَالَى الشَّوِيدُ ﴾

أعسلم أن الصييد يرجع لمني العليم منخصوص اضافته الى عالم الغيب والشهادة والغيب عبارة محسأ بطن والصادة عبارة عماظهر ولهذا الاسمخلوة ورياضة وتلاوة الاسم دائسا واكل الحلال وتلاوة الامم دبركل صلاة عدد، و بعد تمسأم الار بعين يتزل عليه الملك ثور يائيل تحت يدء أر بسسع قواد يأتمى للذاكر يكشف له عن الملك والملسكوت و يرى الروحانية بعينه في النوم واليقظة وأما الذكر القائميه فتقول (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم أنت الشهيد على كل ذرة بحسا اظهرت في عالم الغيب والشهادة بمساجرى به قلم التفصيل في صفحات اللوح المحفوظ لشهادتك على ذرة في الموجودات وبقدرتك على الوجودات وبمما سقرفي علم النيب من الشقارة والسعادة وبماسبق فيهالعلم المسكنون أشهدنى بفضلك تفصيل المقامات التى هيمقامات الشهداء وأشهدنى بذلك وحققنى مجقالق المملومات باأقة باشبيد على كل نفس بمساكسبت باألة باشهيد من واظب على تلاوته سهل الله به الامور الحفية واعانه ورزقه البركة فيربزفه وماله وشرحصدره والقاعلم

﴿ فَصُلُّ فِي أَسِمُهُ تَمَالُنُ الْحُقِّ ﴾

أعلم أن ِحدًا الاسم هوسيقه فيالارض يتطعبه حباك الباطن والحق ضد الناطِّل وَكَلِّسا عبر عنه أما حقّ وأما باطل وذلك على الاطلاق والواجب المطلق بذاته والحسق من حيث امجاده حق وأن لمستول لا يكون داخــــلا واعلم أن الحق تعـــالى أبرز الوجودات على يشاء وأبرز لـــكل موجود لمهامن أسائه وبسط عليه ذلك الاسم ليقبل علىتوحيد الفطرة والايجاد بهثم بسط معىاسمه على الموجودات والتخلق بهسذا الاسم يشهد مصنوعات الله وكل مانطق بهالسكتاب حق و يشهد كل حركة وكلنفس وكل فعل هو من فعل الحق وعليك بكثرة الاوراد والرياضة والاخلاص وتلاوة

الاسم عدد. قائه ينزل عليك الملك برميائيل و يفضى حاجنك والمتخلق به يميز بـين الحق والباطل

و يهم الـكلام و يعرف نتيجته (ومن خواصه) انه ينفع لقضاء الحرثج وله مربيع ماحمه أحسمه ونوجه في حاجة الافضيت وافا وقق عدده اسم شخص وتلاء معطف كر القائم به شاهد هيائب صنع الله تمالى واذا كتب على فضة وحمله صاحب البلتم البارد نفُّمه وإذا كتب ووضع في مكان حاكم ألهم المدل والحق ومنها كترذ كره رأى أشياه عجبية جدا وهذه صورته

الحسنى أنْتَعَنَق لى كل حق في الوجَّود وتبطل لى كل باطل معدوم ومفقود استثلث ٢٠٠٠ ٤ ٧٧ ٧ بسر وجودك الذي حققت به حقائق صفاتك ان ترفع فؤادى بحق الحق الى شهود حقائق فاتك

فا كون بك مع وجود كل هوجود أبدا أدائمـــا ياحق يامبـين

(قصل في اسمه تعالى الوكيل)

اعلم أن الوكيل هو الذي توكل له الامور كلها يدبرها كيف يشاء وهو عسل قسمين **قسم يوكل** اليه بمض الامور فذاك ناقص وقسم توكل اليهكل الامور فذلك كامل وهواللهِ تعالى ومعى الوكالة

المكفالة ومن نظر الى اسلاح باطنه وتحقق قصده ارسل الله لهلور الشبع وطمأنينة الاستغناء وذالت

خمـة أقسام الاول توكل بلزوم القلوب وذلك أنالله كـتب في صخبالقلوب بالإيسـان عم أيديه بروح منه تم رتبه ثم انزل السكينة لز يادة إيمسان الافعال للترتبب لان الاول إيمسان الفطرة وهم معنى بأطن

بحقيقة مع حقائق الايسان الواردة عليه في كل نفس من انفاس وقته فاذار أى ذلك علم أنه قدصح لهالتوكل ولا يكون ذلك للقلبالابدوام الذكر والنزام الصدق ثم يليه على الإيمان الثاني أعى أيمان الاعمال الذي وقعت المعرفة عليه من الافعال لان الله جعل عليه دلالة يعرف بها قال تعالى ولسكن حبب اليكم الايمـــان وزينه في قلو بكم وكرّ م اليكمالــكفر والفسوق.والعصيان.فهذود**لاله** يعرف.**بها**

وجود الايمـــان وهي بمنى الفطرة الأولى الـتى هي معرفة العارف من حيث أختصاص ألحق وما اختص ببد عنايته في باطنها من حمل الإمانة الذي عظمت ومنها حديث النبي عليه السلام أن روح الغدس نفث فيروعي انه لنتبلغ نفس أجلها حتى تستوفي رزقها والمتخلق بهذا الاسم ينزم التقوى المشوية والانقطاع الى الله تمالى وقال العلماء في باب التوكل أشياء كثيرة وهو من أذَّ كار الاولياء والسادة الحققين وله خلوة و يتصرف في كلهما تتصرف فيهالجلالة فان عددها كمددهواللاوتعدير

كل صلاة عدد. في خلوة ورياضة فانه يمزل عليه خادمة كهيال فينال الذا كر قبول التوكل والاص السكلى في الظاهر وتحصل لهمعارف كشرة وأماالذ كرالقائم به فتقول بسم لعمّالرحن الرحيم الهمآنت الوكيل الحافظ لمسا أوجدت في تقاصيل الحبروت وفي عالم الملك وخزائن الملسكوتالمتصرفي قيمالم

العرش والسكرسي وأسرار العوالم العلوية اسئلك أن تشهدني مقامالتوكل واشهدني فلك فيأمورى من عالم العرش والسكرسي وأسرارالعوالم العلوية الى عوالم البهموت وانتحقق تو**كل عليك واعتمادى** لمديك لا كون بنوكللي عليك مستورا بسترك الواقي ملحوطا باسهائك الحسنى وصفاتك الاتني ياالة

ياوكيل يارب العالمين

(فصل في اسمه تعالى القوى)

اعترأن القوى هوصاحب القوة التامة والمنالنة الكامله فتاواعلم انالقوة والقدرة صفيان لموصوف بهمًا قال\اللهُثمالي (وكان\اللهُقو يا عزيزًا وكان الله علىكل شئ قديرًا) واعلم أن اللها أوجدالاشياء للسر الذى اراد والحسكمة التى قدرها والمشيئة التى ارادهامن حيث وجودهم فمن عليهم بقوة الهيبة ومزجهم بهافقروا على توحيده وحمل أمانته تمخلق العرش وعظمته وعلو مرتبته وجلالته وقدره

وتجلى عليه بعظمته وحجسلالته وأمره بتوحيده فاهتز العرش لهيبته الى أن/أفاض عليه من القوىم الالهية ماقوى بهعلى توحيد الحقافهو يسبح القائم أخذ الكرسي وعظمته واتساع ارجائه ومجلي له بمظمته ورهبته فاضطربت وهانت صور الموجودات في باطنه اليأن أظهر عليه من اسمه القوى قوة قوى ساعلى توحيد الله ثم خلق القلم رأمر، بتوحيده وافاض عليه من قو ته ماقوى به على توحيده ثم خلق اللوح رامره بتوحيده بعدان أظهر عليه ثم خلق السموات والارض وأمرهم بتوحيده فلم تطق أن توحده بل هامت في مجار الهبان ألى أن أوهبها تورامن انوارقوته فوحدته وكدلك النفس والاجسام وكذلك السموات أنترفع بغير عمد والارض انتسط وتستقرعليمين المساءويحدث الموات والمستويآت والارشين منعظم مكسكوته فرددفيهم قوة الهية فحملت السموات والارض واستقرت وسكنت الحيال وارست ومازجت الرياح فسكنت ومازجتنائيل فاطلم والنهار فاضاء والحبة فأزلفت والجحيم فسعرث والحلود فاقشعرت والحيتان فتولدت والنبات فتحققت

والدنيا ففنيت والأسخرة فبتيت والآكذان فسممت والعيون فنظرت والالسنة فنطفت والحواس تحركت لتمسام آكائه والقيام باحكامه والقلوب فرقت الامانة والصدور فاشرقت بالحقائق بالسلامه والمقول فانبسطت على صراط الحقيقة والحبروت فاستقل بمظائم ملائسكته ولطائف انوار عوالمه والملسكوت فاستقل بعجائب مصنوعاته ولطائف موجوداته على الملك والشهادة فهي الموجودات والمصنوعات وكل متحرك كمفلك وسأكن وناطق وصامت وعقل وملك وملسكوت وجبروتوما قبل التعدد وما لزمه الحدوث وكلبا خنى عن اوهام المتوهمسين والمتفكرين وكل ذلك في بطن

توحيده وله خلوة تعطى السائك القوة فيجيع حواسه واعضائه واذأ كان ضعيفا وكتب هذا لاسم يطريق التسكسيرومحاه وشريه علىاريق معة ١٢ يوما سهلالقله أبواب القوة واعلم أن السالك

أذاتلا هذا الاسم دبركل صلاة مفروضةفي خلوة بشروطها عندبسائطه بزل عليه الحادم وهو يقول يامقوى كل ضيف قو فلاناوتحت يدم ٤ قواد واسمه موطيائيل و ياً تي للسالك في النوم او اليقظه

يقضى حاجته وما يطلب من شفاء الاسقام وإماذ كره فالبسملة اللهم أنتالقوى الشديد التمكين المتين قوتك قادَرة على جميع المقدورات وشأنك مو شدة نفوذ القدرة على اظهار المخترطت اسئلك

بشدة قوتك على أيجاد السَّكائنات وتسكوين المحدثات بالتفصيل النافذ من إسفل السافلين الى اعلا عليين استلك ان تشد قوأة قلمي على مخاطبة الارواح الروحانية وقوّ لبي على تركب الخسترعات

والنسكوين وان تشد قلى بمحتك واعضائي على طاعتك واخلاص مىرى في معاملاتك واجعلى

نمناهل كرامتك رانصرني علىمن ارادني بسوء ومكروء وردمكره عليهبوجه الخذلان والعجز اليه إللهم لاتممله وعاجله فيل ان يعاجلني وخذه قبلان يأخذني باللة ياقوي يامتين من تلاهذا الذكر تعجاهاقة من كيدالحاسدين وشر الظالمين واذالازم عليهصاحب الاستخدام في الحلوة نبته الله وقواء على مخالمبة الارواح

(فمل في اسمه تعالى التين)

هذالاسم لأبطلق الاعلىمن تسمى به أذلمتانة والصلابة لاتكونالا لملاجساموالحق منزه عنذلك والمني اللائق به ان القوة تدلعلي القدرة والمتانة تدك على شدة القوة واللممتم قدره و بالغ امره فهوتام القدرة ومن حيثانه شديدالقوة والقدرة وكان المنين فيذلك قريبا من معانى القدو تروله خلوة ورياضة بأكل الحلال وتلاوة الاسممع إسمه القيوم ينزل عليه الملكالحادم وهومن عوالم حبريل عليه السلام ويخلع عليه خلمتين ويقضى حميع حوائجه وانانظر لمعاص فانه يتوب ويكشفسله عن أشياء غرية وهذه صورته

واذا كتب والقمر في اول حرف من الاسم وهو خال من النحوس وحمله

144 54 144 04 من هبطت قوته من ضعف اومرض اونظرة من الجن والانس وحمل هذا المر بع وحولهاميم الملك فانه يرى تأثيراً في للاوته وخلوته عدد. واذا كتب [٤١ | ٣٩٩/٥٧/ و بحر وعلق على صى لم يقدر على المشي فأنه يقوى و يمشى ومن يعاني المشي في السفر فانه يقوى على ذلك وذكره نقدم فيأسمه القوى

(فصل في اسمه تعالى الولى)

اعلم أن الولى هوالمتولى أمرعباده وهومعني الجيب المعطى لاوليائه قال تعالى (ذلك بأن الله مولى الذين آمنو اوان السَّكَافُرُ بِنَالِامُولِي لَهُمُ لِيَالِمُعِينَ وَلَانَاصِرُ وَالْوَلِي هِ وَالْقَرْ يَبِ وَمَنْهُ قُولُهُ تَعَالَى أُولِي لِكَ فأُولِي مَعَاهُ فاراك قريا ويقاللهطرالذيبعدالوسمي وليوسميلانه سمالارض ويتحييهابعدموتهاويسميالذي بعده بالولى ولايزالمستولى عليه و يوليه أنمام النيث الى أن يكمل ذلك فيالسر هذتمالىوهو الذي ينزل الغيث من بعد ماقنطوا وانالله وضع رحمته الايمسان في أصل الفلوب بعد أن كانت نيرانالكفر والمخالفةفامطر عليهاالمطر الوسميوهو أولالإيمانالسكفار والتو بةللمصاة ثمأردفهامامطار الاقطار شيئًا فشيئًا فسكانها لوثر أكمت الامطار على ابنداه النبات اضمحل وجوده وعاد للفناء والموت الى أن أبرزه في أوقات مخصوصة تارة وابل وتارة طل لعلمه بالمسلحة لمحاو قاته فجعل لها سر الادخال ممما تتغذىبه على اختلاف مراتبها وتباين فواها واذا أشرقت على الاحتياج أنزل عليه غيثه وهكذا الي أن يكمل وحود النبات وجعل الاعمال فيالصلوات الخمسكل صلاة تقدح بنور الايمسان فلايزال النهد يستغرقفي شهودمو يتغذى بعفي ملسكوت روحه فاذا احتاح المرز يادة توصله الي وقت اقامة البنية واستِتسق ظلها كما استسق من موابل الطل الى باقىالصلاة الاخرىوهكذا الى ان قضي عمره

وكن عملةً وطو بت صحيفته فيصعد بها الى الله و يدخرها له كما يدخر الطعام فيها حاولته من أص

الزراعه لليوم الذي يعزفيه العلمام كمذلك حسكم الصلاة والصيام ١٧ شهرا واليوم ١٧ ساعة كل ساعة في النمو حسكم شهرفي النمو الديني واليقين فأنت مرذلك وأن كان حسباكان قرب المثاللانه مشاه والايمسان وأنواره هم مواهبه وله خلوة تقوى على الاطلاع على شي من المقامات ولايقف عند

مشاه والايمسان والواره هيمواهبه وله خلوة تقوى على الاطلاع على شئ من المقامات ولايقف عند مقام فاذا دخلت الحلوة بشروطها فاتل الاسم والآرية العظيمة حتى يستفرق فيها فني تمسام العمل ينزل عليه الملك القائم به واسمه كهيائيل وهومن الرؤساء ينزل عليه في نومه او يقضته بقدر اجبهاده و يصير

من اولياء الله المحققين ولهذا الاسم خواس جليلة فاذا كتب وحمله الولد الذي يفزع من أم الصديان فان الله يحفظه واذا كتب على خاتم ذهب أوفضة وحسله صاحب ولاية من الحسكام فان الله يسطيه الهمية في قلوب العباد ومن عرف سرالتداخل تصرف كيف شاه وأما الذاكر القائم به فتقول بسمالته الرحمن الرحيم إللهم انت المولى المتولى لامر العباد باحسن التدبير المفضل على كل شهيد فيشهد له

الرحمن الرحيم اللهم انت المولى المتولى لامر العباد باحسن التدبير المفضل على كل شهيد فيشهد له بدقيق التحرير أجبت قوما ونظرت البهريين والتدبير وقصيت الاسخرين ونظرت البهريين البعد والتحقير أسئلك بالقدرة والعلم الحيط القدم وماسبق فيه من تفاصيل التعميم أن تجملي من خاصة أحمابك واوليائك في حظائر التقديس واحفظني من حزب الشيطان ومن وساوس ابليس اللهم أحرسني بولايتك من اكتساب الخطيات

ومن حول الحسن والبيات واجعلى أعلا للانس بك مع المقر بين منما بتوحيدك مع الموحدين ياألة ياولى الحيرات من ناجبي و به بهذا الذكر نال درجة الولاية وفتح الله أبواب الحيرات ودفع عنه المغرات والله أعلم ﴿ قصل في اسمه تعالى الحميد ﴾

اعلم أن الحميد هو المحمود الكثني عليه بمسالتي على نفسه وذلك معنى الحبلال والجمال والسكال واعلم أن الحمدهو حقيقة البقاء ومبرالدارالدائمة وذلك أنه حمدناته لذاته واسرعرشه ان يحمده بحمده فحمده

وأمركرسيه أن يحمده فحمده بالنسبة لما فيه من عدد الموجودات وآمر القسلم آن يحمده فحمده بالنسبة لما فيه من عدد الموجودات وآمر القسلم آن يحمده محمده الله حمده النسبة لما فيه من عدد وحمه وأمر السموات والجنة والناد أن يحمدوه فحمدوه ثم جع الله حمده الأولين والا خرين في أم القرآن كاأن الحد في الجنة أم النعم والبقاء قال تمال دعواهم فيها سبحانك الا به وأول السكتاب الحمد فن فهم سرالحمد في الجنة ويتصل حدالكتاب محمد الجنة واعلم أن المحمد تعظيم وحمد على كل حال وحدالله على الحمامه الحمد وحدالله تصالى لنسه والمتقرب الى الله بهذا الامم يلازم الحمد ويحتنب الاعراض بل يشهد كل ذرة من ذرات الوجود فيها من المحمد من خرات الوجود فيها من المحمد المحمد الله من من المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد المحمد المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد المحمد المحمد الله المحمد المحمد المحمد الله المحمد المحمد المحمد الله المحمد الم

والمتقرب الى الله بهذا الإسم يلازم الحمد و يحتنب الاعراض بل يشهد كل ذرة من ذرات الوجود فيها سرقائم حلى حكم اقتصاحا الله وان ورد عليك وارد بهمك او يسوءك أن يجرى عسلى لسائلك فتل الحمدلة على كل حال وعليك بعدح سائر الحلق وإياك والسكذب والنيبة لانك اذا كذبت أو اغتنت لايقبل حدك وان كنت من عالم الجسم فاحمده على العصة وإن كنت من عالم أرباب القاوب فاحمده

على ماأوهبك من فعله العقل الوافر ثم احمده على تعبة الايجاد وهي أفضل النعم وأعظمها وعليك على ماأوهبك من فعله العقل الوافر ثم احمده على تعبة الايجاد وهي أفضل النعم وأعظمها وعليك بالتسبب في هذا المقام وعليك بكثرة الذكر والاوراد وقيام الليل والحد لله على الدوام واذا أردت الدخول الى الحافظة فعليك بالرياشة وتلاوة الاسم عمده قتل ماثر يد وأما الذكر القائم، فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك الحيد حمدت نفسك بنفسك في أزل قدسك تم اعلمت الحاصة من عادك يحمدونك بحب أوليتهم من لطحت أنسك واظهرت من الانعام ما أوجدا لحجد والثناء من الحسى والعام على ممر الشهور والاعوام بهيبة الجلال ولطف أنس الجال و بتهام أوصاف السكال أن تجمل عندك يحوداً مسكورا مبته جابقر بك مسرورا بنو والعقل مع أولى الالب مرووعا عن ظلمة الحجاب عندك يحدداً مسكورا مبته جابقر بك مسرورا بنو والعقل مع أولى الالب مرووعا عن ظلمة الحجاب مشاهداً للسكال والجمسال انك أنت الله حميد الفعال من لازم عليه رفع الله قسدوه وسهلت عليه الأمور الصعاب

﴿ فَصَلُ قِي أَسِمَهُ تَعَالَىٰ الْحُصَى ﴾

اعم أن الحصي بهو العالم بالتي جملة و تفصيلا و تقدم منى العالم في اسمه العليم و له خلوة و فيه حرف من الاسم الاعظم ومن تلاه عدده نزل عليه الملك محصيائيل وهو يسبح و يقول سبحان العالم خفيات الاسور و محصيها و يأتى للذاكر في النوم أو اليقظة وله من بعنافع لبليد النه من يكتب و يسقى على الريق ثلاثة أسابيم و يرسم في لوح من فضة و يحمله قليل النهم فان الله يشرح مسدره و يفهم وذكره السملة واللهم انت الحصى الموجودات قبل وجودها على الصوروالمثال وأنت العالم بمتاقيل الشهوات والمرش والسكر منى والحجب الموالي و عدد النجرم وأوزان الاقلال النقال وأرزان الارض والحيال وقطر الدحار والامطار وعده جميع الحيوانات وأوراق الاشجار وعدد الرمل والاحجار وعدد الانس والحان وعدد ما يصدر مهم من الانفاس أسئلك بعلمك المحصى لحميع الملومات بما علمتنا في الارض والسموات ومالم نعلمه من أسر اراله بيات أن تستر عسوراتي و تأمن روعاتي وتففر سيثاني وتضاعف والسموات ومالم نعلمه من أسر اراله بيات أن تستر عسوراتي و تأمن روعاتي وتففر سيثاني على حقائق والسموات ومالم نعلمه من الموجودات يارب عد من واظل درجاتي وأسئلك أن تطلمي على حقائق الموجودات يا الله يامحصى الموجودات يارب عد من واظل درجاتي وأسئلك أن تطلمي على وأطلمه على حقائق الاشياء

(فعل في اسمه تعالى المبدئ المعيد)

اعلمأن المبدئ هوالذي يوحيد ايجاد مالم يكن مسبوقا بمثله والمعيداًى الذي يعيد من العدم الى الوجود والدّتمانى يبدئ الحلق ثم يعيده فالاشياء منه بدت كلهاواليه تعود واسمه المبدئ من تلاه في رياضة وخلوة فان خادمه كهيائيل يطلعه على حقائق الابد عات وهو موكل ببده كل شي ثمثي بدأً في شي و ووكله به فانه يكون في غاية النجاح

(وأما اسمه تمالى المسيد) خادمه حفيائيل ومرخلوته كانقدم وتلاوته عدّده في خلوة يعطى الذاكر قوة حضوره وخواسه اذاضاع لاحد مال أوشى وذكر معدده ردالة عليه ماضاع وهو من أذكار السالحسين واذاكتب على فضة وحمله مثلث أوامير رفع الله قدره ونفذت كلته في رعيته ولحسدين الاسمين مربع حرفي يعطى صاحبه قوة نامة في سائر أموره و يكون له شرف عند من يراه وهذه صورته بالصحفة الآتية

مم ابع دی ای

ىد دى بع مم

واماله كرالقام بهمافتقول بسمالةالرحنالرحيماللهمانت المدئ المثيد

بدأت الحلق وأوجدتهم على غير شكل ولإمثال سبق ولادليل ولاتصداد

مناها يرجع الى الايجاد والاعدام والوجوداة اكانهوا لحياة يسمى فعله اماتة ولاخالق للموت والحياة الاالله والمتقرب بهذين الاسمين يقمع نفسه بأنواع المجاهدات وملازمة الاوراد والمتخلق بهدنين الاسمين يتحمل حسلات أهل الحاجات و يكون قاعما بمصالح لامة واسنه الحي وفيه مر الحياة الناعة وله خلوة حليلة تعطى صاحبا مرالحياة وافا دخل الحلوة تزل عليه الملك كهيال وله زجل بالتسميع وله قود في العالم يخلع على الذاكر خلمتين خلمة تحمى قلبه وخلمة النظر فافافظر لمريض عافاه الله والما المعمد في الميت المسمنة المناعدة ومن المحافظ المواقع المعمدة أنها المعامدة ومن المحافظ الواقعة أورق وتلا الاسمين أنها المحافة المواقع الله أي حاجة قضيت ومن المحافظ فاكرارفع الله قسدره وهذه صورتهما بالصحيفة الاسمية الاسمية المحرفية الاستها المحرفة الاسمية المحرفية الاسمية المحرفة الاسمية الاسمية المحرفية الاسمية المحرفة الاسمية الاسمية المحرفة الاسمية المحرفة الاسمية المحرفة الاسمية المحرفة الاسمية المحرفة الاستها المحرفة الاستهارة المحرفة الاستهارة المحرفة الاستهارة المحرفة الاستهارة المحرفة الاستها المحرفة الاستهارة المحرفة الاستهارة المحرفة الاستهارة المحرفة الاستهارة المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة الاستهارة المحرفة الاستهارة المحرفة الاستهارة المحرفة المحرفة

منتكى الرومانيات

-											
ပ	ی	1	ſ	ل	1	ی ا	ی	٦	1	U	١
-1	ت	ی		٢	را	1	ی	ی	٦	٢	J
J	1	ت	ی	٢	٢	ل	1	ي	ی	C	۴
1	ن	1	చ	ی	۴	T	J.	1	ی	ی	۲
۲	٢	J	1	ت	ی	۴	1	J	Ī	ی	ي
ي	٦	٢	J	I	6	ی	_	7 —	J	1	ی
ي	ي	٥	٢	J	T	ت	ي	٢	ŗ	J	
1	ی	ی	۲	<u>t</u>	J		ت	ى	۴	5	J
٦	1	ی	ې	ζ	<u> </u>	J	1	ت	ی	1	ſ
•	ل	1	ې	ی	۲	٢.	J	1	ت	ی	٢
e	۴	J	1	ی	ی	۲	ا- ا	U	J	٤	ی
ᢐ	٩	٦	J	1	ی	ی	۲	٩	٦	ij	ت

وأما ذكرها فتقول اللهم أمت الحيى المهيت خلقت الموت والحياة حتما عسلى العباد للابتداء بمساتحمار من الصلاح والفساد وقدرت لسكل أحد رزقه وأجله واخترت اقواما بالماسى وجازيهم بالحزى والاخذ بالنواسى أسئلك بامقسم الارزاق بمسا ثبت من الازل في الازل و بقدرتك عسلي الاحياء والامولت فانت المتصف بالبقاء والدوام أن تميت نفسى من الشهو التالفاشية وتوضع مماتى في محاسبة العنبا لتنفي بمحاسسة العاد الباقية يااقة ياعي ياميت مامن عبد لازم على هسدا الافتيم الله أبواب الحير

(فَعَلَ فِي أَسِمَهُ تَعَالَى أَلَمَى ﴾

اعم أن اسمه الحي ورد قي القرآن العظيم في قوله تعالى هو الحي لااله الاهو والحياة في العالم الالسائي معنى قاطق بسر الحي مبدوعن ذلك المغنى وهو الحركة ظاهرا و باطناو تغاير بذلك القدرة والحكمة شمياة النمات وهو حياة التدبير بسر طبيعي ينبعت بلطائف الرحمة في باطن القلب مع لطف حرازة ومريان الاهواء وحرارة النفس والمعدن لسر التدريج القدرى و بسر العلور الترابي الملكوت شمحياة الجحادات هو وجوده الذي وجدبه بسير فلك بثبوت التوجيد والاقدار فة على أبدية الا والى ماشاه وكيف شاء والحي هو الفاهل المدرك والمتقرب به يمي أنفاسه بالذكر ومعدته بتقليل الطعام اذكل مصدة عملومة بالطعام خالية عن الحياة والحسم كافال عليه السلام لا تدخل الحكمة معدة ملت طعاما و يحي حسده بالرياضة والطهارة وتضيف له اسمه القيوم يأتيه الملك يخلع خلمتين عليه واسمه جهيائيل و يقضى حا متدودكر م العسملة اللهم أنت الحي الازلى الذي حياته ضد للون والزوال الباق الابد ويقضى حا متدوذكر م العسملة اللهم أنت الحي الازلى الذي حياته ضد للون والزوال الباق الابد

في علمك من غير مشقة وحركة المتحركات وسكنة المسكنات و**جملت كل نبى. في رتبة من الخالفات** والمساويات منكل صامت وناطـــق أسئلك بسر القيومية في الموجودات وبقوة الايجاد في خفايا المملومات واحاطة نفوذ القدرة فيالملك والمكوت أسثلك ان تقيمني بطاعتك في كل مايذهب عثى ظلمة البشرية وتكشف لى مر القيومية وترفعي الى الموسلات القلبية ياأقه ياحي ياقيوم (فصل في اسما تعالى القيوم) أعفران القيوم مبالغة من القيام والغائم والقيوم الذي يقومهه كل موجود حتى لايتصور ألاشياه بدوام وحُوده الابدفهوالقيوم لأن قوامه بذاته وقوام كلشئ بسوالم واعلمان هسغا الاسملايظهر تجليه الافي الأسخرة لانظاهره دائرة ظهرت في الوجود وهو اقام عوالم مالكوت السموات والارض على عالم الملك بقيوميته وتدبير الاطوار بقيوميته وهي اختصاصية وأقام العقول وأقام العالم الملسكوتي واقام الفطرة وأخسذالميثاق واقام الاحسام والارواح والجنة والنار ومثال ذلك ماأقامه أقة من ذات المقام والمقام المشهود والشهود قامت بالجلسع والجمع قامت بالايام والايام بالساعات والساعات بالمسوج والدرج بالدقائق وهي بالثواني وهكذا والقيوم من لطائف العوالم في فات نفس النفس فقامت السنة بذلك فالملقة قامت بالنطفة والنطفة قامت بالملقة والمظام بالمضلات والعضلات بالروابط والروابط بالاغشية والاغشية بالشباك والشباك بالعروق والعروق باللحم واللحم باللم والعم بقيوميته وهمي صفة اختراعية والفذاء قام بالجسم والجسم بالمساء والمساء بالرحة والرحة صفة فأته السكريمة ومجسوح القائم بذلك الانسان فالانسان قائم بعوالمه ولذلك الاعمال قامت بالط والعلم قام بالطلب والعلب قام بالترك دوائر العالم على أطوارها وأحكام أضالحسا بدوائر مقامه بسر قيوميته فيظهو أسم القيوم **ق** المنار الاسخرة علىالسرائش أودعني السكرسي من سرالقيومية تفعل السموات والأوض ومؤفيها بسرالتيومية الى اودعماالة اياها واعلم أن العلم بأمياء القالسظام من أشرف العاوم وهو مثل المؤلؤ المسكنون واختلاف العلماء في مِني الأسم الاعظم على ثلاثة أوجه الاول أنالأسم الاعظم كل اسم يجابعند الاضطراب الشاني أزامهانة فيَه أقاريل فنهم منقل انه الجلالة وهو الأسع ومنبسم منقال المغوا أبلال والاكرام ومنهم منقال الماللطيف ومنهم منقال المسلام قولامن رب رحيم ومنهم من قال انه الحنان المنان ذوالجلال والاكرام ومنهم من قال أنه أول الحديد ومنهم من قال انهني آخر الحدير ومنهمين قالبانه الودود ومنهمين قالبانه فيسورة الحجفي قوله تعالى والنهن هأجروا فيسبيل المقتم فتلوا أومالوالبرز قنهم القالاكية ومنهم فيقال أنهني أوائل السور الاحرف التورانية ومنهم منقالياسمه المساقع ومنهمن قال أنهانظ الجلالة أذا كروته ومنهمن قال استعاصليم ومنهم قاليأنه

العلى العظيم يومنهم من قال أنه شهادة أن لااله الااقة وكلها روايات با خبار سحيحة والحديث الروى عنه عليه السلام الظوابيانا الجلال بوالا كرام وهو دليل قطبي وقدذ كرهذا الاسم فى اللغة السر يانية بأخبار سحيحة

التعويت والصفات اسئلك بقد يم حياتك وابدية وجود فاتك وسرمدية صفاتك ان تسلك بي مسالك الخواس من الباد والصديقين من الاولياء وأن تجعلى مع السادة الاصفياء واحيى قلي ياحي قبل كل حي وياقيوم القائم بتدبير الموجودات من العوالم والحلائق من كل عالم أسئلك أن ترزقني ماقسمت لي به

غجير حبوشاواله برية أحياشراهيا أودناى أصباؤت آك شداى وفياللغةالس بية فيالقران العظيم في ثلاثة مواسَم في البفرة وآل عمر أن وطه وقد قيل أن أسمالله الاعظم هو هو وقيل هوالرب ع الثالث أن الاسم قملب الاسهاء ومنه تستمد جيسع الاسهاء ومنه تحصل الاجابة وهو زجر بليع الارواح العلوية وعلى أهل البسائط السفلة كما أن القطب النبوث جميع مافي الموجودات يستمد منه والمتقرب اليهالله به يقتصرعلى اكلالوالر ياضة لان الاسم قامت به الحياة واستمدت منه واذا بلع التقرب به نهاية العدد هبطت عليه الارواح بسرعوالمسه وينال الرتبة العليا ويكون مقامه مقام الآفراد في العسالم والملك الموكل به تقيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يدكل قائد ٧٠ صفا من الملائكة السكرام الموكلين بقضاء الحوائج للخلق ته وِاعسلم أن هذا مقام الوازنين من أهل الله تعالى ولهذين الاسمين خواص عظيمة لعطف القلوب تسكتب هذين الاسمين في مر، بع أو مسدس في شرف الشمس ويحمله انسان فهوقبول عظيم واذاكتبا علىلوح منزهب فانحامله يعطىالقبول والوقار عندالعالم العلوى والسغلي وادار بط السم الطلوب ووضع في طالع سعيد وحمسله كان محبة وقبولا عظيما لعامة الحلق واذاكتب على راية حبيش ملك أوحاكم نال صاحب الجيش النصرعلى الاعسماء واذا لازم السالك على تلاوته تصرف في كلِّ ماأراد وأماالذ كر القائم بهمافتقول (بيم الله الرحن الرحيم) اللهمأني أستلك بتضرع نسيمنسيات أرواح روحانى حواهر تغور يحوو ثور آنوار سراسمك العظيمالاعظم الذى أرويستبه عطشأ كباد ورادى جوضك وقاصدى سبوح مبرك يامنله الامم الاعظم وهوأعظم يامن تفادم علاه علىالقدم وهوافدم يامن ليس له حد فيعلم وهواعلم أستلك بحق اسمك الغليم الاعظسم وبنور وجهك السكريم الاكرم وبمساحري به القلم وبمسافديت به الذبيع اسماعيل فسلم وبمسا نجيت بة يونس في بطن الحوت وظلمات أحشائه فسبح وقدس وقدم ورجع وقال لاإله إلاأنت سبحانك أنى كنتمن الظالمين أسئلك بمسارفستبه ادريس وبمسا نجيتيه نوحامن النرق وبمسا كلتبه موسى ونجيته من فرعون و بمسانحييت به ابراهيم خليلك والسكلا يبركة اسمك الحي القيوم و بمسا أنطقت لمه عيسى وبمساأصطفيت به محداً صلىانة عليه وسلم واجبت عطهم وسؤالهم باسهك الحي القيوم أسئلك أزتنجح مطالى وأنتسخرلى الملك والملكوت وأنتجرى سعاتب لطفك الحني بمرادى واقمض حوائحي باسمك الحي الذي نجيتبه من نجا وأهلكتبه من هلك لااله الاأنت سبحانك اني كنت منالظللين ياحىياقيوم اسثلك انتجعل قلمي حيابنور معرفتك أبدا ووفقتي لطاعتك سرمسدأ ويسرلنا رزقنا وبارك لنسافيه والطف بنافيا قدرته علينا باحي ياقيوم ياأرحم الراحين سسلام تمولا من رب رحيم ياهو بالعليف ياودود ياذا ألجلال والاكرام واعلم أن ذكرهذين الاسمين زجو لسكلماتر يدوتقصي بهماالحاجات حجيمها وينال بهماكال المسرآت (فصل في أسمه تعالى الواجد)

(مصل في استه تعالى الواجد) المعلم أن الواجد حوالذي لا يفوته شي عسا لابد منه وكل مالا بد منه من صفات الالحية وكالحاموسهود التي تا الدور من المالا و دور المستور المستور المناسبة وكل مالا بد منه من صفات الالحية وكالحاموسهود

معم ان بواجه عواصلي و يسوله عني سنت وبدمته وبل عام بدمت من معات بوعيه وجعاموجود والله تعالى عنده هسدنما الاعتبار واحد وهو الواجه المعللق وأن كان واتحداً شيئاً من صفات السكال وأسبابه فهو فاقد الاشباء ولا يكون واجداً ألا الله والمتقرب الى الله تعالى بهذا الامم يعسلم أن الله تعالى موجد الاشياء من العدم وله خلوة جليلة وتلاوته دبركل صلاة عدده و يذكر منه اسمه نعالى حق حي وخادمه هيطال يأتي للذاكر في نومه أو يقظته و يرشده الى أصل الموجودات و يكشف له عن سر فلك وأما الذكر القائم بهفتقول (بسم الله الرحمن الرحيم) ألله حم ياواجد أنت الذي أوجـــدت كلفاهر ومكنون في خزائن غيبك بكل حليلالقدر وعن سر الوجود في مخزون مىر أوامرك فيإيجادكل شئ وأمرك بينالسكاف والنون أسئلك باموجدالاشياء منالمدم الىالوجود

من غير عجز عن ايجاد كل شئ ياموجد ياموجود ياحي ياقيوم ياذا الحلال والاكرام (فصل في اسمه تمالي الماجد)

أعلم أن المساحد بمغى المجيدكالعالم بمغى العليم وقس على ذلك واما الذكر القائم به فتقولاالبسملة

اللهم أنتالمساجد الجيد انفعال لمساتريد ذوالوعد الشديد أسئلك أن تقضى حاجتي ياموجد الحي من الميت وموجد الميت منالحي أمرك بين الكاف والنون وتقول للشي كن فيكون حي قيوم مكون الاشياء كلها من غــير مثال ولامشير ومعبرها سبحانك لااله الا أنت اللطيف الحبسير أنت

الواجد المساجد أسثلك أن تديم على الحسيرات وأن ترزقني المسرات وتمم فعلك على فرحي بكال السرور انك أنثاقة الواجمه الموجود وأسسئلك أنتقضي حاجتي وتسخرلي خادم الاسم الملك

مخبأئيل عليه السلام انك علىكل شي قدير ﴿ فَصَلَّ فِي اسْمُهُ تَعَالَى الوَّاحِدُ الآحِدُ ﴾

﴿ بِسَمُ اللَّهُ الرَّحِنُ الرَّحِيمِ ﴾ اعلم أن الواحداصطلاحًا هو أول الأعداد والأحد هو الذي لا يتجزأ

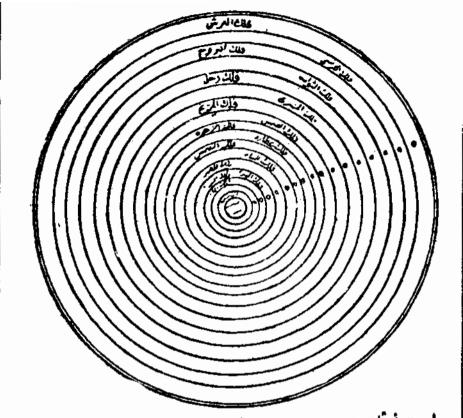
كالجوهو الفرد وهو الواحـــد الذي لاينقسم وهو بمني لاجزأ له وكذا النقطة لاجزآ لهـــا واللةتعالى واحديستحيل عليه أن يكون جوهرامنضها والذىلايتي ولايجمع فهولانظير لهالي أبناه

جتسه و بالاضافة الىالوقت أزيمكن أن يظهر في وقتآخر و بالاضافة الىبعض الحصال دون الجميع فلا وحدة على الالحلاق الالله تعالى والاحدية أنمسا تذكر في وصفه تعالى عسلى جهة التخصيص فيقال هُوالله أحـــد وهذا على جهة النقر يب وأنبهك علىسر لطيف وكشف شريف أنكل اسم لطيف دلالته وعظمته عوارفه من الافهام وغريب معانيه على العقول و بعد عامب من الادراك

كان دليلا على قر به من الاسم الاعظم واسم الاحد لايملم الامنجبة واحدة بحسب الاخرى وأن وأحسد الفرد أول وجسودأ ثانيا ألهلمت عليه عبارة ثانية لمسا أضيف البها فطهرت فيهالصفة وصار

بذلك شفعالمـــاأضيف البها ولمـــاينتهى اليه كانذلك فرداً وهومن أسباء الله القديم في الازل حيث

لاموجود غيره تعالى واعلم أن السكون كله فسد ضر بنافيه أمثلة والسكون مشتمل عسلى دوائر فيها النقطة وهي المركز وكلُّــاكان قريبا أتبح الىالنقطة كان له أمدادكلي من القطب وريمـــاحمـل له كشف منذلك يطلعبه علىمايشاء وهذه صفةالدوائر بالصحيعة الاحتية



وسأيين لك أسآة الدوائركلها فالعالم كله دوائر وها واثر ملك ودوائر سعادات وشقاوات ودوائر عددة في وسط المركز ثم مجوعة فن ذلك دائرة السهاء وهي الواسعة التي لاعيط بها الاهو فال تمالى و يخلق عالا تعلمون وذلك دائرة الفلك الاتبر المحيطة بعالم الملك ودائرة العسرش ودائرة فلك البروج وفيه ٩ أفلاك فن فلك دائرة زحل والمتنزى والمريخ والشمس والزهرة وعظارد والقمر مم دائرة النار ثم دائرة الحواء ثم دائرة المهاء ودائرة التراب التي مي سطح الارس وجعل سطح الارض مستديرا وأوساها بالجبال وجعسل جيل في عيمنا بالارض ومن بعده أرض بيضاء على الحلاف أن فيها الجنة وهي ٨ دوائر عابيين كل مائرة وسعة عظيمة ودوائر الا خرة هي دوائر واحدة وهي أرض البعث والنفور ثم النار وهي لا دوائرة العالم وفي الاولية ودائرة الله وفي دائرة كبيرة أولها دائرة الكفف تمائرة النص دوائر تمائزة المركز ظهرت الاولية وافاتم الدور من الاخروية والاولية والاخروية له أولا وأبداهو دوائرة المركز ظهرت الاولية وافاتم الدور من الاخروية والاولية والاخروية له أولا وأبداهو الاولية والاخرة عدم دوائرة المحمود من الدائرة المركز طهرت الاولية وافاتم الدور من الاخروية والموائد والاخرة عدم دوائرة أمائرة المحمودة من المائرة ثم النائرة المركز طهرت الاولية وافاتم الدور من الاخروية والاولية والاخرة عدم دوائرة المائمة على المائرة عمل المائرة في دائرة عدم وضع وسم العائرة ثم النائرة المائلة وسمة العائرة في دائرة عدم العائرة في دائرة عدم وسم العائرة ثم النائرة المائمة في دائرة عدم المرة في درائمة العائرة في دائرة العائرة المائمة عدم النائرة المائرة المائرة المائرة المائمة المائرة الم

وهو وقوع نقطة الابتسداء ثم الرابع نقطسة الانتهاء والنقطة من عسلم سر فلك ودائرة القلب ثم المسقل ثم الروح ودائرة الجسم وهؤ لاء الجميع في الدوائر قافهم سر المسلم والارادة والنقطسة الاولية سر النفس الدائرة وهي بحل الصديقين أذهم حقيقة القرب العددي بعد بلوغ العلم اليهم من عالمسر الامر فهو أول موضوع في دائرة الامر مِن قبل الاطوار والنبوة أول موضوع في قطب

الأمر ثم نقطــة الانتهاء التي هي سر الارادة لتــكل دوجة الصديقين في مقاما تهم وقمد تقـــدم الــكلام على ذلك في موضعه نه واعلم أن العلماء العاملين يعرفون هذه المرانب ولم أذ كرذلك الا

ليكون سلوكا للمهتدين وتشويقا للمتتين ليعلموا فضل العم وما هيته وهدف اشارة تكل بها أسباب الفسكر والتصريف فيه على أحكام جريان مقاديرها وذلك بسر العم من عالم القدرة الى علم الارادة حتى ينسكفف لك مر ذلك واقة الموفق وهذه صورته واعم أن أسبيه تسالى الواحد الاحد ليس لهما تخلق وقد ذكرنا لا ترا الحرا المتعدد في شرح الحرا المتعدد في شرح الحرا المتعدد في شرح الحرا المتعدد في المعادد في شرح الحرا المتعدد في المعادد في المعادد

بسم الله ألر حمن الرحيم اعلم أن معناها ذو القدرة لعسكن المقدر أكثر مبالغة والقسدرة عبارة عن المنى الذى وجد به التى والمقتدر بتقدير الارادة والعلم وافقا وفقهما والقادر هو الذى ان عاء فعل وان الديامة لم يغدل وان الم يغدل وان الم يقيم المقيامة لا محالة فان الله تمالى قلدر على قيام المقيامة الا أنه لو شاء اقامها وان كان لا يقيمها لانه لم يشأها لمسا حرى في سابق علمه من تقدير أجلها ووقتها وذلك لا يقدح في القدرة المعلفة هو مخترع لسكل موجود اختراعا انفره به وسستنى عن معاونة نجره فى ذلك وهو الله تعالى وأما السد فله قسدرة فى الحلم لكن ليست مثل تلك القدرة بل يخترع المقدرة وهذا المختصر لا يحتمل تفصيلها وقد ذكرت ذلك في كتابنا علم الحسد، وقبس الاهتداء في شرح أمها، الله

لا يحتمل تفصيلها وقد قد فرت ذلك في فتابنا علم الهسدى، وهبس الاعتداد في شرح امهاد الله المحسقى هالمتقرب الى الله تعسالى بهذا الاسم يعهد أن جيع الاشياد موجودة بقدرة الله تعسالى الحرق والله مقسدها وخالق للشيء عند فعل الشيء كالنار لاتحرق منفسها بل يخلق الله تعسالى الحرق المسمعة وجودها ولا يخنى هذا على السائك (ومن خواص) هذين الاسسميين فدفع الاستام والا لام تسكتها ق مرسين و يوضع فوقها عسل و يمسى بمساء و يصربه العليل فانه يسفى باذن الله تعالى واذا كتبا هذين الاسمين لعقد الا لسنة وخشوع القلب على فضة وجلها شخص فانه بنال

ذلك يه وأعلم أن المتخلق بهذين الاسمين يصير من عباد الله الافراد وكل اسم منهما له خلوة حليلة بعيرط الرياضة وتلاوته عدد اسمه القادر خادمه جبريائيل ينزل على المنأكر في النوم أو اليقظة وهومن عوالم عزرائيل عليه السلامو يأمره بذكر الروحانية واذا نظرت الى عدو اوظالمنظر جلاك التهر وحلك فاعفذلك وحققه يدوأما اسمه تعالى المتدرفهواسم عظيم وله خلوة جليلة تعلى صاحبها

الاطلاع على أسول الإشياء ويسلم تفاصيلها وتقديرها وخادمه حقيائيسل وهو من عوالم ميكائيل يًا لَى للذَا كُو فِي النَّوم أَو الْيِقظَة نجسب اجتهاده ويكشف له من مقدرات التقدير و يصير ينظر الى المقبل عليه ان كان شقيا أوسعيدا و يكشف له عن أمور الا ٌخرة واذا أراد أمرا من الامور اله وهذه صورة مرسهما

												u	مر بعه	.وره
	7	د	ت	ق	۲	J	ر		ر	د		ق	Ų	1
	1	,	د	ت	ق	٠	J	ļ	Tī,	ر	٦,	١	ق	j
	J	1	7	3	ت	وا	٠		J	1	ر	٥	1	ف
	۴	J	-	_ 	د	ردا	ق		ق	J	١	ر	د	1
٠,	ق	٦	٦	<u>, T</u>	را	د	ن			ق	Ĵ	1	ر	د
	ت	ق	۲	J	1	۲	د		د	1	ق	J	١	ر
	3	ت	ق	٦	כן	1	١	,						

وأما الذكرالقائم بهذين الاسمين الشرفين فتقول (بسم القالر حمنالرحيم) اللهمانت الفادرالمتشدر الذي أبدعت بقدرتك ما أوجسدت من المقدورات وقدرت القدرة التي اخترعت ووضسعت بقدرتك ماوضمت بها اختراع ووضع وأنت مستغنى عن معاونة شيٌّ من المِوجودات أنت القادر الذي تقدر بقدرتك على سائر المحلوقات من غير نمساسة ولا ممالحة بالمعالحات والا ّلات آسئلك باقدير باحاطة قدرتك على الجليل والحقير ان تجلل لى قوة على ما يقر بنى اليك منك ولا تقطنى أبدا حنك واتخفني بغضلك حبيبا من الاحباب ولا تبدلني بتبديل الفعل والحجاب انسـك أنت الله ألوهاب القادر المقتدر

(فصلفي اسميه تعالى المقدم المؤخر)

أعَمُ أَنِ الْمُقْدَمُ المُؤخرُ هُو النَّسَى يَقْرِبُ و يَبِعِدُ فَمَنْ قَرْبُهُ فَقَدْ قَدْمُ وَمِنْ أَبعده فقد أَخْره واللَّهُ تَعَالَى قرب أنبياء وأولياء بقر يعوهدايته لحم وأخرأعداء بإبعادج وضرب الحجاب بينهم وبينه واللك اذا قرب شخصين مثلالكن جل أحدهما أقرب إلى نفسه فيقال قدمه أي جعله مقدام غيره والتقدم تثرة يكون في المسكانوتارة في الرتبة وهو مضاف لاعمالة الى متأخر، ولابد فيه من قصدهو العلية بالاضافة اليه لتقدم ما تقدم وتأخر ما تأخر والقصد هو القة لاتك أذا سبعلت تقدمهم وتأخرج ملى توقيره في الصفات فن حهم على التوقير بالعلم وهو بالتمار خواتهم ومواعيهمالى الصدعن الصراط لمستقيم وطلك كله من الله تعالى فهو المقدم والمؤخر والتقديم والتأخير في الرتبة وفيه اشارة الى انه تىللى لم يتقمم من تقسيسلمه بل بتقديم القاباء وكذا المتأخر وقد صرح بذلك فيقوله تسالى الذين ـــفتُ لهم منا الحسنى الا ية وقوله تعالى ولوشكنا لآتينا كل نفس هدادا فقـــدم للؤمنين وأخر الكافر ب والسالك بهذين الاسمين يسرف على أهل القيضتين و يطلع على الذين أخرج الله وأما اسمهالمقدم اذاتلاه السالك ينزل الملك طرفيائيل عليه فيالنوم أواليقظة ويرفعه في الاسخاق وخواصه للهيبة والحبة لجيع المخلوقات واذًا كتب وحمل فان حامله بنال كمال الرتبة ومن اتخذه ذكرا رفع الله تعالىقدره ونالءالرتبة العليا وأما اسمه تعالىالمؤخر فهواسم عظيم نافعالقوىالنفسانية وخادمه حرجيا ثيل عليه الملام فاذاتلاه السالك عدده في خلوته نزل عليه وأمده بعوالمه ومن كتب هذين

الاسمين في لوح من اسرب وكشباسم الملك القائم به معكورًا وكتب أسم شخص وحمله فانه ينال الحظ الوافر والذكر ببين العوالم كلها وهذه سورتهما

وأما الذكر انقائم بهذين الاسمين فنقول بسيم انتمالوحن الرحيم اللهمأنت المقدم المؤخر سبقت مشبشك في خلقك تقسم الرحمة علىكل موجود أجبته من الحليل والحقير وحكمت بالشقاوة على من ابعدته

من كل خير أسثلك بجر يان فلم التسطير والتحرير واتقان حسنالتصوير والتقدير واحاطمة علمك باالتسويد أنتجعلنيمن المقدمين اليك بحسن الوصلات وقضاء الحاحبات ولاتجعلنيمن التأخيرو اسباب التدبير واهلالضيق والتقتير اللهم قدمني وانصرني علىمن يعاديني وأخر باالمجزو الخذلان منيريد ضروىوأيدنى بااننصر يامقدم يامؤخر يارب العالمين مامن عبد لازمعلى هذا الله كر الاشرح الله صدره ونشأفي الموجودات ذكرهووفق للعملالصالح

(فصل في اسميه تعالى الاول الآخر) بسم الله الرحن الرحيم اعلم ان الاول.هو الذي يكون اولا بالاضافة الىشى والا خر يكون آخر،

بالاضافة الىئى وهامتناقضانولايتصورأن يكونالشي الواحدمنوجه واحدبالاضافة الىشي واحد أولاواخرا بل اذا نظرت ترتبب الوجود ولاحظت سلسلة الموجودات المدركة فة تمسالي بالاضافة اذأولالموجودات بكيال استعداد الوجودمنه وهوموجودبذاته والجميع استعداد للوجودمن غيرومهما نظرت الى ترتيب سلوك السالسكين اليه فهو آخر اذهو آخر ماترتق اليه درجات العارفين وكل

معرفة تحصل قبسل معرفته فهى مرقاة الى معرفة المنزل الاقصى الذى هو معرفة ألله تعالى فهو اخر بلاشافة المحالسلوك أول بالاضافة المحالوجود هنه المبدأ أولا واليه يرجع الامركله والبه المصير أولا وآخرا بل اذا نظرت الى الموجودات وتصر يف المقادير الى آ تارها رأيت الله تعالى بالاضافة اليها أوكالانهامستفادة الوجود منه وهو تعالىموجدالاشياء ولميستفدالوجرد من غيره ومهمانظرت

الىمقامات العارفين ومنتهى أطوار السالسكين وأفحكار المتفسكرين فهو آخر وهوآخر ماترتتي اليه قال تعالى وأن الى ر بك الرجبي فهو أول بالأضافة الى الوجود والأسطر بالأضافة للىالصعود

الاول غيره لانه لا يكون ولايته يقتضى ترتيب المقام ولمعاد عدد ففظك لا يكون مصـه فها يزال غير. لانه امر ينتهي اله السائك واليه انتبت عوارف العارفين الاول والاسخر عن الامر الذي أواده والفدرة التي قدره والاولية أخبار عن قدمه تعالى والاخرو بة إخبار عن استحالة عدمه وذلك ساقاله الشبئى رحمه الله تعالى الحروف قبل الحدود وقبل الحروفأشار الى القدم تعالى مجده لاحداثاته ولاحروف بلهاة فيكلامه وقد سئل الجنيد رحه الة تمالي عزر ذلك كتال هو أفرأد الموحدوتحقيق وحدانيته وكالباحديثه أنه الواحدالذي لرضوله ينفى الاسدادوالانداد والاشباه بِل لاتشب ولا تشسكيك ولا تمثيل ولا تصوير ليس كحنَّه ش وهو السميع الصير فعليك يا أُخى أَن تحسكون أولا في القرب اليه وآخرا في الفعل العبودية بيين يديه فاتك آن كنت أولا في القيام الِهِ اقام باطنك في مشاهدة الاولية في التوحيد وان كنت آخراً بِذَل عبوديتك جعلك آخرِانتها، المغر بـين وأشهدك حفائق الأكخره على سركشف وضعها وبقائها وديمو ميتها يبع واعلم آئي لطائف التوسيد أرق وألطف من ان يخرج بكشف المبارة وقد سئل الجنيد دحه الله تعالى عن التوحيد فقال سمت قائلة يقول هذين اليتين وغَىٰلُ مَنْ قَلِي إِنَّهُ وَخَيْبَتَ كَمَا غَنَّى ﴿ وَكُنَّا حَبِّتُ مَا كُلَّوا لِنَّهِ وَكَانُوا حِيثُ مَا كُنَّا قال انسائل هل القرآن والاحسان فقال لا ولسكن إلموحد أوغل في التوحيد من أجل الحمالب فالاول بمعىالسابق فيوصفه انهاللديم لاابتدامله ولا انتهامله ولاانفصال لوجوده وكونه أولايقتضى أن يكون ممه غير. قديمنا وليس الماكان آخرا لايجب أن يكون مسخير. فيهايزال فهو الذي لابده لازليته ولا انقمااع لابدينه تعالى الله الواحد الحق الاعلى عن سسفات الملائكة والمشابهة وحبلت أحديثه عن التفيمة وهوالله الواحد فيأحديثه لايطلع عليهاغيره ولا يوحديها سواء ومن أجل ذلك قال الصديق رضي الله تمالى عنه لم يجبل الله لحلقه سبّيلًا لمرفته الأبالمحزّ عن أمراك معرفته وقال مضهم مأعرف الله الالفة والمتقرب إلى الله تعانى بهذا الاسم يكون مواؤنا خاطره على ميزلت الاصول والقواعد ظاهراً وبالحتاسرا وعلانيةوانظرالى اول السنيا وضععاوهمالاسترة وانظرالى المقام وتأمل فول الله تعالى التاثبون العابدين الاسمية وان انت تزلت العبودية حتى تسكون أمسسفل المافلين في المسكنة والسودية الإعسانية فان الله تعالى يعصع التبيين الاوليتوالاخروية قال تعالى في سنة أعل الإعسان (تلة من الاولين وثلة من الاسخرين) وعذين الاسمين ليس لحم ذكر عنسوس

لسلوك المقام وأعمد مو تصحيح الاعتقاد و بنتى للمريد أن يذكر هذين الاسمين في أوليته تحجك عن شهود توحيد الاولية أوترى نفسك في التوحيد فاتك ان وأيت نفسك في التوحيداتك موحد في تفسك لاحقيقة التوحيد وأما افا سلسكت ذلك فعليك في تخليص الاحمال فه تعالى على تدريج التوحيد ولعائف النفر يد واعمل فه منبر عوض فان النظر المعوض مقت نموذ باقد من خلك ومن وعونات النمس ومن رذائل الاخلاق وعلبك مالاخلاض في أحواللتدولا تتصرف في عالم من

فاذا نبين لمك حقيقة ذلك فاعلم انه الاول و الاسخر والطاهر والباطن والاولية صفة فاتية وتوحيد لوجوده والاخرو ية سفة قائمة لحلقه و بقائه بعد فنائهم كما كان قبل وجودهم حكما لا يكون معه في الموالم وفي نفسك اعتراض وأن تفرجه من ظاهرك و بالحنك وليكن ذكرك في هذا المقام سورة الإخلاس أو تجمع الاربع الماه في ذكرك تقول هو الاول والآخر والفاهر والباطن وعليك بسفاء الحواطر وترك مالا يعتيك وعليك بالنسل كل جعة أوكل بوم وتلاوة هذه الالها لابها أسول القوم وبها يفتح على السالك فاذا دخلت الحلوة فاتل الاسمين عدد هادبر كل صلاة فاتك ترى كيف ها يكتف للك عن الحق كيف هو متجلى في أفعاله واختلاف أطوارها وهو واحد في ذاته غير منمد ما يكتف للك عن القلب عليك من نوره صفا من المناجاة و تعرف الحقيقة من الحتك حق بكون الملك أقرب من حبل الوريد قاذا علمت ذلك من نفسك فاتبت حقى يكتف لك ذلك فاذا فعلت ذلك الملك خادم اسمه الا خروهو ارحنائيل ويخلع على السالك خلعة القبول في العلويات و ينال أرقى المقامات و يكتف له عن عوالم البرزخ ولحملها الاسم مربع عددى نافع الى بدفع العدو والقبول بين العوالم العلويات واذا كتب على فعنة وحله بين الموالم العلويات واذا كتب على فعنة وحله على الماه أن الله يفتع عليه بعلم مالم يعلم و ينفتق فعنه و ينال الحفظ والحب عنالد الوافر ومن عرف التداخل تصرف في الاساء وان من جت هذين الاسمين مع المو والقبول والحفظ الوافر ومن عرف التداخل تصرف في الاساء وان من جت هذين الاسمين مع المه من اردت في وقت موافق وحمله انسان شاهد من مطلو به عبة عظيمة وقضى حاجته وما يريد وهذه صورتهما كما ترى

							Ψ.
ر	خ	1	JI	J	,		ال
٧A	1	701	199	٤	44	77	11
7.4	9,4	79	٣	4.4	٨	Y	41
*	۳٠	4.1	999	1	44	74	•

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين التمريفين فتقول بسم الله الرحمن الرحيم أللهم أنت الاول القديم لانهاية لوجودك أنت الابدى مسبب الاسباب ومعلل العلل وموجد الاكوان ومؤخر كلا منهم الى أجل معلوم أسئلك يامن افتقر اليه كل شئ في وجوره الى ايجاده واثباته واضطركل حى في حياته الى ووحه وانتهى وجود شئ بالرجمة اليه بعد فناقه أسئلك ان تحييني بحياتك ياأول يا آخر ياظاهر ياباطن يارب العالمين

(فصل في أسميه تعالى الظلمر والباطن)

بسم الله الرحن الرحيم عد اعلم أن الظاهر والباطن من أمياه الله تعالى وهاسفتان من المضافات فان النظاهر يكون ظاهرا من وجه واحد ظاهرا و باطنا بل يكون ظاهرا من وجه النظاهر يكون ظاهرا من وجه واحد ظاهرا و باطنا بل يكون ظاهرا من وجه بالاضافة والله باطن عن ذلك وان طلته بالنقل بالاضافة والله باطن عن ذلك وان طلته بالنقل بطريق الاستدلال وجدته ظاهرا وقدت كلم في ذلك كثير من القوم ولسناتر يدالاطالة الاعلى ماأشار الله المحتقون فالظاهر أخبار عن قدرته والباطن اعلام بحكته عد واعتم أن الفته الى استحدك النظاهر

والباطن تارة والظاهر دول الباطن امالعده لك بالظاهر والباطن قال تعالى (وما أمروا الاليعبدوا الله مخلصين لهالدين) والعبادة على ظاهر المرفع ظاهرة من حيث العمل الجماني باطنة من حيث الحلاس القلى وأما عبادة الباطن دون الظاهر قال تعالى (وفي أنفسكم أفلا تبصرون) وقال تعالى ﴿ أَوْلَمْ يَنْفُكُرُوا فِي أَنْفُسُهُمْ مَاخَلُقَ اللَّهُ السَّمُواتُ وَالْأَرْضُ الْآبَالْحَقِّ ﴾ وأما عبادة الله الظاهر دون الباطن قال تعالى (افلا ينظرون الىالابلكيفخلقت) ولمساخلق اللةتعالى اهل الباطن التعيدات جمع لهم النظواهر في القربات وليس هذا النظر هو التعدات جمع لهم اسرار القربات الباطنات ولن يجمع الله نعالى أسرار البواطن والظواهر الالهيات لاهل الحالاس وذلك قوله تعالى (الم ذلك الكتابُ لار يب فيه الى قوله المفلحون) واعلم ان هؤلاء الطائفة الذين وصفهم الله تعالى في كتابه ايمــانهم بالغيب في اهل الاخلاص الاول بالعناية الاولى وذلك الغيب هو ألطف عوالم الملـــكوت ومنه الاسباب الاخروية الموضوعة عوده على لسان الرسل عليهم الصلاة والسلام في إعسانهم بالفيب على المشهور سر اللطف من الغيب لان الشيُّ لايدوك الإبِّسا هو ألطف منه ولايدرك بمساهودونه وان أِدِرِكِ بِمَـا هُو مَنْهُ لم يُدَرُكُ الآ بالقدر والله تعالى خاق العقول وجعلها اختصاصات العائف حقائق عوالمأسرارء الالهيات فردها بذلك السر النوراني الاختصاصي ثم بعد ذلك خاطبها وكان لها قوتان قوة الساع الاول وقوة الاخروى للاجابة بامتثال العقل وذلك قوته السابقة ونعمته اللاحقة والمتقرب الى الله تعالى بهذين الاسمين ان تعمر الظاهر بالتقوى والحشوع وادامة السكوت والصوم فيالحلوة وتلاوةالاسمين وسورة الاخلاص ألف مرة وتراعى الحواطر فيالعلويات والسفلمات ولا يدح من مكانه من الفسكرة ويتلو الاساه الاربعة الاول والا تخر والظاهر والباطن حتى بري بوارق العالم فدهبطت وأساه الحدام الاول عهتيائيل عليه السلام وهو يكشف لك عن الغيوب وتعلقها فىالموالم وتراه وهو يخاطبك على أحسن بحسب استعدادك فاذا تلوت هده الاسهاه فيخلو مر ماضة هذه الرتبة العلية واذا أردت كشف أمن ظاهر اوسر غامض فا كتنب الوفقين الشر يفين وحولها أساء الموالم والذكر القائم واتل الإسم عدده ثم الحلب معرفة ذلك فانك تراء فأكنم سمرك تنل أمرك ولانبح باسرارك تسكشف أستارك وهذه صورة الوفقين كاتراه

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين فتقول بسم الرحمن الرحيم اللهم أنت الظاهر بالصفات الباطن بالذات الذي لاتدرك بادراك الحواس وقوة الوهم والحيال وأنت الظاهر مخنص بالرحمة والافتئال وتنظر بعين الفؤاد و بقوة المقل بطريق الاستدلال وأنت الظاهر بالغلة والقهر والحلال وصفات السكر والسكال أسئلك مجميع أسمائك الحسني وكلسا تك العليا أن تظهر على من فوتك ما الملهر

یه علی شهواتی واقهر به اعدای ونبرز فی باطنی بروز ذاتك الباطن والظاهر ما یذهب به سبثانی وغفلاتی وتقدس بتقدیس ذاتك ذاتی یا ألله یاظاهر یا باطن لا اله الا آنت سسیحانك انی كنت من الظالمین مامن عبد واظب علی هذا الذكر الانوراللة قلبه وأعطاه كل مایشناه وكشف له عمایر ید لافصل فی اسمیه تعالی الوالی المتعال)

بسم التمالر حمن الرحيم اعلمان اسمه الوالى لم يرد في القرآن العظيم ومعناه مالك الاسياء والمستولى عليها والمتصرف فيها بمشيئته وأسره ينفذ فيها حكمه ويجرى عليها اسره فانه جل وعلا منصرد بتدبيرها وهو المنفذ للندبير بالتحقيق والقائم عليها بالادامة والانقاء وتقدم ذلك (وأما اسمه تعالى المتمال) فقد ورد في القرآن العظيم في قوله تعالى الكبير المنعال وهو يمنى البلو مع نوع من المبالغة وقد تقدم معناه والله الموفق

(فصل في اسمه تعالى البر)

بسم اللهائرحن الرحيم يتماعلم انءمنى البرحوالحق والبرالمطلق هو الذى منهكل مسرة وأحسان والعبد أنمسايكون برابقدر مايتعاطى منالبر لاسهابوالديه ومشا يخديهوروى أنءوسى عليهالسلام لمُساكله و يه رآى رجلا قائمُسا عند ساق العرش فتعجب منءكانه فقال يارب بمهالغ هذا المدهدا المحل فقال انه كان لايجسد أحدامن خلق وكانهار الوالدبه فهذا هو برالعبد وامانفُصِّل برابلة نعالى والطاقه بعبده المؤس أنجعله مرزأهل اليمين وألهمه الإحابة في الدار على الرضا عنه فاشتق له ثمرزقه الاجابة على ماسأل لنظره تركب فيعالم الحسن ونرأ كمت عليه الشهوات وظلم الفر بات الطبيعيات عادة الحق تعالى على محل الإيمسان منه و بره تعالى يبعث الرسل عليهم الصلاة والسلام والسكتب أننزلة عليهم وقدوزقهم الله تعالى القبول وهوأعظم منه ثمألهمه القبامبالسمل بمساعليه منشرائعه نموعده القيامبالعمل ثم أخذه عن الشهوات أمانة و بره بروحهفياله من البروالسكرم وفي دارالا آخرة مهي بمر برذخيته ودار رسمه في حواصل طيور خضر من الحنة ترتع في رياض الجنةالي يومانبعت تميره بإن أحياء يغد موتهالبر الاعظموالرحمة الوافية ثمثيته علىالصراط المستقيم لثلايتزل منهدا المطلع فيالنار بعد أنحصلالايمـــان بابداءالسلام عن يمينه والقرآن امامه والسنة حاسله ثم بره بان سقام من حوض الحياة شر بة لا يظمأ بعدها تم بره بانآدخله الحنة ومنَّ عليهبالنظر الى وجهه السكريم تميره بأن جِعله في هذا النعيم من الخالدين الى ابد الآبدين ودهر الداهر بن ثم بره بان أخدم له كلامه كما أخدم له قيدار الدنيا الاكوان قال تعالى وسخر لسكما فيالسموات ومافي الارضحيعا فهذه حملةتصريف الله تعالىبلطفه وبره فيخلقه وعباده المؤمنين بتنوروى عن الحسس ب على رصى اللةتعالى عنهماأنه مكث مدة لايأكل مع أمه فاطمة الزهراء رضىاللة تعالى عنها فقالت لهنساذا ياولدى فقال أخشى أن يقع بصرك على شيٌّ من الآناء واسبقك عليه ولا اشعر به فاكون عاقالك فقالتْ له ياولدى كل معى وأنت في حل من ذلك فامتثل أسرها يمه واعلم أن من برماك أن جعلك شاهدا على الامهريوم القيامة وستر قبائح فعلك عن الملائسكة باستغفارك وينينى للانسان أن يعرجميع الحلق هيما يردون منه خضوصا الفقراء والمساكين وأن تبرقلبك بالفسكر والاخلاس ليكون ذلك سباللكتف ص

عجائب المسكوت فيكون فلك دليل القرب وان تبر نفسك بالمخالفات عن الشهوات والشهات بابواع الر باضات ليكون ذلك سبب معرفتك لريك لان النقوسالما يرويما بالاحمال الصالحقسى يظهر لك أوصافها وذلك ماأشار به مسسلى الله عليه وسلم يقوله من عرف نفسه فقد عرف بر به وتبر روحك بالفسكر والقيام بحقوق الله تعالى وكمال الغطره بأداء الامانة التي حملك المةتعالى بها وألزمك القيام بها اذمي اصل الدرائع والامهاء فيكون ذلك سعا لكشف أسراو القدرة في أطوار الموجودات فتخرج عن رق الاكوان وظلمة الاجسام *عمليك بندك المألوفات وماكان للنفس فيه أسراو لعليلة* فان ذلك من الحذلان و بير العقل بتركه للهواء والمخالفة فيها لعماك وتصفيته لفهم العسلم ودرعه بالحسكم اللعنية والمسلوم الباطنة والحقائق الايمسانية فيبكون فلك سببا لاستعراقه في مجأرالعظمة ومشاهدة الامه از الالحية ورجوعت ألى طعارته وأن تبرسرك بعثم التطلع لمتواته جسسلة وتقصيلا مبكون ذلك سببا للغنا في المناجاة وإذة المعاملات يعينهاالوقت وخلاص السر واعسلم أن هسة. أمهاتالاعمسال التلاعرة والباطنة فانأنت بروت بهذه الامهاتكل اسم بمسأ يليق بها من مقاماتها وسلوكها فانك بدخل جنات معارقها ويظهراك حقائق عوالمها فتسكون فيحنة عالبة من الحسكم الرياتية واعسلم أن الجنة تحت أقدام الامهات فهذه الامهات الباقية بالفسة الحنة الباقية وعليك بالسلوك في حسدًا الاسم بالتأديب مسمع والديك بظاهر الشرع وأياك والمخالفة لحما في باطن الامر وظاهره وأناذلك عندالله لعظيم القدر عه وقعد حكى عناني يزيدالبسطامي رحمالله تعالى آنه قال كنت في المداء أمرى وأناصي عمرى عشرستين وكنثلاانام فيالليل أبداً فأقسمت على " أمي ذات لبلة ارابيب معهافيالفراش فلمأخالفها فنستمعها وكانتبدى تحتدأسها ولم يأخفنى النوم مقرأت فل هوالله أحد عشرة آلاف مرة ولم أخرج يدى مخالفة النتشبه وأتممت وردى ولم أيقظها مخافة على خاطرها واعلم أن برك الشيخ الذي تقتدى به الى ألله تسالى عظيم و ير والديك فهذا سبب بغائك فيالتراب وعليك ببرالحوالحبر واياك أن تخنى فعلا ولايتظهر فلشيخ طاعة كان أومعصية عسلى أى يوع كان وقدرأيت تلميذاً من أصحاب الشيخ تاج العارفين أبي يكر القرش وكنت جالساً على لغر نو س حماها الله تمالى وقد دخل عليه تلميذ و بيده باقلا وقال باسيدي ماأفعل بهافقال له اتركها حتى تفطربها فقلتله باسسيدى حتى الباقلا يستشير فيهافقال الاستاذ لوأخنى عني شيآلم يفلع قط وليس في هذا الاسم الاالبر لمباد الله تعالى والرحاية لحقوق اللةتعالى حيث ماتوسيهت وفيهاستفات الحجر المسكرم لن فهم وعليك بذكر المةتعالى وتلاوة القرآن والصوم والصلاة وعدم الاعتراض وعليك بمجالسة الصالحين ولهذا الاسمخلوة جليلة ورياضةطويلة وتلاوةالاسمعدده فانخلدمه حقيائيل على السلامينزل علىالفاكر فيالنوم أواليقظة بحسب اجتهاده ويمده يتدبير الحجرالمكرم ومن تلا الاسه دبر كل مسلاة فتحالة عليه بكلام الحكماء ولهذا الاسم مربع جليل القدر اذاكتب ووسع فان الله تعالى يبارك ب رهذه صورته بالصحيفة الاستمية

٣ ٧١٣٤ كل نني الى نهاية بالعدم والمهات أسئلك بعلمك الحبط العظيم وقوة فدرتك عسل المحلوقات بأحكام النفصيل والتقسيم أنتديم على برك إلى تمام الحياة وتنفضل على يدوام السمالمتنابه لمت وتكلمرورى بالنظراليك فيالننيا والأسخرة ياأرحم الراحين (فعل فياسمه تعالى التواب) بسمالة الرحن الرحيم اعلم أنالتواب هوافتي يسهل آسبابالتوية لعباده منة يعشد أخرى بمسأ يظهر البهم من آياته و يسوق البهم من تنبيهاته و يطلعهم عليسه من تخويفاته وتحذيراته حتى أذا الهلموا على غوائل الذنوب استشعروا الحوف بتخويفت فرجعوا اليه فرجع اليهم فغضل اقة وإسعاقل تعالى وهوالذى يقبسل التوبة عزعبادة ويعفوعن السيئات والتوبة مقبولة مالميغرغر وهي الاقلاع عن الدنوب كبيرها وسسنيرهاوالعزم على أنالايمود لحسا ورد المظالم الى أهلها وهذا الاسم منأذكار أهلالولايات فمنخواسه اذاكتب معالفكم القائم به وشربه من هو ملسر على المعاصى فانه يتركها وينوب انقانسالى علبه ومن تحلق بهذا الاسهواتخذ. ذكرا ونظر الى المباصى فانانة تمسالي يتوب عليه ولهذا الاسمخلوة حليلة وخاصه حليائيل وهذا إلاسمينلي معالاستغفار و يستمان به على قضاه الحاجات وخادمه من خسفام حمسلة العرش و تحت يده سبعون صفا من الملائك يستنفرونله ومنضاقت معيشته فليسكتر منالاستغفار ومن تلاهذا الاسم فان الله تعالى يفتح له ابواب الرزق و ينال ماير يه واذا كتب في من بع وتلا عليه الاسم والذكر القائم به وحمله ظانه يغتع له أبواب الحير و يسهلله أبواب الرز**ق وقد رو ينا مل طرف عن**ددة أن من صافت مسيشته ال ت را ب فليسكترمن الاستنفار فاناقةتمالى يوسععليه رؤقه وهذه ضووته واما الذكر القائم بمفتقول بسم الله الرحم الهم أنت التواب على ٣ ٤ ٤٩ ٣٠ الله الما الذكر القائم بمفتقول بسم الله الرحم الهم أنت التواب على ١٤ ٣٩٨ المساة اذا ندموا وأنتِ أواب عليهم بلطفك اذار جموا فأظهرت لحماله ليل والا "يات ويشرت لهم من جنابك الحسنات وتراهج مواقع النخو يغات 🔥 🗚 😗 ٣٩٩ فتجدع لحم أسباب القربات أسنكك الهم يلمقدر التوفيق بالارادات ومسبب عدء الاسباب بسر ربو بَيْتك يارب الارباب أستلك أنتقبل توبيق وتجعلن عندك منخواصالاحباب حتىلايبق يبنى وبينك حجاب وان تنفر خطيئاتى وذلاتى وتضاعف اجرى وحسناتى ونجملنى في حظائر قدسك الاعلى بأأتة ياتواب (مُصل في اسمه تعالى المتقم) بسمالة الرحنالرسيم اعلم أن المتقهموالذي يقصم ظهورالمصاة ويصعطالمقاب على العصاة وخلك بعد الاندار والاعدار وبسيد المكن والامهار وهو أشد انتقام من الماجة بالعقوبة قان من طبل

الله الله الله كل الفائم به فنقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت المرافر حيم قوالبركات الرافر والمالة الروف المروف بالجود والاكرام في الارض والسموات تفضلت بالاحسان والاستان

الم الله الله على سائر الموجودات وابرزت لطائف برك على ذواتهم بروح الحياة بحسب ذات

بالمقوية لم يَنضَ في المعبة فسلم يسحب خاية الامكال في انعقوبة واعسلم أن المحمود من انتقام المبدأن ينتقم من أعسدك الله تعالى وأعداء الاعداء نفسه وحقه أن ينتقم منها مهما فارقت المعسية أوخلت بعبادة كاحكى عن أبى يز بدرحـــه الله تعـــالى قال تسكاسلت على نفسي في بعض الاوراد وكنت أحب شرب المساء كشيرا فعاقبتها بترك شرب المساء سنة حتى كدت أن أحلك عطشا في أشب حر أبام السنة واعلم أن المنخلق بهذا الاسم يكون على يسار القطب وهو صاحب الادب والانتقام لسكل من حصل منه اعتراض عسلي الاولياء والصالحين واذا ظلمك انسان أو حاكم فاتل هسفا الاسم عسدده في خاوة برياضة ثم تأمر الملك الموكل به بهلاكه واسمه طليائيل يأتي للذاكر به في انتوم واليقظة بحسب اجتهاده فانه يكون ذلك والنصريف به و باسمه الحجار للهلاك أمر عظميم ومن خواسه لحرق الجان وهوأن ترصد القسر اذائزل في أول حرف منالاسم أعنى الميم و يكتب مرربع هذا الاسم علىانوح منوصاس ويكتب اسمالملك إلقائميه حوله ويجمله فان الصاب لايقر به جنى وان دخله احترق وا*ن منج هذا الامتممع امم من*أرفت وأضفت **لهمتل انتقام أومثل حمى** أورعاف أومرض علىطريق أهل الامرار فانه يحصل لة ذلك وهذه سورته وأماالذكر القائم مهفتقول بسمالة الرحمن الرحيم اللهم أستالمنتقم من الحبارة ال من ت قم والعصاة وقاسم ظهور المسكيرين والطناة الشديد الواصلات على الظالمين ٢٣ ١٣٩ هم البغاة أسئلك بفوة سطوتك وشدة أخذنيتك وقوة قهرنقمتك أن تعاجل معهم عهم عهم عهم البغاة اللهم القهر من يريدنى بالسوء والضرو ولاتمهله قهراً عليه وأيدنى النصر (٩١ عـ٣ ١٣٧ ٣٩٩) عليه والبنفر اللهم أحرسنى معنشر الانتقام بنظرك المقدس وعينك الني لانتامهن شرالانام وأنت حسبى ونعم الوكيل على ألدوام يامنتقم ياسلام ﴿ فَصُلُّ فِي أَسِمُهُ تَعَالَى ٱلْمُفُوِّ ۗ ﴾ يسمانة الرحمن الرحيم اعلم أنءمنىالعفو هوالذى يمحوالسيئات ويتجاوزعن المعاصى وتقدم هفا في اسمه تعالى الرحمن الرحيم وهذا أبلغ فان النفزان ينشأ في السر والعفو ينشأ عن المحو والحو أيلغ منالسر وحط العبد مزعدا لايخنى وهوان يعفو عمن ظلمه ويحسن اليكما ترى واقة تعسالى محسن على الاطلاق ولايمجل المقو بة للعصاة والسكفار ويتوب عليهم ويعفو عنهم بفشله وكرمه ولهذا الاسم الشريف مربع عظيم الشان جليل البرهان يكتب ويحمل لمن أرادالامن ميزعقو بة حَاكُمُ أُوطَالُمُ فَانَ اللَّهُ تَعَالَى يَأْمَنُهُ مَنْهُ وَهَذَا صَوْرَتُهُ (فصل في اسمه تعالى الرؤف) بسمانة الرحمَن الرحيم اعلم أن معنى الرؤف ذوالرافة وهي شدة الرحمة وهو بمعنى الم ٥ ٧٧ ٢٩ المجمع الرحيم والتخلق والمعنى باسمه الودود المسكلام عليه في اسمه الرحيم والتخلق والمعنى باسمه الودود ومن خواس عدًا الاسم النبريف الحبة والمودة فاذا كتب هذا الاسم مع اسم ٧٦ ٣٣ ٧١ ٢٩ ٧٩

منأردت والملك القائم به وحمله فانه يحصل بينهما مودة عظيمة وله مخلوة حلباته القدر تعطي صاحبها

الكشف والرأفة وتلاوة الأسم عدده وخادمهارعيائيل وهو منعوالم ميكائيل عليهالسلام ويأنى للذاكر بحسب اجتهاده وهذ صورته وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحن الرحيم اللهم أنت الرؤف الرحيم الله روف في الموجود الحي القيوم ذو الرحمة الواسعة ضاعفت الحسنات ورفعت الدرجات المواسعة ياالله ياد حن ياد حير الرحمة الواسعة ياالله ياد حير ياد حير الرحمة الواسعة ياالله ياد حير ياد حير الرحمة الواسعة يالله ياد حير ياد حير المراد الواسعة ياد كله ياد حير المراد حير المراد الواسعة على المراد ال تحب رجال ومتعنى بشهود فاتك وحلني بمحاسن صفاتك أبدا ماداست ٢٠١ ٣٤ ٧٧ ٥ حياتى اللهم نحبى مما أخاف واحذر من كل ماظهر وبطن ياذا الحلال والاكرام يارب العالمين (فصل في اسميه تعالى مالك الملك ذي الحِلال والاكرام) بسم الله الرحمن الرحيم أعلم أن معنى مالك الملك هو الذى ينقل مشبئته في خلقه كيف شاء أو كما يشاه ايجادا واعداما وبقأء ثرفناء والملك يسى المالك والمالك القادر النسام القدرة والموجودات كلها ملسكه ومالسكها اىقادرها وأنما كانت الموجودات كلها مملسكم واحدة لانها مرتبطة بعضها ببعض فانها وان كانت كمثيرة مزوجة فلها وحدة مزوجسة ومثاله بدن الانسان فانها مملسكة لحقيقة الانسانوهي أعضاء كثيرة مختلفة ولسكنها متعاونة على تحقق العرض المدبر واحد وأجزاه العالم كاعضبائه وهي متعاونة على مقصود واحد وهو تمام الغاية على مااقتضاء الوجود الالهى لاجل تثاظمها على ترتيب ماسبق ارتباطها برابطة وأحدة كانت مملسكة واقة تعالى مالسكها وتملمكة كل عبد ببدنه خاصة فاذا نفذت مشيئته في صفات قلبه وجوارحمه فهو مالك الملك بقدر ما اقتدر من القدرة الالحية مطلقا والسكرام الا وها مطلقان والحيلال مسغة ذاته والسكرم صفة فعله لانه مقتضية على خلقه عليهسا وأما ذو الجلال والاكرام فمختص بكرامة السالم الآدى قال تعالى ولقد كرمنا بني آدم الى الطيبات وتقدم فلك في معنى اسمه السكريم ولسنا بصدد الاطالة والاكرام منه خاصة وهوالانعام وهوكرمه للطائع والعاصىوالمؤمنوالسكافر باسباغ النعم والتسخير للعالم الانسانى بالسكرم وأما اكرامه لعباده المؤمنين مخصوص وصعب يعبر به ذلك أن يكرم عليه بأن أقامه علىخدمته وعلمه أسباب قدرته وأشهده حقائق درجاتهم فيحياته فوعدهم علىلسان نبيه صلى الله عليه وسلم وأيضا بالسر الذى اختصه به أنجعله منأهلاأيمينوكرمه ونعمه في الدنيا في تعلقالقلب بالحزاه عليها ونعمة في الا ُخرة مستوفية عنده من أعمال الحزاء وأما جلاله فهو الذي عم جميع الاكوان على رؤينه في العتبا بهيبة الحلال ورهبة العظمة وذلك الى يوم القيامة فتعود أنوار النظر عليبم ضياء ينجدد له به قوة ادراك فيالنظرة الثانية فوجودهم تأخبر وكما قال أقة تعالى في محكم التنزيل وقيل أن حماة المرش ملائكة وجوههم كصور المحل وضعوا أبديهم على وجوههم حياء من الله تعالى لما جاء موسى وكانوا عبدوا المجلوأراد موسىقتلالسامرىفتمه الله تعالى من ذلك وقال لاتقتله فانه كان كريما بن وأعلم ان الحسلال والعظمة ها ١٠ ادى أحوال

الانس والجنوهو أوسط الاحوالوالاستغراق والغنا ها انتهاء الاحوال فاكان في أول الاحوال برزت عليه صنعة الحبلال ومن كان منوسطا في الاحوال برز عليه البسط ومن كان في انتهساء الاحوال برزت عليه أحوال التمسكين ظاهرا وبالهنا وحكى عن ابن الجلال انه قال كنت راكما على جمل فناست رجل الجُمْل في الرمل فقلت جلالة فاجاب الجُمْل جل الله فسكان للجمل قوة الاستعداد على وجهين الاول ان الجُمل كان قاصداً لله تمالى والشاهد في ذلك فوله صلىالله عليه وسلم لوكنتم فيجبل لحبيتم علىالله والوجه النانى أن الجلل لما يفلب عليه مبادئ الاحوال الواردة على ألجلال لميملق آلجل لسكشافته أن يتحسل الاحوال الواردة عليه وعلممن جلال الله فأنطق الله تعالى سر حقيقة الحال على لسان الجل لان الحل وأن كان حيوانا فيه الروح التي نطقت من حقيقة الحال وأنه من علم كرمه تعالى سلم اليه قل وفاته وأعتمند على تصريفه له بكرمه فينجيه من العدو الظاهر والباطن ألا ترى أن أم موسى سلمت قلبها وأمسكه افة تعالى كيف نجى ولدها من التلف بلمد أن ألقته في التابوت فأخذه عدوه فرعون ورباه وكان قبلقد قتل في اليوم الذي حاء بموسى سبمين الف مولوهذكرا وجملت قوة هؤلاء الاولاد الذينأص بذبحهم فرعون جامت قواهم الى موسىوكانت خصوصيته عليه السلام وببق من قال بالدور والقسلسل من بعض مخالني طوائف إلاسلام وكانت هذِه الحالة خاصه به وفي بعض الاخبار أن العِبداذا هم بالحسنة يقول الله تعسالى وأنيبوا الى ربكم وأسلموا له واذا هم بالمصية يقول الله تعالى أفتتخذونه وذريته أوليسا. من دونى الآية وعليك يتفويص الاموركلها الى اقة تما لى فانك اذا رهبته في الحنك حفظ عليك حركات ظاهرك وأمتك حيث تخاف الحلق وانظر الى مرم عليها السسلام لمسأ أخلصت فة تعالى مافي بطنها قالت رب أنى وضنتها أنثى واقة أعلم بما وضعت كيب أعطاها الله تعالى هذه الحاصية وحاء عيسى ابنها خاتم الانبياءحين نزوله آخرالزمان على منارة شرقى دمشق فيكسرالصليب ويقتل الحنزير ويحكم بشريعة محمد سلى اقه عليه وسلم ويقتل الدجال و يحكم الدنيسا ولسنا بصدد هذا ولنرجع آلى خواص هذا الاسم كما حاءفي يعض الرواياتِ أنه أسم أللة الاعظم والشساهد في ذلك أنه كان صلى الله عليه وسلم ماراً في طريق اذ رأى اعرابيا يقول اللهم لنى أسئلك باسمك العظيم الاعظم الحنان المنان مالك لمللك ذىالحلال والاكرام فقالالتي صلىالة عليه وسلم انه دِعا باسم الله الاعظم الذى اذا دعى به أجاب واذا سئل به اعطى والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يلزم الراقية فه تعالى وتلاوته عدده فان الحادمكرهيائيل وطفيائيل ومرحيائيل عليهم السلام يآتونالىالناكر تحت يدكلواحدمنهم ٧٠ صفا وهم من خدام العظمة ونفيضون على السائكِ الحبود والنعم ويكشفون/له أسرار المخلوقات وينالالقوة فيالموالم ولهذا الأسم وفق حليل ٧٠ في مثلها وله خواص عظيمة لمن تدبرها فمن ذلك عقد الحديد بكنب هذا الرَّا بع وتسكتب جوله سورة الحديد في شرف السبس وتنجم بدعوة الحروف الحامعة وسورة الملك فان حامله لايصل فيه سلاح ولاشئ من الحديد بقدرة اقه تعالى ولعقد الألسنة بكت هذا الوقق مع اسم المعالوت و ينحمه بسورة بس ومجملة لثلاث أمور للحكام ونفوة

واذا كتب في ورقة وحملته المرآء التي تسقط الاولاد فانها لاتسقط بمد فلك وللطاعون يكتب وبحمل فان الله تعالى يسلم حامله وللصلح بين المتناغمنيين يكتب ويستى في شرابأو طعام يحصل المطلوب وعلى هذا فقمى سائر الامور والطالب النحرير لايخفاه بقبسة التصريف وافا كتب في لوح من ذهب أو ففتة أو نحاس في طالع الممدن فهو لماكتب نه وقد رأيت بمضالعاماءكتبه في لوح من رصاص وصور فيه صورة من أراد ووضعه في المسكان كان رعافا عظيها واذا كتب على طين ونشف وسحق ودر في بيت ظالم رحل وخرب واذاكتب على خرقة حرير وحلتها المروسة كان لها بهجة وطلمة عظيمة وكذلك لقضاء الحوائج والرفعة بين الاقرال ولقرع الاطفال يكتب ويحمل ويكشيه حتوله العوالم الثلاثة ويبخر ببخور طيب بحسب الاعمال والله ولى الحير والافضال وهذه صورته منتدی او ومانیات

السكلمة ولنيسيرالامور واذاكتب في خرفه من حرير ووضع تحتفص خاتم من يافوت فان حامله ينال نغوذ السكلمة والهية والقبول واذا كتب في ورقة ووضع في حاثوت كثر زبونه ومالت اليه الناس

1	١	1	4	1	ايا	1	10	ل	1	J	ج	١٦	1	ļ,	ذ	Ľ	J	٩	J	1	1	J	1	į.
٠	٢	-	,	3	Ī	J	T	,	J	1	ピリー	<u></u>	J	I	,	د	1	J	۴	J		의	J	
1	۴	٠	1	3	a a	T	J	T	,	Ū	1	J	<u>ح</u>	J	Τ	,	ذ	1	J	٢	J	T	台	Ţ.
٦	1	ے ا	<u>ب</u>	T	,	J	T	J	T	۶	J	T	J	<u>ح</u>	J	-	,	د:	I	J	7	J	1	2
1	J	ī	4	-	Τ,	7	1	T	J	ī	,	J	ī	J	<u>ح</u>	J	17	,	ذ	1	J	٠	J	1
- c - c c c c c c c	1	J	ŀ	٠	ا د ا	T	7	1	-	J	1	,	J	1	J	<u>ا</u>	J	7	,	3	<u>ا</u>	ل	-	-
J	ī	1	J	ī		٠	-	5	1	-	J	1	,	J	T	J	7	J	T	,	ذ	1	4	_
۲	J	1	3	J	- -	٠	٠	1	,	1	T	J	و آ	7 9 -	J	T.	リピリー	<u>-</u>	J	1	,	ż	1	7
J	٠	J	ī	7	J	1	۴	•	1	,	1	7	J	-	,	J		10/6/2		J	Т	,	;	<u>ك</u>
۵.	J	7	J	ī	7	J	T	٦	7	ī	,	1	T	J	1	J - 9 -	J	1	6 C C	101010	J	T	-	ذ
ذ	7	7	٦	J	٦	실	J	ᅱ	-	۲	ر ۱	1	기	T	J	7	J ,	J	<u> </u>	7	-	J	7	_
1	3	1	ر.	۲	J	ī	1	J	ī		٠	7	7	기	\forall	J	<u> </u>	,	J	1	<u>د</u> ل		J	ر ا
T	•	ذ	길	J	٠	J	7	7	J		~	•	7	<u>_</u>	괴	7	J	╗	,	J	1	<u>ح</u> ل	-	ل
J	و ا ا	<u>-</u> ا	د	1	J	٠	J	ī	3	J	T	-	<u>-</u>	7	ار	<u>ا</u> د	ᅱ	기	T	,	J .	7	し き し	ل ل
٤	J		ر و آ	ذ	1	Ĵ	٠,	J	丌	1	J	ᅱ	_		-	3	그	┰	J	7	-,	7	1	<u>-</u>
J	٦	J	ĩ	,	ذ	김	J	7	ᄀ	ᅥ	Ī	J	-	7	-	7	ا_ ر	괴	7	ᆡ	7	,	. ان	T
-		راع	J	1	,	ذ	3	히	<u>ا</u> ا	J	ᄀ	괴	J	7	-	-	$\dot{\uparrow}$	 ر	그		J		-	J
لا	1	J	٦	J	١	•	ذ	기	ij	7	J	ᅱ	<u>.</u>	J	$\dot{\uparrow}$	<u>ا</u> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	7	-	<u>ا</u> ر	1	-	J	ان	
7	J	-	J	٦	J	T	7	-	길	J		บ	Ţ,	7	J	뉘	━;		1	7	1	$\overline{}$	J	<u>-</u> ۲
1	,	J	ī	J	ح.	J	ᄀ	,	اد	크	항		J	ᅱ	ار		-	<u>`</u>		Ť	7	괴	-	J
J	1	,	J	T	J	7	J	2	,	۔۔	1	J	ٔ ر	J	T	<u>.</u>	J	十	-		$\dot{\uparrow}$	- ,	1	T
1	J	1	,	J	1	<u>ح</u> ل	5	J	7	-	<u> </u>		J	7	J	7	<u> </u>	J	1	-		ᅱ	-⊢	<u>.</u>
4	1	J	1	,	3	ᅱ	<u>د</u>	<u>ی</u> ت	J	7	,	١٠	실	ار	7	J	╗	1	J	-	-	1	7	_
,	리	T	J	T	,	J	ᅱ	하	_	J	T	-	<u> </u>	4	. 1			ᅱ	-	ᅱ	누	4	-+	ر ٦
٠	ار	3	1	J	T	7	J	7	ij	-	가	T	<u>,</u>	-	ᆈ	از	\exists	<u>၂</u>	-	귀		싞	-	<u>.</u>
ل ك اغ	م الله الله الله الله الله تعالى المقسط الله المقسط الما الله الله الله الله الله الله الله																							

تعالى رد على آخيك مظلمته فقال يارب لم يبق من حسناتى شيَّ فقال المظلوم بتحمل من أوزارى بقدرها ثم فاضت عينا رسول القصلي الله عليه وسلم وقالوان ذلك ليوم عظيم يحتاج الناس فيه الي من يحمل عنهم من أوزارهم فيقو**ل القائسال**ي للعنظوم ارفع وأسك فيرنعها فينظر الى الجنان وما فيها فيقول يارب لأى نبى أوَّ ولى هقا فيقول الله تعالى هـــــذا لمن بعملى النَّمَ، شيقول يارب ومن يملك تمن هذا فيقول الله له أنت تخلسكه فيغوله بماذا فيقول بعسة وقة عن آخيك فيتول يارب أشهدك على الى عفوت عنه فيقول الله تعالى -نمذ بيد أخيك وادخل الجنة شم قال صـــلى الله عليه وســـلم اتقوا الله اتقوا الله

وأصلحوا ذات بينكم فان الله تعالى يعدل بين المؤمنين يوم القيامة وقد سئل عن الانساف فقال لايقدو عليه الا ربالارباب تة وخواصهذا الاسملاطفاء غضبالناضباذا أضيف اليه اسمهالمغو ويتلىعند المخاصمة وتقول اللهم انىأسئلك باسمك العفو المقسط الا ماأطفأت عنىغضب فلان فانه

يكون ذلك واذا كتب مع الذكر القائم به و حمله انسسان فانه يطنيء به كل من كان عنده غضب فينكن غضبه باذن اللة تعآلى ويكتب أيضا للمولود الكنير البكاء يزول عنه باذن اللة تعالى وهذه صورته کما تری فافهم

وأما الذكر القائم به فتقول بسم اللهالرحن الرحيمالايم آفت المقسط العادل تصف المظلوم من الظالم المحيط في دقائق ما كان وما يكون في العوالم المطلع على ماتخفيه النفوس في الصدور وماتظهره الافعالوالاقوال.فيجيعالامور ﴿ ٧ ٥٨ ٧ ٢٣٣

طلبت العدلونهيت عن الظلم أسئلك اللهم يامن أوجد العدل في العالم الجسماني (١٤١ ٣٤ ، ٣٥ م. الروحنى وخشلت اقامة العدل في عالم الملك الانساني يجامك الحيم المقدر في عالم البسط والنور اليات وتعدل

أوزان الموجودات في الإرضين والسموات ويتعادل في ذات القوة الجسمانية وفي جسم القوة الروحانية ان تصرق في فؤادي من أنوارك الربانية لتمهود ذانك الوحدانية يامقسط ياأللة يارحن يارحيم (فصل في اسمه تعالى الجامع)

بسم الله الرحمنالرحيم اعلمأن الحامع هوا اؤانس بين المتماثلات والمتباينات والمتضادات أماجع الله بيين المتاثلات فيجمعانة الخلق السكثير من الانسان على وجه الارض ويحشرهم في صعيدوا حدوا ما الثباينات مغالسموات والسكوا كجبوالهواء والارضوالبحار والحيوانات وانتبات والمعدن وهو يختلف الاجناس

وكل فلك مباين الاشكال والالوان والعلموم والاوصافوقد جمها في الارض وجمعاأ_كل في العالم و فلك حجع بمين اللحم والعصب والعروق والمخ والدم وسائر الاخلاط في الحيوانات وأما انتضادات هُمعه بيين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة في أمرجة الحيوانات وهي متنافرات متضادلت وقد يلغ وجوب الجمع وتفصيل جمه ولا يعرفه الامن يعرف تفصيل مجموعاته في الدنيا والأسخرة

وهذا كلام يُعلول ۚ ﴿ وَاعِلْمُ أَنْ الْجَامِعِ مِنَ الْانْسَانَ مِنْ جَمِعِ بِينَ الْبَصِرِ وَالْبَصِيرَةِ وَاذَا تَخْلَقَ الانسان بهذا الاسم حصل له السكشف وعرف طريق الجنع فيالنوحيد وفتح الله تعالى عيني قلبه حتى ينظر المتضادآت وما شاكلها ولهذا الاسم خلوة جليسلة القدر تعطى صاحبها الكشفءعلى

هذا الاسم يهبط وممسه سبعون الف من العوالم ويخلع عليه خلعة السكال ويخاطبه وتقضى حوائمه وخادمه بطبائيل عليه السسلام يأتى للذاكر بحسب آجتهاده ومن خواصه للضالة والاكبق بكتب ويوضع في المسكان ويتلوم عدده ويقول اللهم ياجامع الناس ليوم لاريب فيه اجمعي علىكذا وكذا زوجته فاكمتب له الاسم بحسب مايليق ولا يخفاك يقية التصريف وهذه صورته هوأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحن الرحيم اللهم أنت جامع الموجودات ال إ جا م ع بمضها على بعص وجميع حالاتها في الابرام والفضب منعت الاشيساء عن ﴿ 13 ٢٩ ٢٣ ٣ مقاســدها بالاس القاهر وأوصلت بمضها لمص بالرحمة والحظ أســـثلك ﴿ ٦٨ ٣٨ ٣ ٣ اللهم عرادك من منع الاشياء أن تقطع عنى كل قاطع بقطعي عنك و بحجني (٥ ٣٤ ١٧ ٣٩ منك عاألة باجامع أستلك أن تحمع على ادرا كاتى وذابي بالسلامة القدسية وتتحلى على روحى دوام حفظك ووحتي لحدمتك وحضوري ببين يدبكانك أنتاللهالجامع لسكل خيرلاالهالاأنت مامن عبد لارم على هذا الذكر الاجمع الله بين خيرى الدنيا والأخرة ﴿ فَعَلَ فِي اسْمَهُ تَعَالَى النَّنَّى الْمُثَنَّى ﴾ بسم الله الرحمن الرحيم أعلم أن النق هو الذي لايحتاج الى غير. في شيَّ لا في ذاته ولا في صفاته ولا انقاق له بغيره بل يكون متزها عن البلائق فن تعلقه، ذات أوصافه بأصر خارج ينوقف عليه وحوده واكاله فهو فقير محتاج الى السكشف ولالإنصور فلك الاقدتمالى والله تعسالي هو النَّنَى المعللَقُ و بفناه يصير من شاه غنيا والغنَّى عن الناس يحتاج الى المغنَّى فهذا يكون غنيا أي مستفن عن عبر الله تعالى بأن يمده بمسا يحتاج اليه بان يقطع عنه اصلك الحاحة والمفتى الحقيقي هو الله عن المناجلة الى أحد من الحلق أصلا والذي يحتاج ومنه مايحتاج اليه فهو عني مجازا ومو فاية مايدخل فيالامكان فيحق نمير اللةتمالى فاق ما انفقد الحاجة فلا ولكن اذا لمتبق الحاجة الىاللة تمالى لانه هو المسمى بالغتى قال تمالى والله هو الغنى الحميد والفقير حاسوى الله تعالى وهو الغنى عن المالمين وفد قال صلى الله عليه و سلم ليس الفنا عن كترة العرض أعما الفنا عنى النفس الاترى إنَ التاجر عنده من المسال ما يكفيه طول عمره وماعنده فينفسه شيٌّ من الفنا بلهو من الفقرالي غابة الحاحبة و يطلب الزيادة في ماله ولوكان فيها هلاك نفسه وأعلى درحة الفنا الاكتفاء بالموجود قلا غنى الاغنا النفس ولاغنا الا من أعطاء الله تعــالى غنا النفس وقد يكون الانسان فقيراحيدا وعند الناس متجملا غنيا قال تعالى يحسبهم الجاهل أغنياء من التعقف وأما الانسان الحيوانى الذى لامعرفة له بر به فهوفقير الى العالم و يدعى بينهم فقيرا والمتقرب الى الله تعالى بهفين الاسسيين يكون خالى الفسكرة غنى النفس صاحب هيبة ووقار ولهما خلوة حبليلة الفدو وأنتخير انشئت تلموت كل أسم على حدة وأن شئت تلوت الاسمين قان لللك الفائم بهمة يهبط وخادم أسمه الغني

حِثَائِقَ الاسهاء وهو اسم أعظم وتلاوته عهد بسائطه وتلاوة الذكر القائم به قان الملك الموكل بخدمة

عطيائيل عليه السلام واسمه المنني حفطيائيل عايه السلام و يأتون للذا كر و يقضون حاحته واعلم ان هذين الاسمين لسكل اسم مربع عشرة في عشرة فالمربع الاول مجرف القشديد والمربع الناني بغير تشديد ومن حواس اسمه الفني لعطف القلوب و يكتب في طالع سعيد وحوله اسم الملك القائم و يحمله انسان فان الله تعالى يعطف عليه قلب من احتاج اليه وانا حمله من تعسرت عليه معيدته فان الله يبارك له في رزقه و ينال الفنا الاكبر واناكتب هذا المربع في نعب أر فضة في طالع سعيد وحمله ملك أو حاكم نفذت كلته في رعيته وان كان فقيرا وتلا هذين الاسمين أعناء الله تعالى واذا كتب ووضع في صندوق بارك الله تعالى فيه وافاحمله الماصي فان الله تعالى يهديه و يوفقه تعلى والله الموقى وهذا صورته كما ترى

						-			
44	٨٨	144	101	44	127	104	144	41	1
۸۱	14.	۱۱۸	۱٤٧	49	٧٠	١٥٨	1.4	177	44
177	1.8	47	4.	۸٩	۸٩	٧١	07	119	141
1.9	181	71	94	147	100	٧٨	78	14.	112
127	۱٦٨	٩Y	14.	40	107	121	Ya	71	100
181	٧٨	77	۱۳	17	17.	141	٨٠	٨٤	YY
70	44	120	٤٠	164	104	۱۱۷	171	71	٧٣
104	44	۸٠	184	۱۰۸	114	170	44	44	44
111	101	YY	۸۳	۱۳۸	۱۲۳	40	٦٧	150	110
145	14.	101	٧A	AY	94	٧٤	129	1.1	144

وأما اسمه تعالى المغنىفله من بع عشرة في مثلها وهو يكتب للمحبه والقبول لجميع الناس واذا كتب في رق طاهر وحمله فان اللةتعالى يعطيه غنا النفس ويسهل عليهالاموروهذا الوفق يكتب لسكل ما تر يد وهو من الاسرار المخرونة والانوار المسكنونة وهذه صورته كما ترى في الصحيفة الاكتية

مستری الروطانیات

		,.							
٨٢	91	144	۱۱۸	107	129	107	120	9.5	74
75	١٣٥	141	100	77	٧٣	171	1.0	174	1.
۱۳۰	۱۰۷	٤Y	79	94	48	٧٤	104	177	149
117	188	48	٤٦	141	144	۹.	707	178	117
184	YY	90	١٣٣	119	109	٤٤	٨٨	٨Y	104
٦٨	99	4	1.4	120	707	14.	4 %	YΛ	٦٥
17.	79	٧٣	44	111	1 • •	**	1.4	٥٦	101
112	100	۸٠	٨٦	121	177	44	٦٧٠	18.4	114
177	174	۰٧	۸۱	٨٥	١••	٦٧	104	1.5	140
47	177	11.	108	٧٨	177	٥٣	110	124	44

وأماالذكر القائم بهذين الاسمين العبر يفين وتقول بسم المة الرحيم اللهم أنت الذي في وخداتيتك بالخدات المنفرد في تنزيه النعوت والصفات المنني عن التحقيق في الازل والابد الاحد الغرد الصمد المألث بغنا ذاتك وتنزه صفاتك أن تكشف لي عن أحوال الحدثات وان تغني فاتي بالتوحيد الى ذاتك وتعلم صفاتي بنزه صفاتك ياغني اللهم أنت الغني أغنيت من شئت من عبادك بالعرض الحماتي وأغنيت من شئت من عبادك بالعرض الحماتي وأغنيت من شئت بالبقاء بلديد المعاني أغنيت أهل الدنيا بوجود المال وأغنب أهل الاسخرة بحسن التوجه بالتوحيد اليك والتوازل في المسائل وأن تفنيني بغناك في كل اوان باألة يا آخر يا ظاهر بالماطن يامني ياذا الحلال والاكرام يارحي مامن عبد لازم على هذا الذكر الاأغناء الله تعالى عن خلقه وأعطاء القاعة التامة

(فصل في اسمه تعالى المسانع)

بسم الله الرحن الرحيم اعلم أن المسافع هوالذي يردأ سباب الهلالة والنقصان في الاد يان والابدال بمسالة الرحن الرحي المدة للحفظ ومن فهم معنى الحفيظ فهم معنى المسافع وأن منع اضافته الى السبب المهلك والحفظ فاسافه الله المنطقة اضافة الى الحفظ والحفظ المهلك والحفظ المنافع وكل سافظ مالع وليس كل مانع حافظ الا افا كان مانها مطلقا لجميع الاسباب المهلسكة ومنذا الاسم هو الاسم الاعظم في بعض الروايات وفيه ثلاثة حروف منه ولهذا الاسم خلوة جليلة وخدمه فنيائيل عليه السلام وهو من الملائكة الموكلين بأسل القبضتين و يمنمون اهل النار من وخول الجنة وأهل الجنة من دخول النار و يمنمون عالمة الكفرة باهل الا يمسان وله مثلث جليل الذات عظم النفع وهذه صورته كاترى بالصحيفة الاكتية

ومن خواصه لمنع الهواء والمطر عنأى مكان أردت يكشب ويعلق فيهويتاؤه عدده فانه يكون ذلك ويتصرف به على طريق أهل الأسرار وأهل المعرفة م**ن أهل** الأنوار منالمنع بين المنضادات ولا يمكنالنصريح بأكثرمنهذا ومنكانله عدو وأراد

أن بمنعهالله منه فليلإزم على ذكره فان الله تعالى يمنع عنه عدو. ويكفيه شره . (فصل في اسميه تعالى الصار" النافع)

بسمأله الرحمن الرحيم اعلمأن الضاروالنافع هواللدى يصدرمنه الحيروالتمتر والنفع والضر وكل ذلك

منسوبإلىالله تعالىإما بواسطة الملائكة والانسوالجادات أوبغير واسطة فلانظن أنالسم يقتل ويضربنفسهوأن الملكوالإنسانوالشيطان أوشىء من المخلوقات أوالكؤو كبأوعيرها يقدمخيرا

أوشرا أوضرا بنفسه بلذلك أسباب مسخرة لايصدرعتها إلاماسخرتله وإذاحملذلك بالإضافة إلى

القدرة الأزلية كالفلم الإضافة إلىالسكا تبف اعتقاد الهامة وأن الإنسان إذاوقع في كرامة أوعقوبة

لم يضره ذلك ولاينفعه من القلم بلءمن الذي القلممستغزلة وكذلكسائر الوسائطوأ كبر دليل قضة إبراهيم عليهالسلامأولا بأنالسكين لاتقطع بنفسها فىولده إسماعيل وهذا اعتقاد العامى وأنهيطأن

القلم مسخر للسكاتب والعارف يعلمأنه مسخر فيهد الله تعالىوهويد السكاتب فسكلما كتبه السكاتب فهومكتوب ثثه تعالى قال تعالى والله خلفسكم وماتعملون وخلقالله القدرة الداعبة الجارية وصدير منه حركة الأصابع فإذا عرفت هذه الرقائق تمت معرفتك وأن تشهد في كل ذرة من ذرات الموجودات. ولاسمه الضارخاوة جليلة وخادمه صرفيائيل عليه السلام والمتخلق بهذا الاسم يدفع المماعىيده الضروارت وله فعل خاص لمن تدبره وأراديه ضررأ حدقانه يكون ذلك وأسااحه تعالى النافع فهو اسبرعظيم وخادمه فنيائيلءليهالسلام ومن كتب الاسمين الشريفين على فضةوحمله فانه ينجو من جميع الآفات وفيه نفعُ عظيم كما أن اسمه الضار لهضر عظيم فى الأعمال المهلكة على طريق

أأهل التكسير النافع فيه نفع عظيم لجلب الخيرات مثل المطر وجلب الرزق والمنفعة نكتبه بحسب مايليق به من الأعمال ويكتب له للمحبّة والقبول على خاتم فضة فى طالع سعيد ومحمله يحسل المطلوب وهذه صورته : ال نا ف ع

i	ر	1	ض	ال
	۸٠١	٣٠	147	Ł
	44	۸۰۲	٣	١٩
	۲	99	**	99

•	_			<u> </u>
	٧4	7.	٣٤	٥٢
	74	۳٥	٧٨	٦,٨
	•	44	79	۸۱
ı	ب	_		3

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين فتقول بسماله الرحمنالرحيم اللهمأنت الضار النافع أوجدت ماشئت من الحلق والعباد والمجموع من الأزواج والأفراد وجملت فى كل منهما نفعا وضرائحلماسيق منالمراد فمافهمانقع إلاإذا شئت ومافهماضرر إلاإذا أردت ألاوهى أسباب

قدرتك مسخرة الافلامالسطرة أسألك بمسافي علمك الحيط القديم من الامرالحيل والحني من المراد والقضاء والنفع والغمر أن تمعليني نفع كل شيء وأن تيسموني أسباب الطاعات بمسابوسلتي بها الى الوسلات ياكآشف الشدائد والبكر بآت يافا الغضل والاحسان والكرامات ياأفة ياضار ياتافع (فصل فياسمه تعالى النور) بسمالة الرِّحن الرحيم أعلمان النور الغاهر الذي ظهركل الظهور فانالظاهر **في نفسه المظهرالدين** سمى نوراً ولما قابل الوجود بالمدم كان لايشكل لظهور الوجود اذلاظلام أظلم من العسدم وفي الوجود نور فائض على ذات الوجود من نور ذاتهــا وأسامِ صفاتها وحقيقة أفمالحــا فهو كور السموات والارض أذفيهن نوره على السموات ومافيها واعلم أن النور علي قسمين حسى ومعنوى والحسوس نورالبصر وقد أودع الله فيه الاعتبار كاأودع لنوىالبصائر في أعين قلو بهم سر التدبير والاعتبارفيظهر علىحاسة البصر وفلك سر اقتدارالنور السائل نورالعليم وهو الذىلايقومحقائق السالم الابسلوك المعلوم من اى جهة كان على لوع كان سلوكا عقليا أو شرعيا وحقيقة ظهور الحسكمة وشهوه العبودية كتنزيه الربوبية وتوره ينقسم الماثمسانية أقيسام نور القلب ونورالإيمسان ونووم النفس ونورالروح ونورالعقل ونور السر ونود القلب ونور المكشف فهدمتمسانية أنوار ولسكل تورمن هذه الانوار سرغيرش أف**ح كلها حقائق عرشية ومنها صرالتمسانية الذين يحملون العرش** في قوله تسالي (و يحمل عرش ريك فوقهم يومئذ تمسانية) وهم حامسلون عرش الرحمن فنور التلب مستمد من نور الايمسان كان أن الايمسان من نور الصفات فن فاض عليه التور الايمسائي فيل التسكاليف الفرعيسة والاوامر التهودية ومنها لقوله والمنصرين وهم المتوسمون الفين ذكرج الدَّنَّمَالَى فِي كَتَابِهِ العزيزِ بقوله تعالى ﴿ أَنْ فِي ذَلِكَ لاَ كَيْتَ لَلْمَتُوسِمِينَ ﴾ وأفياقابلت عيون قلو بهم النور الابمسانيكشنسالله لهم علم الملكِ جلة وتفصيلا تم يدركون عالمتركيهم وماأودع الله تعالى في أطُوارهم فكل ذرة فيه على اختلاف ألواعها فيرون كلفرة منهالورا في العين الحق وهي الحقيقة قائمة بنهور منأنوار المتنسالى وهمينور اقامتها بنورالموسل المىتور فهذايقرب عنها سركة العض والقرب من الادش بل يرون باسسه التور استراق الجسدوان كان احستراق الثور العسس وحذا يرى في قلبه وجسبه تورا وتور النفس من لور الروح فمن استقامت نفسه عسلي التركيبة بالطاعة والطهارة من طلقات الطائع وكدورات العادات حتى يقابل نورها نورالروح من الله تعالى باستغراق العهود في الحنة وهذا النَّى يَكَفَفُ اللَّهُ لهُ نَفْسِهُ وروحه بنور من أنوار حقائق العلم الجَبْروتي الذي هو لطيفها من عالم الملك والملكوت يكن فيا أسر او الروح والتفوس التي يغلب إلى عالم الإ "خرة و يعهد العائف تصريفانة تعالى فيالموجودات بأطوار الملائكة السكرام علىاختلاف أنواعهم فيصعود السكلم المطيب الذى عوذكرانة تشالى منقوله الفاكزين توريطلع ومتهاسلال والاستقرار وتور النظلمين فورسر فمناستقام عقله علىمعرفته دهار به وخالقه وسقط منءسواء حتى ينظر بوجه السر و يشاهد مجانب المسكوتيات وكيف ربط العالم علوية وسفلية رجزئية وكلية بالمكلمة الواحدة هرجدون كوج وحقيقة دون سنيخة فرآم على الحلة من حيث وعلى التفصيل من حيث السكرم وعلى التفعيل من حيثالحكيم ونورالسر مننور القرآن فمنظهر سرء من ملاحظة الاعيان بتوسط الالوان والغنا عنالحلق الذي هوحدالاكوان بالحقيقة التي أبرزها الله تعالى فيالقرآن فيتلتى من أنوار التحقيق وحقائق المسارف وأنوار التجليات هذا النور الذي يسبح في أنوارُ القرآن و يستخرج منه اللؤلؤ

والمرجان وبسبحني بجار التيه فيخرج منه الحبوهر والعقيان ونور القرآن هو نور أقة تعالى وهو الكشف الاعلى قال تعالى (وأنزلنا اليسكم نورامبينا)والتقربالى اللةتعالى بهذا يجلومرآة قلبه بألواو الاذكار وقراءة القرآن وأن يتلوقوله تعالى ﴿ الله نورالسموات والارضالا مَّية ﴾ ويسلزم الصوم

ويأكل من المباخ الحسلال ويترك المسألوفات ويلازم الطهارة الذاتية وهي الوصوء ومراعاة الاوقات ورياضة خمدين يومأ فاذافعل ذلك رأىالنوروهو يخرج ميزفيه عندتلاوة القرآن وينتقل نظره المالعرش والكرمي ويشاهدالانوار الجمالية ويكشف لهعن سائر العوالم والاطوارفي العلويات

ومن نور السكشف مافي قصة عمر بن الخطاب رضيالة تعالى عنه كيف كشف له عن المدينة الى نهاوند حيثقال ياسارية الجبلواليه صلىالةعليه وستم لمساوصف الحبنة والنار وذلكفي حائط بتى النجار والارض التي يبلغها ملك أمته عج ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر فاذاتلاء السالك معرقوله

تعالى (الله نورالسموات والارضالا "ية) فانخادمه رهيائيل عليهالسلام ينزل عليه ويراه فيالنوم واليقظة بحسب اجتهاده يبم ومن خواص هذا الامم تنوير القلوب فاذاكتب على خاتم من ذهب

أوفضة وتلاعليه الاسم عدده وحمله كان هوالاسم الاعظم في حقه يفعل به ماشاء ورأى من الهيبة والوقار ونفوذ السكلمة مالايدخل تحت حصر وهذه صورته ال ن و و وأما الذكر الفائم بافتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم آنت النؤر ليورت 19 PT 199 Y. السموات والارض بنور هدايتك بالغيب فيذواتهم على توحيدك ومعرفتك 77 07 2 194 فأنت النور المبين الحسادي القوى المسين ونورك ليسرله شبيه في العالمين

0 194 45 01 ذاتك الوجود المحقق الذىليسله كيفية المتماثلين اللهم نورني بنور صفاتك النورانية وذانك القدسية عن التقديس والنزيه والكيفية وعلمك المحيط بالدقائق والموجودات أن تظهرفي فؤادى منفورك ماتز يل.به عينالظلمات الـكونية ونورايز يل عني منالحجبالبشر بهُ و يفحب عني الارادات الانسانية لتفني به وجودي في وجود ذاتك وهداية نورانية انك أنت فة التورنورني يانور اللهمنورني بنورك اللهماجعل لينورآ فيقلي ونورآ في لحيونورآفي دمي ونورآني عظمى ونور أفيشعرى ونورأ فيبشرى ونورأ عن يمني ونوراً عن يسارى ونور أمن فوق ونوراً من

تحتى ونوراً يحناط بي إنورالنور (الله نورالسموات والارضالا ّية) مامن عبدلازم على هذا الذكر الانورانيةتمالى ظاهره وبالحنه ويسرله رزقه وفتح عليه بالحير ظاهرأ وباطنا والله علىكل شي فدير (فعل في اسمه تعالى المادي)

مِسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الحسادى هو الذي فطر الذر وهدى الى معرفة ذاته حتى أُجبِبت الدَّوة وشهَّت القسمة وذُلك ماذكر فيكتابه العزيز أنهأضاف الحدى اليهبقوله تعالى (أن الحدى هدى الله ومن سلك طريقا اليه فقد هدى واهندى والحق تعالى آبرز الوجود في النشأة الاولى من القدم وقسمهم قسمين (فريق في الجنة وفريق في السعير) وقسمهم نصفين نصف لاهل اليين ونصف لاهل اليان المنطقة والشاهد في ذلك قوله تعالى فهدى الله الذين آمنوا للاجابة بالنوحيد وأهل السكفر لاجابة الاضطرار من حيث وجودهم إلى أن يهدى الله المؤمنيين المامة المنطقة المنطقة

للاجابة بالتوحيد وأهل السكفر لاجابة الاضطرار من حيث وجود هم الى أن يهدى الله المؤمنيين هوالحقيق واطلاق الهدى الى المعبود بن مجاز بل هو في أصل الحقيقة هداهم الى اصل يسلسكونه وكل ذلك من غير سابقة أبعد تهم ولاحقيقة طرد تهم واعما ذلك هو قضاؤه وقدره ومشيئته مسبرأة أحكامه عن الحور وأقداره عن الزلل (لايسئل عمما يفعل وهم يسئلون) والمتقرب الى الله تعالى بذا الاسم يكون متأهبا للاعمال بنور الهداية وتلاوة الاسم النعريف و يضيف اليه اسمه البديع و بذكر الاسم عدده فإن خادمه الهدائل علمه السلام بنزل على الذاكر وله زحل بالنسم حددة على النائل علمه السلام بنزل على الذاكر وله زحل بالنسم، حد

و بذكر الاسم عهدده فان خادمه اطبائيل عليه السلام ينزل على الذاكر وله زجل بالنسبيح حتى يأتى الى السالك فينوم أو يقظة وهواذا تخلق فيه السالك كان مظهر الحداية ولا يمكن التصريح بأكثر من هذاوهذا الاسم ينفع لحداية القلوب والى بليد الذهن يكتب و يستى له فان الله تعالى يفتق ذهنه وهذه سود ته

في مورده وتقلباته هديت العالمين من الناس بدلائل انقان صنع المخلوقات وهديت [٢٩٤٠] الماليات العاصى الى معرفة الى المالين من الناس بدلائل انقات وهديت الاطفال في صغرهم الى الارتضاع والعابر الى الانتقاط في البقاع وهادى النحل وكل ذى روح الى صلاح حاله والانتفاع اسألك أن تزيدني من حسن التوفيق بمسات تسكل به الهدى و تجعلنى من أنباع نبيك محد صلى الله عليه وسلم عامن عبد لازم على هذا الذكر الاهدى الله قلبه ووفقه للعمل الحالص الصالح بمنه و كرمه

(فصل في اسمه تعالى البديع) بسراته الرحن الرحيم اعلمأن البديع هو البديع في ذاته ولايمائله أحد في مغاته ولافي حكم من أحكامه وأمر، من أوامره فهو البديع المطلق وليس فلك الااقة تعالى وانه وان كان كل ني من فلك مقهورا فليس ببديع مطاق قال تعالى (بديع السموات والارض أنى يكون له ولد) والمتقرب

ذلك سنه ورا فلبس ببديع مطاق قال تعالى (بديع السموات والارض أنى يكونه ولد) والمتقرب بهذا الاسم بشهد مصنوعات الله تعالى بالطف التدبير و بعين الاعتبار وتمكون أوقاته موزعة على خسة أقسام بد الاول العقل وحقيقة بلوغ الفلوم العلوية والحكمة ولطائف الوهبية والاسرار الحقيقة الى أن يحصل له كشف في مسلحكه أو اكثر من ذلك بد الثانى وقت الروح يتلوفيه كلام الله تعالى مع نفكر وندبر ما أودع الله تعالى من الحواطرفيه ومن العجائب في عمق بحره بد والنالث وقت اليقين وهولزوم العلهارة والذكر باسمه البديع السموات والارض الا ية الى أن يظهر له عام الملك والملكوت الرابع وقت القلب وهوالثنيت على منى الحواطر الى أن بنولاها أمرها بد الحاس وقت الجسم بأنواع

المبادات والرياضة والقربات الى أن يتمله ذلك وذاكر هذا الاسم يتلوه بياه النداء عددبسائطه وخلامه

من ملك أومتولى عزل من منصبه ردم الله اليه وله مربع عظيم الشان ينفع لحفظ الامنعة اذا كتب عليها وهذه صورته واماالذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت بديع السموات والارض ومبدع حميع المخلوقات عسلويها وسفليها خالقها أنمسوذجا بغير مثال واخترعتهم بلاممين ولاشريك ولادليل وعمماد أسألك اللهم بقوتك عسلي 14 4 A 45 اختراع أنواعها واصطناعها وتأليف ذواتها وبيان أوصافها وتصور صورها ومااوجدت فيأكنافها أن تىكتف عن قلى ظلمات السكثائف وتبدع فيفؤادى انوارالمعارف وتودع في سرى من أنوارك المقدسة أصنافُ اللطائف المكأنت الله بديع الصنع مامن عبد لازم على هذا الذكر الافتح الله تسالى عسين قلبه ووفقه الى معرفة الابداع (فعل في أسمه تعالى الباقى) يسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباقى هو الذي لاينقطع وجوده أبدأ وهو وأجب الوجود لذاته وكنه انا أضيف الى الذهن كان اتمالاستقبال فيسمى باقيا واذا أضيف الىالعاضي يسمىفديمسا والماقي هوالذي لاينتهي تقدير وجوده في المساضي ويعبر عنه أنه أول وأنه أزلى والواجب الوجود بذاته بنضمن حميع ذلك وأنمساهذه بحسب اضافتها الى المساخي والمستقبل والمتغيرات لانها عبارات عن الزمان ولايدخل الافي التغيير والحركة لان الحركة بذاتها تنقسم الى ماض ومستقبل والمتفير يدخل في الزمان لما بواسطة التغير فمن أخل التغيير بالحركة فليس فيزمان وليس فيه ماض ومستقبل فلا يتصل فيه القدم على الفائل بالمساخى والمستقبل وفيه أمور مستوحبة في وقت لابد فيه ويجسدت شيأبمدني حتى ينقسم المماض قد مضى وانقطع والممستقبل وهوما يتوقع تجدده ولاانقضاء ولا زمان فــكيف وهو الحق تعالى قبل الزمان لم يتغير منذاته نئ قبل خلق الزمان ولم يكن للزمان عليه حبر إن و بُبقي بعد الزمان على ماهو عليه ولهذا أبمد منقال أن البقاء صفة زائدة عن ذات الباقى وأبعد من قال البقاء وصف زائد على ذات القديم وناهيك يدهان عسلى فسادما ألهمه بالمتزام الحفظ في ابقاء البقاءو بقاء الصفات وليس للسالك في هذا الامم تُحلق بل يُملٍ أنه فأن في نفسه وأنّ يتلوه في خلوته عند هجوم الارواح هوواسمه الثابت عدولهذا الاسمالتمر يف خلوة جليلة وخلامه عطيائيل عليه السلام ينزل على الذاكر و يعطيه ماير بد فيصير اذا وضعيده علىصريض برئلوقته وهومن أذكار الابدال وله مربع جليل القدر فمن كتبه وحمسله ووافق اسمه يكون اسها أعظم في حِقه يغمل به ماشاء والله الموفق وهذه صورته كماترى وآما الذكر القائم به فتقول بسم أللة الرجن الرحيم اللهم انتوالباقى فلا انتهاء **لوجودك وأنت الصمد القيوم الازلى وأنت الحي الباقي في الازل بعبد زوال** الاسباب والعلل اللهم اني أسألك بحياتك التي لاتمسوت أبدا وببقائك الذى 99 4 1/2 2 لاينقضي ولايغني وبملسك المحيط بكل شئ وبقدرتك عسلي حياة كل

حفيائيل عليه السلام بأنى فلذاكر فيالنوم والبقغاة و مكتفعاه عن أسرار المخلوقات ومن أكثرذكره

شى أن تحيى قلمي برفع الحجاب لأتنعم بحيانك أبدا وألق على تلك الحياة مبتهجا سرمدا غاية المفصود وللنال بامنتهى الآمال بإذا البقاء بإذا الجلال والإكرام أنت الله الباق لاإله إلا أنت مامن عبد لازم على هذا الذكر إلا فتع الله تعالى عليه أبواب الحير والمسرات في العلويات .

﴿فُصِلُ فَي اسمه تَمَالَى الوَارِثُ}

بسم الله الرحمن الرحم اعلم أن الوارث هو الذي ترجع إليه الأملاك بعد فناء الملاك وذلك هو الله تعالى إذ هوالباق بعد فناء الحلائق أجمعين وإليه مرجع كل شي ومصيره وهو القائل إذ ذلك لمن اللك اليوم فيجيب نفسه فيقول لله الواحد القهار عيث ظن الأكثرون ظنونا الأنفسهم مالكا وملكا فكشف لهم فيذلك بحسب الأمور والتصاوير فافهم ذلك وقد أوضحناه في كتابنا المسمى بالمقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسن فانظره هناك بحده . ولهذا الاسم تصريف في أخذ المناء ب والمراتب وله خلوة جليلة وتلاوته عدده وخادمه در ذيائيل عليه السلام ينزل على الذاكر في النوم أواليقظة ويقيمي ماجته وما يويه عدده وهذه الله والمرات في الحكم الإلهة والله الموقق وهذه الله والمرات في الحكم الإلهة والله الموقق وهذه

جورته: وأما الذكر القائم به فتقول بسم المذالر جن الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم المراق والأملائل اللهم أنت الوارث الذي ترث كل شيء من الأرزاق والأملائل مع المركلة فحيماً فق الحمال والسموات والأفلاك وإليك يرجع الأمركلة فحيماً فق الحمال الماق أسألك بتقديس أمانك وصفاتك وأحديثك وثبوت ذاتك أن تجعلني من الوازتين خفائق أسرارك المستغيثين في الحيات والمات بأنوارك وأدم على ذلك وأسألك أن تسكني في جوارك مع رسلك وأحبابك إنك أنت الله الوارث مامن عبد لازم على هذا الذكر إلا

﴿ فَصَلُ فَيَ اسْمُهُ تَعَالَى الرَّسْدُ ﴾

أورثه الله تعالى كل ماجيها مِن أقار به وأهله والله على كل شي قدير .

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الرشيد هو الذي تساق إليه الأمور فيحسن تدبيراتها إلي غايثها على سن واحد من غير إشارة مشير ولا إرشاد مم شد وليبي ذلك إلا الله تعالى وهو الذي أرشه الحلائق إلى هدايته في تدبيراته إلى السواب أو غيره في ديم ، ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر وتلاوته عدده في الحلوة فيصير بعد ذلك إذا وقع بصره على العاصي عمره وأرشده وخادمه سرطيائيل عليه السلام بأتى للذاكر ويلهمه إلى رشده وله مربع جليل القدر يكتب ويحمل

سرطیانین علیه انسلام یای الله: اگر وینهمه یای ترشده و به مربع جلیل انفدر یکنب و محمل لمن هو مسرف علی نفسه فانه برشد ویستی لشارب الحر آربعین یوما فان الله تعانی یتوب

عليه ويوفقه للعمل الصالح والله الموفق وهذه صورته بالصحيفة الآتية ··

ال ر ش يد وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الرشيد الذى ألهمت أهل طاعتك إلرشد بالصواب والسداد وألميمت الذاكرين التوفيق بالاقبال والاعتماد عليك أسألك يامن أعطى كل شىء خلقه من F44 11 FE T-1 الموجودات ودبره لما من شأنه من التدبيرات أسألك أن تديم نظرك إلى بالتدبير والرشد يا ألله يارشيد . ﴿ فَصُلُّ فَيَاسِمُهُ تَعَالَى الصَّبُورُ ﴾

بــم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الصبور هو الذي لاتحمله العجلة على المنازعة إلى الفعل قبلَ أوانه يل يترك الأمور بقدر معلوم وبحربها على سان معدود ولا يؤخرها عنن أجلها القدور ولايقدمها علىأوقانهاو يودع كلشيء فيأوانه علىوجهمااقتضاه منالحكمةالإلهيةوكل ذلكمنءير مواساةولازيادة ولانقصان وهوعى أقسام صبرالروح وهوالتلق لنعيم الجنان وصبرااة لمب على ماأودعه المهتعالى وصبرالعقل علىما يقتضيه الدليل من الأفعال وصبر الجسم على ما يقاسى من الأمراض والأسقام كما قالوسوليالله صلىالله عليهوسلم منصبرعلى حمى يومكانت كفارةسنة وإن العبد لايسه ي صبورالأنه مقهور عندالعجلة والحق تبارك وتعالى منزهءن العجلةولم يكن أحد أصبرمن الله تعالى وينظر العاصين فىمعاصيهموهوقادرعلىإهلا كهمولايعذبهم بذلك فىالدنيا بل يمهلهم وهذاالاسم يقتضىمعنىالتواب وهو الذىلايؤاخذ بالذئبوذلك الماظهر منخوف سطوته وطمعافى رحمته والعيدتارة يتوب بالرغبةو تارة يتوبه بالرهبة والتوبة هىالرجوع ورجوع العبدإلىربه امتئالالطاعات وإقبالها وذلك عود منالله تعالى إلىالعبد ورحمة وإن العبد إذاأذنب بطنت الفكرة وحجب الإيمان فاذا تاب رجع إلى الفكرة والنور الإلهى . واعلم أنالتوبة علىقسمين قسمأصلى وقسم فرعى فأماالقسمالفرعي فهو مادب إليه لينظر من عجائب الله تعالى والقسم الأصلى هي توبة الله عليك لتقابل توبتك لله تعالى توبة الله لله كما قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا فهذا هو القسم الأصلى وأما القسم الفرعى فقوله تعالى وتوبوا إلى الله جميعا أيها المؤمنون اكآية والذنوب منها ظاهر ومنها باطن وكذلك التوبة تنقسم إلىقسمين قسم ظاهروقسم باطن فالقسم الظاهر التوبتمين الذنوب وهوظاهر وذلك عنائفات ظواهر الثسرع بمجريات التقادير فتوبته ترك الخنافات واشتغال الجوازح بأنواع العبادات وأماالك نوب الباطنة فللقلب ذنوب وهىالغفلة عن الذكر فلوصمت لسانه لم يصمت قلبه ﴿تنبيهِ﴾ النفس:ذنوبها القيام بعالمالشهوة فالمعلمع للعادات وإلزام الألوفات وتوبتها قطع علائقالدنيا والأخذ باليأسءمع القناعة والنعفف وأما العقل فذنوبه التطلع للكرامات والاستغراق فيبحار للناجاة بأنواع وفى الأخيار أنموسى عليه السلام أتاهسبعونحكما يسألونه عن الجود الإلهى ماهو فقال عليه السلامأناماأعلم إلاماعلمني ربي فلما جاءه حبريل عابه السلام سأله عن ذلك فلما صند جبريال عليه السئلام فقال يخرب إن موسى سنل عن الحجود الإلهى فقال باجبريل إن الجود الالهى أأن يدّشبالعَبّد تتم يتوب

ئم يذنب ثم يتوب نقال حكمي في هذا العبد أن أغفر له ذنو به وأبدل مكان كل لاتب حمله حسنة

واعلم أن من تحقق بالدو به من التوم هوالذي توب من القوم و يصاح ما خرج من الصالحين والعاصين وهم على ظك الحالة تجسب تحسكينهم في التو به الظاهرة والباطنة كما حكى عن الجنيد في التوحيد وأعلم أن الدوية هي الحروج عن كل خلق مذموم والدخول في كل خلق محمود ولا محمود الأ

ماحد الشارع واستحسنه فنارة يكون بانزعاج باطن من غسير تذكر ولا معروف لان الحق نعالى يجذبه ولا يعدن الله تعالى بهذا الاسم يكون سابرا على السراء والضراء وليس لحسذا الاسم ذكر مخصوص وله مربع حليل المتخدد الدراء والضراء وليس لحسذا الاسم ذكر مخصوص وله مربع حليل المتخدد الدراء المسابد القاور وحفظها والمركل من أصابته مصعة فاذا كتب وسند 1. أصدء عصدة المتخدد الد

لتصيير القلوب وحفظها والى كل من أصابته مصيبة فاذا كتب وستى لمن أصيب بمصيبة كلمقشد والد أو مال فان الله تعالى يصلح حاله ويصبر قلبه ويسهل عليه الامو ر الصعاب وهائد حتو رته

واعلم وفقنا ألله وإياك لطاعته أننا شرحنا الامهاء الحسنى التسعة والتسعين كما الله ص بو ه و رديها الحبر المنفدم ذكره وقدد كرنا هافيه السكفاية في كتابنا علم الهدى المعام على غير هذا الترتيب وقد ذكرنا فيه المعام على غير هذا الترتيب وقد ذكرنا فيه المعام على التحقيق ذلك على سبيل الوقت كل امم وخلوته وخلامه وما يختص به على التحقيق ذلك على سبيل الوقت والمناسة كما قال بعضهم ال هذا الامر في نفسه عزيز المرام صعب المثال فاسف

المدرك فانه في الذروة العليا والمقصد الاستى الذي يجيراً ولى النهى (فائدة) لوشدت لها الرحال المتسمع بها الرحال وقد سمحت بها و بنيرها في هذا الكتاب وهي ان لله تعالى تسعة وقسعين امها يشجلي في كل سنة بامم منها فعلى هذا يكون للامهاء تسعائة وتسعون من الهجرة النبوية بتسعائة وتسعين وراً والفاضل من الالنب عشرة الى تاريخ سنة اثنان وخمسون سنة فتعد من الامهاء الحسنى الى لميت فيكون هو يمام ذلك وتسكون سنة ٥٠ القابلة ينجلي باسمه الحي وهلم جرا فاذا تجلى باسمه المنابض أو الميت وقع الفناء في الخسلائق واذا تجلى باسمه الزازق والفشاح حصل الحير والرجم

الفابض أو المميت وقع الفناء في الحسلانق واذا مجلى باسمه الرازق والفتاح حصل الحير والربح والحقب الكثير ولايمكن النصر بح بأكثر من هذا الموضع والله الموفق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم (الفصل الاربعون في الادعية المستجابة المدعو بها في سائر الاوقات) وأستفتح منها باسميه تعالى العلم الحكيم فن استدام ذكرها يسر الله له ماير يدوفهم الحسكة

وأستفتح منها باسميه تعالى العليم الحكيم فن استدام ذكرها يسر الله له ماير يدوفهم الحكة والصنة الالهية وأما أساؤه تعالى القريب والحبير فهو لمن أراد فتح باب المسكاشفة والاسرار وهو من نسبة اسرافيل عليه السلام وأما اماؤه تعالى الهادى الحبير المبين يناسب جبرائيل واسمه الهادى يناسب اسرافيل عليه المسلام وأما اماؤه تعالى الهادى الحبير المبين علام النيوب فمن ذكر هسذه الاسهاء تتاتى النبوة أمرارها والعارفون معارفها فمن أراد معرفة عواقب الامور يجوع و يسهر و يذكر هذه الامهاء و يقول على رأس كل مائة اهدنى ياهادى خرنى ياخير ببين لى يامبين علنى ياعلام النيوب و يسمى ماير يد وذلك في حوف الليل فاذا أدركه النوم تمثل له ذلك في منامه من أى نوع شاء كا

أراد ومن أراد التحكم في البلاد والطاعة فليكثر دائمًا من اسمه الهادى و يتخده فكرا و يبسطه و بكسره مع اسمرزاداد ان نفاد البدومجكم فبه ربكون لهوع يده كلما ير يدوسفة التكسيرهكذا

(ایلء مفافستبی) ثم یکسره مزجا الی أن یخرج السطر الاول آخرا و یکنیه فی رق طاهر دع ي . با ل . ا د يأوكاغذ و يترك سطر الاخير لانه السطرالاول.يصيرمكرواًو يبخره ببخور طیب و بحمله و یکثر من ذکر اسمه الهادی فی قیامه وقعوده وعلی راس کل مالهٔ یقول یاهادی من استهدي الهد فلان بن فلانة والجعله طوع يدى ومكنى من ناصيته وقلبه ويكون ذلك يوم الخيس أولساعة ويكتبهذا المربع فيالوجه الثاني ويحمله يحصل المطلوب وهذه صورته 704 170 075 789 ويقرأعليه هذا اللماء تقول إرب صفني من كدورات الاغيار صفاء من 077 700 707 771 صفةيدعنا يتلثاوقر بنى اليك واحفظنى من نقص التسكوين حتى ينجلي في 007 K07 C77 10 مرآة قلي ومس نفسي كل اميم انطبع في قوة حير يل عليه السلام فانقوى يه على كشف مافي اللوح المحفوظ من اسرار أمهائك ومجامع رسائلك اذ كل مجمع (١٥٤ م ٢٥٤ م ١٥٥ م ١٥٥ م نفس امتدت لهما من رقائقها طرفها منه والناني لمن هي له ومجامع هذه الرقائق في رقبته الاسم الحيبريلي العالم العليم العلام ياذا السكرم الذي علم بالقلم فؤاد الوحى والالحسام والحيديت والنهم يسرى مني بنفحة منه في هذهِ الساعة إلى مثلها الهي انطفني بالرقيقة العظمي حتى أتنتي منـــك مالا تملاً به وجودي حتى النذذ بمصافاتك للذذ حبر يل برسالتك انك أنت علام الغيوب فوله الحق وله الملك الاَّبة بإهادى يارشيد ياعلامالغيوب ياعالم الحُفيات ياالله يارب العالمين من دعا جذا الدعاء ٢٥ مرة بعد صلاة وكعتين ألهم رشده فيعوالم الامور وهوالسكبريت الاحمر فليسعليه وتدبره تجده محكم اللفظ والنظم فيمعناه وهو اسم من أمهاء الله تعالى العظيمة لانالسركاه فيسرعة الاحابة ويناسبه من آى القرآن العظيم قوله تعالى وعنده مفاتح الغيب الى قوله مبين وأما اسمه الحبير فمن: كمره سبعة أيام متوالية يأتيه الروحانية بكل خبرير يده من أخبار السنة وأخبارالملوك وأخبار الغائب وأما اسمه تعالىالمبين فمنذكره كليوم ألفمرة فيخلوةعلىخلومعدة منالطعامو يبخر بيخور طيب فان جميع الارواح تعطف عليه فيألف منها ما اراد و يترك ما اراد ونلك عندطلوع الشمس واستقام بدنه واعتدلت طبائمه وسمت روحه ويحكم بأنواع الحسكم النىلايدركها نميره وهذه حجلة منأساه الله تعالى هو الله الذي لااله الاهو العليم العلام علام الغيبوب الحسكيم الحبير الحافظ الرقيبالمبين الهادى وهيءشره أمياه الذات ولهاسر عظيم فيحفظ ماعسر عليك حفظه وتر بد عليها قوله الحق وله الملك الا" ية وهو ذكرللذين فتح عليهم باب من القرب في النوفيق والمعارف فافهم ذلك فانه من استدام ذكره ألحم الى علوم جليلة و يخاطب من نفسيسه باللغان من وحى الالهام ويخاطبونه ويستفيد علوما دقيقة ويخالحبه الحبوان يمغى يفهمه وفيمتأثير عظيم فيفهم لمنسكلات والتلاوة في ساعة المشترى لاناله من القول ذكر المنسيات من العلوم وحفظ سائرها وأذكار المودة القديمة والحث على حفظها ورعايتها والتوددالى الحسكماء وأحل الحير والصنائع من النهن وجميع على الحير وأحذر ان يكون القمر في النحوس فان هذه الاساء مناسبة لمسا ذ كرتما وفيها منبع العلوم وأصول المعلومات عنها ظهرت ومنها تظهر كانبساط أمهاء الفيوب في أصسل

المناجاة من عمل بها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه وسخر له العلم والفضل وأهله وحصلٍ له بها السكشف ويهذب منطقة و يُصيب في النطق والحسكمة و يرى ذا كرها عند النوم ما يسأل عنه و پر يد بيانه من|لاشياء التي ير يد فعلها هل هي خير او شر فاذا اردت كشف سر من أسرار الحق من سائر العلومَ الـكشفية وأجناسها يسمر الله له ذلك بملازمة الذاكرلهــــا ويخملهاعلىالوجهالذى ذكرناه من نقش اوكتابة مع ملازمة الذكر فان جميع الاذ "..ر بالحضور والتكرار حتى ثذكر حمه عوالم ذلك الذا كر وليس يظهر ذلك في مرة أو مرتين كل بالملازمة فانكان ولا بد حن اثر ولِـكن النّـكرار هو الاسل الذي عليه المعول ومن ذلك هذه اللطيفة الشريفة في بث العلوم الحليلة وهم أصلالاشياء ومزعمل بها وانخذها ذكرا فتحاللة تعالى عليه و بورك له وسخر له أهل العلم والفضل ويحصل له كشف أسرارها وهي ستة أسهاء العليم الحسكيم الحجبير المبين الهسادىعلام الغيُّوبِ و يناسب ذلك وقت السحر الذي ينزل فيه أصرر بنا ۚ الى سِمَاءُ الدُّنيا فيقول هل مِن داع فاستجيب لههل من مستففر فأغفرله هلمن سائل فأعطيه سؤله وأول الثلث الاخير الساعة التاسفة وهي منسو ية الى الفمر - وهذا دعاء خاص بصلاح القلوب وفهم العلوم من -فتعا -به -في الثلت الاخير من الليل وتمسادى عليه الى طلوع الفجر بعد الصلاة والاستنفار ولذكر الله أكبرألهمه الله تعالى أسباب الحبركلها بأجمها ومنكتبه وحمله ظهرت عليه صفات الحمسال وحسن الحال عالم يعهده من نفسه قبل ذلك ومن سأل الله تعسالي يه ما بليق بصلاح حاله وصلاح الارواح والنفوس وفهم العلوم وماتيسر عليممن الولاية والابتهال بالدين الاعجل الله له ذلك ويظهر عليه من جميل الصفات مايسر به والله يقضى بالحق وهو هذا الدعاء ع الهي أسألك باسمك المكنون الذي فضلت به فواصـــل التفصيل في الموجودين فتفصل كل شئ تفصيلا أظهرت في تباينه كلة العــــدل فاختلفت اللغات وظهرت الامهاء وتقابلت الافعال وتنوعت الانواع وتجنست الاجناس وترتبت الافسلاك وكل مافي فلك علم لك يسبحون و بقهر عدلك يعتدلون اقبض عنى ظلم حممى اليك قبضا يسيرا وابسط على نور غنايتك بسطا يسيرا فأنت المتصرف المعللق وأنا المتصرفالمقيد حتى أتلقي عنسك بمـــا في سر الا كوان منى من معانى علمك فا كس به في غربة الدنيا أنسايننيني عن كلِّ مؤلس و ببقيني معكلما يؤثر بهبين العولمأجمين حتى يتقرب الى قلبي قوالب الموجودات خاشعة أبصارها و بصائرهم مضطرة الى ذلك السر القهر وكل موجود بين يدى شهودى يسر ِ معناه محسكما فيه بجكمك الذى لايرد ولايدفع انك تقضى بالحق ولا يقضى عليك ياقاضيا بالحق أنت الحقوأسماؤك الحق وأفعالك الحق وعلمك الحق وارتباط السكل بعلمك الحق وليس الاالحق فحقق لى الحق من لمسبة ماأفهم حتى اعلم مالم آكن أعلم انك انت علام الفيوب قوله الحق ولهالملك وبقد آتيتنيمن الملك ومافيه نفخ الروح من آيات القرآن يضيفها اليه وذُكر القدوس لله واعلم ان المريخ لهقوة في المفالية والنصر والقاء المداوة وبسرعة حتى يُكادأهماله يزيد على قوى زحل وهي كثيرة فيالفساد وله قوة الامراض الحارة والرمد وانزيف اذاعملت فيه فافهم ذلك ومن أمياء الله تعالى القائم المشهيد المحصى الحليم فمن جمع الذكر الى الآيات وسأل الله تعسالى بهما أى حاجة كانت قضيت في

يمهدهمالاة وحصور قطب وخلو معدة من العلمام كساء الله تمالى ثوب العزة ورداه برداه المهابة و به يتصبر من لالمسرقه على الاعداء في مقام التصريف لا في مقام التوحيد وهو يصلح لار باب الملك فمن داوم عليه الشع مكسحك ودلعت سطوته و يناسبه من أى الترآن الحندلة اننى لم يتخذ واما الأُ يتومن الاسام الحسني العزيز الحيار الفهارو يدعوبه في ساعة المريخ وهو هذا العطفتلول رب أُوقتتي موقَّف المُزَّة والسكال والبهجة والجلال حتى لا أُحِد في ذرة ولارقيقة الاوقد عُصاها من عز عزك ما يمنها من اللَّ لنبرك حتى أشاهد ذل من سواى لمزتى بكُ مؤيد برقيقة من الرعب يخمسُم 🛍 كل شيطان مريد وحيار عنيد وأبق على ذل العبودية في العزةبقاء يبسِط لسَّان الاعتزافُ و يقبض لمسان الدعوى انك أنت افتالمز يَزَ الجبارُ المتسكم التهار و يناسبه من أىالترآن قوله تعالى وقل الحديثة الذي لمِنتخذ ولدا الآكية في دعابه في هذه الساعة ١٦ مهة بعد صلاة وحضور قلب وِخَلُو مَمَدَة نَصَرُهُ اللَّهُ عَلَى أَعَدَاتُهُ وَهَذَهُ جَلَّةً مِنْ أَسَهَا اللَّهُ لَلُوبِيَّةُ والنظمة وقهر الاعداء والقاء الرغب فيقلوبهم وحزم الاشداد ولحسا أفعال فيسائر الحلق وتوجبالتواضع لقائلها وسلملاولها تأثير في جُمع المتفرق وتفريق المجتمع وجيوش الاعداء والظلمة وأحل البغى ويدفع الله عنءاملها وقارئها شرآ لحيوانات المؤذية وتليين القلوب القاسية وتصليج لحمل الاشياء النفيلة وكبس ألعدد في الحرب فان حاملها لايحس بثقل شي وفا كرها من لِللوك تهابة سائر جيوشه ويحافه كل شي مِن الحِلنَ ويرى في نفسه تواسَما فهُ وماذكره حقير الا ارتفع قدره ولا ذليل الاعز ولاستيفت الاقوى ولامن متمنت قوته من السكبر الاقو يت همته ولا يدعو بها أحد على ظالم أرطاغ أو باغ في احتراق العبر في الساعة التاسعة ليلة الحَيْس أوساعة المريخ فانه يرى فيه مايسره، واذا دما به على ظالم في يوم حار في بيت مظلم مجوع الحواس قاعدا على الأرش من غير حائل لان هذه حالة المبد للغليل بين يدى الجليل فينجع حملك وتعنيف الى الجئمةالاساء وحي العنارالمذل المؤخرالمنتتم وتقول في آخره عائك اللهم باشديد خذحتي ممن ظلمني واعتدى على وكف شره عن الحلق وتقول اللهم أهلك ان كان يضر الحلق فانه يؤخذ عاجلا فانق الله وان شئت تقول اللهم ياشديد خل حتى منه واقصم ظهره واقطع دابره وأثره واكفنيسره وهي هذه الاساء الثلاثة عشر هو الله الذَّى لا اله الاحوالقادر المقتدر المؤيرُ الجبار المتسكِّدِ ذو الجازل والاكرام القوى القائم للتين المديد القاهر القيار دو البطش الشديد يه قاما أساؤه تعالى القادر المقتدر من نقشهما على فضة وحملهما وأكثرمن: كرهما نملب بهما سائر للوجودات وكاين عجو باقي سائر افعاله ومن طبع يهما جلموم أسود وأبتى فيالنار فانذلك الموضع لايعمر وأما اصاؤء تعالى المقتبير القوى القاهم من رسم مسكسيرم في فص خام من فضة وكتب حوالمم دائرة ان بملش و بك الشديد و يبخره ياسطرك أفريق وانشز فآن لابسه ابنا صغل عل أحد أرحبه وأشأفه واذا الق لحذا الحاتمه فيدار

الوقت كائنة ما كانت فاعرف قصر ماوسل اليك يه ولما الحسن فله أمر ارجميية ومن نقصه في الساعة الثانية من يوم الاحد في تحاس أحر وطلب مقصده في أى شي أداد بلنه في أسرح وقت وأقرب مدة وجدًا دعة عظيم له تأثير في السر والمابة فن دعا به في النك الاخير من الليل سنة عصر مرة

غلم سسما مكرره غددها وهذا كسكسيرها ال ال ال ع ح م رب ت ى اك ر رب ر وا كتب حُولُهُ انافتحنا هـُ فتحا مبينا الى عز يزا في يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس وان كان الطالع نحسا أو فيه المريخ فحسن وبخره بالبرابخ وهي عشبة النار ويجمله فسكل من رآه من الجيوش وآلاعسفاه أتهزموا وقد اتخذه سابور وكان يكسر به البرامكة في أيامه فلما ءات أوَمِي به لوله، ٢٠ وأما كاسمه تمالى ذو الجلال والاكرام من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال عظم في أعين الناس وتلقوه بالسكرامة وله تصريف في الارواح وهو من بديع الاسماء الالسمع الى قوله عليه السلام الطوابيا ذا الحيلال والا كراموقد ذكره الامام محدين أمريس الرازى في كتابه السكبير الذي أستحسنه من خزانة هارون الرشيد وهو الاسم الذى دعا به آسف بن برخيا الذى عنده علم من السكتاب حين قال سليان عليه السلام أيكم يأتيني بعرشها فقال أنا آتيك به قبل أن يرتد اليك طَرفك وكان الذي تــكلم به يا ذا الحِلال والأكرام وهو سر يع الاجابة لمــا خص الله به تبيه من حبوامع السكلم وهو أسم القالاعظم لمموم بركته وسرعة أحابته فحض عليه السلام أمنه عليه ينصيحة وشفقته عليهم بذكر. والالحاح به ويغيره من الاساء ويناسبه الثلث الاخيرمن كيلة الثلاثاء وهُو من النمحات انتي من تعرض ليا فتح له باب من القرب فيفهم أسرار الحجواطر والموافقة والحسكمة إلربانية ويناسبه أيضا ماني الصحيحين من حديث الاعرابي أأننى قال وبنا لك الحدحدا طييا كثيرا مباركا فيه ملء سموانك وأرضك وملء ماشتِّت من شي بعد الحديث فقال عليه السلام من قال هذا فقال الاعرابي أنايارسول الله فقال لقد رأيت سبعين ملسكا يكتبونها ومن ذلك حديث ز يدين حارثة حينأراد الكردى قتله وقالله ياز يد تهيأ للموت فقالله أمهلني حتى أصلى **ركتين** فقال له هبات قد سلاها غيرك فلمتفده فتوشأ وسلى ركمتين ورفع يديه ووجهه الى السباء ودعا بهذا الدعاء الذي ارتمدت منه الملائكة وهو اللهم ياودود 💌 يأفا آلعرش الحبيد يا مبدئ يامعيد يافعال لمساير يد أسئلك بنور وحهك الذي ملا أركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بهاعل جميع خلقك و برحمتك التي ونسعت كل شيّ لااله الا أنت ياغيات المستغيثين اغتنى ٣ و يعد فلك أقبل عليه السكردي، ورفع حربته ليقتله واذا بفارس بركض في الارض وهو ينادى لاتقتسله فالتفت السكردي ورأىالفارس أقبل عليهو بيده حربته فضربه بهارماه على دابته وقتله وقال له يازيد لمسا دعوت المرة الاولى كادى حبر يل من لحسـذا الملهوف قلت أناوكنت في السياء ألسابعــة فلما دعوت النانيسة كنت في صاه الدنيا فلما دعوت الثالثة جئتك وقتلته ٍ واعسلم ياز يد أنه لايدعو مِعَمَانُكُ أَحَدُ الا اسْتَجِيبُ له في الوقت عَلَمَا رَجِعَ زَيْدُ إِلَى الْمُدَيِّنَةُ وَأَخِرُ النِّيعَ عليه السلام بَذْلِكُ فقال یاز به لقد لقتك الله الاسم الاعظم الذي اذا دعی به أجاب وافا سئل به أعطى ومن **فالك جذا** الدهاه المغليم من كنه في كاغد أحر وحمله تساوعت اليه الحيرات من حيث لايشــعر ومن دها به في الثلث الأسلير من الليل الى التسجروسال الله أى ساسبة قضبت واذا لاذم عليه وأى لووا يخرج

جائر خربت ونعب ملكه وبنعنته رعيته وهسذا صفة التسكسير ال ال ال ال ح م و ب ن ى أ ك ف ى و عد وأما أسمارُه تعسانى الجبار العزير المتسكير لمن أراد النصر على الاعسداء

من فيه يسى حوله ولايسال الله في تفريج هم اوغم وقهر عدو وطيب عيش وكشف أمر الاعمل الله له ذلك وهو الحي ما أسرع التسكو ين بكلستك واقربالانفعالات بأثماك أسئلك بمسأ الخهريث في العرش من صر نور اسمك العظيم العلى الاعلى الرفيع الجبيد الحيط فأنشأت ملائسكتكِ المذيخاه مناسبًا لنلك الحضرة فسكل منهم زوج وكل نفس من أرواحهم روح وكل فـ كر من أذ كارمُ روح وتل منهم أذ هلته عظمة من تجليك في أسمائك فانقمات ذوا تهم بتلك الاذ كار فهم نا كرون. من النعول وذاهـــلين من الذكر فذكرهم من حيث الامم أنت أنت ومن سيد، البُحول هو سمع ومن حيث العظمة آمآه ومن حيث النجل هاها ومن حيث التسبيح سيحانك ما أعظم سلطانك وأعزه أحاط علمك وسبق تقديرك ونفذت ارادتك وجهني وجهة مراضية من تصبر يف قدوتك في كإعزم وارادة وفكرة ومعرفة أو فسكر ظاهرا وباطنافان حضرتك لاتقبل الغير حتىيصدر الى أفعالك الاحتكوان ومن فيهن واحدة الظهور من غير ستر فالمقبل والمدبر مأخوذ من وصف نقسه وارادته مقهور بباهر ماظهر من لطفك يا ألطف اللطفاء وأرحم الرحماه واقد أعلم بقيبعوأحكم ﴿ فَصَــَلُ ﴾ وهذه حجلة من أسياء الله وهي الهيبة والحبروت وهي شطر من الامياء ألعظام وبهأ تتنمل الحلائق أجمين خصوصا تفريق المجتبع وجمع التفرق ومن دعا به رفع الله عنه شركل مؤلم ومن بنى عليه أهلسكمانلة تعالى و يصلح أنّ يذكرّ بين يدى حبار وعظما ءآلحلائق وحبابرة إلملوك وذا كرها لايزال مكرما عند الحببابرة ويرى من الحيبة والوقار مالا يحمى وهي حذه الامهاء العزيز القهار المقتدر القوى القائم ذو القوة المتين الفوى الجبار المنكبر الشديدالفاهر الفهارالقائم ظالمًامُ والنَّيُوم بحسَّمَل أن يكونا فعلين وان يكونا ذاتين فاذا كانا فعلين فمناها النسديدِ من قولُ الهربقام بالاسرفهو قائم وقيوم اذا دبره بقيامه عليه واذا كانا ذاتين فسناها القائم بنفسه للسسنعنى عن غيره فهما من اوساف الذات والفرق بين القائم والتيوم أن القائم هو القائم على غيره برعايته لهم وحفظه بدليل قوله تعالى أفن هو قائم علىكل نفَس بمساكست وقوله تعالى قائمـــا بالقسط أي قَاعُمَا عَلَى خَلْقَهُ وَالْقِيومُ هُو الَّذِي يَقُومُ بِنَفْسِهُ وَيَحْتَاجُ اللَّهِ كُلِّ نُنَّ كافتقار الْحَلُوقِينَ الى الْحَالَقَ فَهِذَا هو القِرقُ بين القائم والقيوم ووزنه فيعول مشتق منه والقائم وزنه فاعل من قام يقوم لاناهُ تَعالَى فحاجج بنفييه ولم يكن في الوجود قائم بنفسه سواه وجب أن يكون غيره قائمًا بقدرتهوهو بحتاج اليه في آنجانيه وفي دوامه فاذا ثبت له الصفات الذائبات من العلم والارادة والقدرة والسمح والبصر فعلم إنه مدير الخلق ﴿ وَهَذَا دُمَّهُ عَظِيمٍ ﴾ تقول رب الحسنى في بحر هيئتك حتى أُمترَج بجميع كليثي ظلمراه بالحناسق آخرج منه وفيوجهى شعاع من هيئتك يخطف أبصاد الحاسدين من آلجث والالش فتعميم وتمنعهم عن رمى سيام ألحسد في قرطاس نستى والعجبي عنيم بحبجاب النور الذي بلطته النور وأسئلك إسهك النور و بوحيك النور النور الذي أضاء به كل لور يانورالنوراسألك أَنْ تَجْجِيْتِي بَهُورُ إِسْمَكَ حَجِابًا يَمْنَى مَنْ كُلَّ ظَالَمْ فَاشْمَ وَجَاهُ عَنِيدَ يُحْرَشَى مَنْ كُلَّ نَفْسَ يُسَارَع حتى جواهر أوعرضا انك أنت لور السكل ومنور السكل بنووك ياقة ياحق ياسبن يانور النور اله لمور السبوات والارض الا"ية من دعا به ٤٨ مرة عسلى وشوء وصلاة ركبتين رذقت الله تسالى

في بيت مظلم وعيناه مفلوقتان شاهد أنوارا عجبية علا قلبه وان استعام ذلك تصكلت له في عوالم للغيب وهو ذكر يصلح لاهل ألفهم وأر باب القلوب وكاتبه وحامله نظهر له ويادة قوى في تقسه وقير عدوه وخصمه الان من خاصة الشمس قير الحصوم وعقسد الالسنة والامراض الحارة كالصغراء ولها في تأليف القلوب عمللا يكاد يزول ولا ينغير فن أمكنه أن يعاوى به الملل السكائبة في الرأس خصوصا من البرودة وجد تأثير فلك لوقته ولسنا بصــددالاستقصاء عن بيان كل شي والعاقل تسكفيه الاشارة عن صرعج العبارة ومن كتب قوله نمسالي المة نور السموات والارض فيالساعة المذكورة وأمسكها عنده انشرح صدره لمساير يدووسع الله تعالى عليه وزقه وظهرت عليه قوة وهيية ويضم لحسا هسدا الدعاه الذي الساعة الثامنة منه وهو هذا تقول المي طلع عسل وخودي شمس شهودي منك في الاكوان والالوان حتى أمشى بحا أشهدتي من آفاق الملكوت قر عامسرورا واكتف فيه مني كلسة التسكوين فينفعل لى فيكل مسكون وافتعاله بكلمتك للسكلية بانتنك الذي سخرت لبادق الوجود بلا ظلمة طبع انك منور السكل يكلك ومتورالاتوار بنورك الذي صدوره عن أسمك النور والظاهر.والحي اُلقيوم كل شيَّ حالك الاوجهسه له الحسكم واليه ترجمون من معا بهذا الدعاء في هذه الساعة ٤٩ مرة كساء الله تعسالي نورا يجيد وفي نفسه وتيسرة المقسوم منالرزق وتسرى كحلته فيالاسباب سر يانا عجيبا و يكون نلك على وضوء وطهادٍ : وحضور قلب دهو ذكر لارباب المسكاشفة فيئت لمج ما يكاشفون به و يتاسيه من آتى القرآن المعظيم قوله تعالى أولم بروا الى ماخِلق الله من شئ يتفيؤا غلاله إلى قوله ماخر بين يه ومن الإسهج الحسنى الهل العظيم السكير وقس عل ذلك ولا يُنكن التصريج إلَّا كثر من حدًّا والله أعلم لا والله أساؤه تعالى العلى العظيم السكبير فن كسرج ونقشهم في خانج من فعنة من همس وكتب عليه دائرة ولايؤده حنظهما وهو الطى النظيم فانحاملها يكون أمينا وكل منرآه أحبه و يظلب صحبته وال تنزت اليه عين بسوء وسيست المرساسها واما أبسنه تعسالي الحفيظ فنا نقش وجعت سيروقه وكسرتها فإن ذا كره وحامله لايخاف من شي وله يعنو عليه لص ويجفظ من المحلوف وثو وقع في مواطن الخوفسلم وسكن قله وعذه جلة منآمياه القلب المثلة ودقع الوساوس واليسة والعيوة ودفع المؤلم من الامور السنئاء المهولة و يصلح للسلوك وأرباب السولة اذا لازموا ذكرها تبت للة ملسكيم ودكتهم وعليسكون شهواتهم وغضيهم ويصلج لاعل السلوك وفيعذء الجليتميم الجلال والبية وغى النفس وطعارتهسا من الرذائل وعلو الصة وفيه امتزاج من ذكر الملائسكة وكعف أسراراولاية للاولياء ويوفقون لمرفتها وقداحتهم فيحذه الجمسلة سائرآمياتها وتأتيرها وسنواص حروفها والامم الاعظم وعددها ٢٢ أساد غسير الإسباء الذاتية وما قيبا مكرر وجي هسنهم هوافة اقنى لااله الاهو لللك القدوس السلام المؤمن الموسن العزيز الجبار السكبيرالمتعال العسيل العظيم بالجلا نعالجلال والاكراء الجيد الزفيعائش للثى أواسد ألوكى الحفيظ المقدع للؤشر المنز فآما

اليهة في فلوب الخلق و يدعو بمسايتعلق بسؤال اليهة واقامة السكلمة وقهر الاعداء ومايتانس هذا النمط و يجانسه من الاسماء والاذ كار يجصل المطلوب ومن قرأ هذا الدعاء والاسمية العدد لمائدكور

أسلاء تعسالم الملك القدوس لايذكران صدغته ملك الاذل ويسلع ذكرا للسنوك يثبت الله ملسكهم وقدوهم ويصلح للسالك في حلوته وأسمه القدوس والقائم من اكثر من ذكرها بسبية فقتهما وخلهما فأنه يسبق الحيل في للشي ومجنوره مقل أزرق وقسط وان طبسع به على شيء أو وضمه عملي وأت ذهت أوجاعه والقدوس مأخوذ منالقدس وهوالطبازة يو واما اساؤه تعسالي ألكل المظميم منتقشهما في خام ذهب و بخره بمود وعبر وحمله ممه فكل من رآء أحبه وقدكانت لللوك تتخفه مزيمد السفاح الى زماتنا فيثت اقدمل كمودولتهم ودوأما اسهاؤه تعسالي الكيد التعال أذا رساقي رق بمسك وزعفران وماه ورد وحمله انسان تهيأ له ماير يندمن احواله وهذه اللطينة قليبة والعظمة والجسبروت وهي شطر من الاسم المخزون المستكنون وفيها عفع السموم والوسواس وغلة الشهوة ودفع المؤلم من الامور العظام ولحسأ وقت السحر منكل يوم ولحسانقع عظيم ومي تمسانية أمهاء الملك العل العظيم النتى المتعال ذوالجلال الميسن السكبير فاسم ذوالجلال من أساء النساز به وزيادة في النوحيد و تقدم تصريفه ومن كسر اسمه تعمالي الباسط والفتاح والخواد وحله معه لايقع عليه بصرأحد الاأحبه وعظمه وأنبسط له قليه ويصلع ذكرالار بلب القيض وأحل الحلوات فلهم يجدون به انصراسا في سنلوا تهم ويخاطبات بلغات يختلفة بمقدر القبض يعرف ذلك منكانت له احاطة بكتب أسرارالاسباء والدعوات وهذادعاء عظيم يدعى به فيالساعة للثانية من يوم الاحد وهي ساعة الزهرة لان الله تعالى خلق سبع سموات وسيعدراري تجري في فلسكها وسبع أرشين وسبع أيام كل يوم ١٧ ساعة فمن دما به في هذه الساعة بعد صلاة وكعتين أُمْعَبُ لِلَّهُ عَنْ قَلِهِ الْحَزَنَ وعن صدره الحُرج والفنيق وننى عنه كلَّاج وغم و يدعو به المسجون والمأسور يفرج الله عنهم وذلك بعد صلاة ودعاة و يناسبه من آى القرآن السكريم فرحين بمسا آتاهم لقه من فضله الآية ينال كل ما ير بد (وهو هــذا الدعه المبارك) رب فرحني بمــا ترضى باعى فرحا يهيجي بجميل المسارحتي لايتسط شي من وجودي الاعساسط وجودك العليدب قرحني بقيل للراد منك بغنا ارادتي حستىلا يكون في كوني ارادة الاارادتك محفوظا من عوارض التلوين وا يهجني بادر ك سريان الافتتاح في الوجود انك باسط الرزق والرحمة بإذا الجود يااسط ياجواد يافتاح بارزاق وهذه دعوة يدعى بهافي التاسعة من بوم الاحسدوهي لجلب الافراح خاصة وتجلى المحكروب ومندعا يساءة مرةعلى وضوء واستقبال قبلة بعد صلاة فرجالة كربه وجلاهمه وخمسه وهي هذه تقول متسيدى أد خلني فير بإض أمهائك منالباب الحاص الذي لايمهب بنور ولابظامة ولابعي منه ولا بعي خارج عنمه وأطلق يدى قواى فينيل النعمة وأذقسني ذوق فل حَقُوقَ مَنْهُ حَسَى أَكُونَ لِكَ فَيِكَ وَأَكُونَ فِيكَ بِكَ مِنْهِجًا بِحِلادَةَ ذَلِكَ مِنْكَ أَنْكَ لَعَلِفَ عَطُوف وحيم رؤفكريم ويناسبه من آي القرآن العظيم مايغتجالة للناس من رحمــة الا "ية ومن الاسهاد المُحْسَى هذه الأسباء وعددها ١٨ وجمعسذه حواقة الذي لااله لاحو الرحن الرحيم اللطيف السليم الرؤف النعور المؤمن البعسير الجبيب المقيث القريب السميع السريع السكريم ذو الجسلال والاكرام نو العلول الظاهر الباطئ اللعليف واسمه السريع من اكثر من ذكره وطلب لاجابة

ناليا ومن اراد من اقد حججسة لايدركها فليرسمه في كفيه و يرفعهما الىالسهاه و يدعسو بالأمم حضرو با فيآيام الاسيوح كل يوم مضروب فيه الاسم فسابلغ يسأل بعدد، فانالاسبابة تحصليكه بعد العسعد المذكور وصفة الدعاءيه بعد ذكرء لهاباخلاس نية وصحة قصد تقول اللهم أتي أسئلك بلسسك السريع المريب الجيب الذى أُجريت به فوا تح رحتك وخواتمارادتك وصرعة لمجابتك يلعريها لمن قصده بلعنيا لمن سأله ياعيبا لمن دعاه أسرع بغضاه حاجستي وبلوغ ارادتي باسميم فيلقر يب بامحيب باسريتم العدد المضروب في الايام جلته ٦١١ تضرب في سبعة إَيام تخرج علَّد وي واسبه القريب من كسره مع اسمه المهيين ورسمه في خاتم من عقيق أحر و**حست**ب بصوقه دائزة بكيعالسموات والارش الميقوله اللطف الحبير وحمله بعد صلاة وتلاوةله أعطاءاية كمَّايَتُمناه من أمورُ البِّنيا والأسخرة وقتيحه باللَّه يكن يعلمه ومال الفرض من جيع الحلق حسى أن الارواح الروسانية تأتىاليه بكرية وعصية فيسطة الاسبابة معالف كر واماأسياء تعسكمالراحن الرسيم فملكر شريف ينفع للغائظرين وامان للخائفين وافا ينقشهما أحد في خاتم فعنة يوم ألجمة آخر مجيار فانه لابري ما يكرهــه ماداما معه ومن أكثر من ذكرها كان ملطوفابه في سائر أحواله وُأَمَالُسَهُ إِنَّا مُعَالَى النَّطَيْفِ الواسع المشهود فنمعًا جليسل وهو ذكر لار باب التوجيَّات في الحلوَّات جابن ذاق شسطراً من المجة واتَّصف بعن" منها فلفلك ينتهى اليه أحواله وخصوصاً اسمه تعسالى اللطيف له سرعة في تفريج السكروب والصدائد ولايضاف البه غيره فانه يظهر من آثار السجب السبلب ولايذكره أحدوجه فينفسه أمهاعظياهاله وكاده الاوتمثلاله فيذلك إلوقت وهو يلاحظ تلك السُكيفية ورآها كيف تضمحل فلايتوم من مقامه و بتى شيُّ يرهبه وأما أساؤه تعالى الرؤف الحليم الحنان النان فهى اساء عظيمة لايذكرها من خاف شيأ الاوجد الطمأنينة منسه وسكن رومه يه وذكر بعض ار باب البصائر أن من استدام على هذا الذكر الى أن يغلب عليه منه حال على خلوممدة من العلمام وأمسك النار لمنضره ولوتنفس على قدر يغلى بطل عليانه ولا يكتبها أحد ويقابل من يخاف شره الاأطفأ اله تعالى غضه عند رؤيته ولا أكثرمن ذكره من غلبته شهوة ﴿ قصل﴾ وأما أسياؤه تعالى العقو"، والفقور واليقاد، عسد كرشريف يصلح الدفع المؤلم من الامور العظام فسيحان من أودع أسرار دفي الاسياء وأما أسباؤه تعسالي الرؤف الحنان آلمتان السكريم من كسرهم ووضعهم فيمثلث بحيث تخرج زوآياء الثلاثة أضلاع سواء فيظهراك برهان ذلك وهو ذكر لاحلالاسرار وتكسير. حكشا الىالىالدمك وزيرف اى لم و يكون في ذعب يوم الجمعة في الساعة الاولى ويرسبقيعائرة وهو افنى سخلقالسموات والازش إلحق ألى قوله الحبير ويناسبهاهذه المعليفة وهي لطلب الرغائب الدنيوية والاخروية وهم يتسعة أسهه أمان للخائفين وأنس للمستوحشين وهم الرحمق الرحيمالرؤف العفوالمتان ألكر يهذوالطوق ذوالجلال والاكرام يحفتليله مابريد واما اسمعشلى إلسريع مزكتيه وأمسكم عنده أمرهت الهالاجابة مهماطلها فيالامورالمهمات ومنأراد ألكعفمه رِين أي شئ وأ كثر من ذكر مكتف لم حماير بد**لان** خاصبته كشف الامور الشيبيات من شواحد الحير

وهو يصلح ذكرا لاملالتكوين منتكديرالخواهر والوسواس وله فينقلبالاحوال أمورعظيمة ومن كتبه وحمه عظمه اقد في سائر تقلباته في دينه ودفياه وآخرته و يناسبه هذا الدعاء تقول رب أغمسنى في الحواد بجار معارفآسائك تقليبايشهدنى فوات وجودىماأودعته فيذرات الملك والملسكوت حتى **أماين** حركات مر بان سر قدوتك في معالم الملومات فلا يبقى معلوماً و يبتدى سردقيقة منه عبدوية بيدكمال نور التطلع حتى يذهب ظلمة الاكراء فانصرف بمهيجات الحبة انك أنت المحب والحبوب لممقلب القلوب قلب قلى الى طاعتك واتباع مرضاتك أو قلب كذا وكذا يارب العالمين و يناسبه مِن آى القرآن السكريم رب قد آنيتني من الملك الآية وهو ذكر يصلح لاهل البداية فانهم يرزقون فتح المسانى في الامور المشكلات و يناسبه من الاساء السالم الشهيد المحصى الحسكيم فمن قرآء فتح الله عليه فهم مائم يستطع فهمه وعلمه علم مالم يعلم وهو من أذكار أهل العزلة والوحشة فاتهم يرونبه أمنافي خلواتهم وقوة فيباطنهم وقس على ذلك مايناسيه وهذا دعاه عظيم تقول اللهم يلمن فسبة العلوم الى علمه نسبة شيُّ الى شيُّ لايتناهي أظهرت الحروفبالقلم فسكان لحا تصر يفسني لواح **السكوت فقام لها مقام مخارج الحروف من الحلق والعدر واللسان فسكل اسم صدر عند جنسي** لا يقلم تركيبه سوى منك قلمك وكل نوع صدر عنه مركب فلوح اسرافيل ظهره بتوة مافي للمطالحلياته منجزليات ثراكيه أسئلك بهذا السر الحنى الذى وقفأهلالعقل دونه وتقدم البكأ فلمعر فيمرآ ودعته قيه يامهيمزيوم امكان وجوده أسئلك كشف حجاب الغيب حتى أعاين الغيب بمسافيه يتهامه حتى الروح الباق ياحي ياءياهو ياأنت بإخالق يلبارئ يامصو رأنت هو ويناسب هذه الدعوة ججلة من أسهاه الله تعالى وهي تحتّوى على خسة أذكار لأحل الطريق على حسب احتلافهم وهو يوقط اهل النفلات وينمش أحل المساملات ويقرب احل البدايات ويكشف لاحل الهدايات والمسكاشفات يوضح لاهل المشاهدات ويفيد كل أحد بحسب توجهه محمول أو منتوش في معدنه أو يكتب و يصرب مع ملازمـــة الفـحـــكر لها والتأثير وتعظيم حرمات الله والــكـشف على سائر الممارف كلها ومنسع علومها وحميالملازمة أظهر عوالم النوفيقوسر التحقيق وأصول النوحيد واجابة الدها. والادب فيها و يتأ كد في ابتداء كل دعة التو به ود كر محامد الله تعالى والثناء على الله تعالى والتشفع بالنبى صلى الله عليه وسلم وأكل الحلال وحجع الهمة وحضور القلب والتبرى من الحول والقوة وترك الالتجاء لغير الله تعسالى وحــن العلن بالله تعالى واظهار ذل العبودية للربو بية وان كانت المقادير جارية في الازل مالا مر الواقع المسئول زواله وعلم الرضا بالقضاء والقدر يو وهذه الجئلة اجتمعفيها سائر خواصالامباء وتأثيراتها وهي هذه هواقهالذى لا اله الاهو الملك القدوس الواحد الاحد الفرد الصمد الربأنت كاشف الاسرار والفلوب وما عداء من الامهاء وهو حقيقة الاله الواحدالفرد وقد بـين/نا فلك النبي سلى الله عليه وسلم بقوله أفصل.ماقلت أناوالنبيون من قبلى **لااله الا الله وحده لاشر بلئاله فلذلك هيأ**رلذكر يأمرون به المشايخ اسحابهمن أهل التوحيدوهو فذكر الحواصوالسالسكين بهامنبع الاسرار ومنتهى الاهياء وفس علىذلك مثاله الثواب للتأميين

ياجليل الانعال يامتعالى على العلويات كل معراج فالى بلب السمك العلى التهاؤه وكل صلم الصعود فباسمك عررجه وابتدؤه تجلت في اسهائك فظهر التجلي في أفعالك حتي أشرقهالسكون بلشراق تجليك وكل موحد أنما يوحد بماظهر له من تجليك ويتصرف بسر ماأسروت فيه من معرفة أسالك ويعرف بما تعلق به مِن تُسلم علمك في اولِت من أيجاده مِك فانتِ رفيع الدرجات قالسكل بك ترتيبه ومنك تقريبه أسألك بحق أسرار اسهائك وخصائص علمك أن ترفع وجودى ألى مبهاه عزتى بك على معراج من عنايتك فاسمك الرفيع فوقى واسمك القوى تحتى وأسمك المقدم أملمي واسلت الهادى خلق واسمك الحفيظ عزيميني وآسمك المنيع عنشالي فلا أزالي حصن أسائك مستشرط عي من سواى استشرافه النيب على الشهادة فلا تصل إلى النفوس بتأثير فهر ماأ بهجتي به ولا ينال الانفعالات مني ألا بما يسعلني به بسهم حمايتك ترمي من رماني بسوء يارب اسرافيل وعزرائيل وحبرائيل ولاحول ولا قوة الابك من لازم على هذا الذكر الى طلوع الفجر ظهر عليه مرعظمة الله نعالى ما يذهله و يدله على علوم خفية ين وعلامة ذلك أن ابتداؤه ايحاش وارتجاف لأسياق الليلة المظلمة ويزول بعد ذلك يه وهدّه دعوة عظيمة يدعى بياق الساعة الرابعة من يوم الأحد وجهنسوبة للتبر وطبعه بادد رطبوله قوى في احتيار الحصم والتأليف السنكير من غير ذوال وهو بجلو أمراض الشمس اجلاء قو يا نه دهمهمذه رب قابلتي بنور اسمك المسكنون مقابلة تملأ بها وجودي طاهراو باطناحتي تمحومني حظوظ الاشكال كلهافييدولي فيوجودي من وجودي سرماكتمه قلم تقديرك من كل مودع في مستقر ومستقر في مستودع فلا يخني على هي مما فاب عني فاتظرتي بكُ وانظر منسواي بنور أسمك المسكنون حتى أرى السكال المطلق في الملسكوت والسرالحقق يادًا السكمال يامودع الانوار في قلوب عباده الابرار يامير يع ياقر يب يامجيب ياوهاب من دعا بهذا الدعاء في هذه الساعة ١٦ مرة بعد صلاة ركمتين وطلبأى حاجة أزاد بسر الله قضامها وتحصل له البركة فيأى بن وضع بده فيه و يناسبه من الاساء السير بع القر يب اللطيف الحبير يم فن كمسر اسمه السريع التربب وأمسكة عنسده لم يعسر عليه شيُّ أراده وسعتر له كما طلب وهو يصلح لطلب المسكانة فانتصن أو باب الحلوات أذا لازموا عليه ألتي ألة عليهم الحاطر الصحيح ويناسبه من آي القرآن قولهتساني وعنده مغاتبح الغيبالإسية ومنالاسياءالحسني المطيف الحبير فمن قرأهذه الامياء والا يمة لم يسسر عليه نق ثما يريد وهو ذكر يصلح لاهل المسكاشفات والحضور والمراقبة. (وهذه دعرة عظيمة) تقول بامن وجوده أسل لسكل موجود وحصل من وجوده اسم يليق به وهو مقتاحه الجا**س في**

والشكور الشاكرين والحسب لاهل الكفاية والوكيل المتوكلين وهكفة في جيع الامياه والرجالة في جيع الامياه والرجالة في حذا بجال بحسب المتوجهين واشتراك المقامات وتوحيدها وبهذا عرفوا اهل التنزيه من غيرهم واسم الله والاحد ذكر السالسكين المتعلقين واسم الله والاحد ذكر السالسكين المتعلقين باسرار التوسيد والصمد للمرتاضين الجوع يه وهذه الدعوة يدعى بها ليلة الجمدة أول التلاالالي باسرار التوسيد والعمد للمرتاضين الجوع يه وهذه الدعوة يدعى بها ليلة الجمدة أول التلاالاليان من الله تقول الحرب اللهاء والعمد الله عدك تعالى حدك تعالى قدسك تعالى من الحرب المهاد الاسهاد

حقيقة لوجودية وستره المقابل فسافي لسكون جو غرفرد من جواهر أجزاء العام العلوى والسغلي الاومفاليد احكامه متعلقة باسرار مناسبائه واجتماعها برقائتها فيسر آسسك الذي سترت به جبع خلقك فلا يظهر لحم الا ماتاسب الافعال فاسهاؤك ياالهي لاتحصى ومعلوماتك لانهاية لها أسئلك خمسة في مجر هذا النور حتى أعود الى كال الاول فإنصرف به في السكون اسم السكال نصر فا بـ في التمس عني الوقوف على عبودية النفس أنك أنت الله المنز المذل العليف الخبير الحسيج السدل الجيب من دما بهذا الدعاء ١٦ مرة عصمه ألله في سار حركاته من طريان الوسولس ويناسبه من أي المقرآن كـذلك نقص عليك من أنباء الرضل الاسية ومن الاساء المنيث والقوى والحسيب فمن لازم هـ فلك ثبت الله عقله وشرح صدره وكما يسأل الله شبئا الااعطاء آياء و يحييب دعاء من تيسير وزق وسكون بمر هائج وسلطان فاشب ونفش متمودة من شيساطين الإنس والحن فانه يجاب لوقت. و يكون هليطهارة بمد صلاة وجمع همة في موضع خال وهو من أذكار اهلالشكوبين والانمرال والأحوال عه وهذا دعاء عظيم يدعو يه في الساعة الحامسة من يوم الاحد وهو رب استلك مددا ووخانياتةوىبه قولى السكلية والحزئية حتىأقهر بقوة تفسىكلنفسةاهرة فتقبض رقائتهاانتباضا يصنقط يه فواحافلا يبق فوالسكون نوروحالا ونار الغير اخذت ظهورء باشديد ياذا البطش ياقهار تأسئلك يما أودعت عزدائيل من قوى اسمائك القهرية فانفعلت له النفوس بالقهر اكسي ذلك السر فيعلبه الساعة حتى ألين به كل مس منيع وأذل به كل متيكبر بجولك وقوتك ياذا القهر ياقامر إيهارب العالمين من دما هذا السعاء في هذه آلساعة ٨٩ ميرة ثم دما على ظالم أخذ لوقته و يكون ذلك بعد صلاة بخمس تسليات بالفاتحة و يناسبه من آىالقرآن النظيم قوله نسالى,كذلكأ خذ ر بك اتنا أخذ القرى الاسمية ومن الاسماء الحسني القاهر القادر، وهذا دعاء عظيم يدعىبه فيالساعة الثانية من يوم الاحد تقول تعاليت يامن تقاصر كل فسكر عن وصف حصر معاني اسمائه فسكل رفعة وكل چلو قمن كلك الرفعة والعلو صدوره ظاهرا و باطنيا تقدس مجدك يامناستتارعرشه وظهر كبرياؤه أسأفك بالصفات التي لاتعلق لها بموجود سواك يامن له العظمة والسكيرياء بإذا الحبلال والاكرام يلمن له الجال والبياء والمسكمال استلك الانس بسر مقابلة انقدر انسا تمحو به آنار وحشة الذكر حتى يطيني وقتى يك فلايتحرك توطيع فحالفتى الاصغر ليظمتك وستضع لسكبر يائك انك سببار الاوش والسياء قاهر السكل بقيرك يامجيب من دعا به في هذه الساعة ٢٧ مرة أحيى الله تمالى ذكره وانتسر في الا فاق صبته و يناسبه من آي القرآن حتى اذا استياس بالرسل الا يه ومن الاسهاء الحسني الحي كانتيوم الحامظ المالع و يتأسبه الثلث الاخير من الليل يحصل المطلوب الحي بمسأأورثه مرادقات الجلال منومصون أسمائك بديع سفاتك أسئلك بتقديس السكرو ييين و بهيبةمناجاة الصافيينوالصادقين وتسبيح المقر بين ياسبوح ٧يافدوس ير٧ رب الملائكة والروح ياسن *** فس الارواح قيالدازخ وصور أجزاءللركباتبنيوالتخصيص ودوح الاسهاء ستى اشرقت أنواره** قوكل مكنون اشراقا ظاهرا أظهر مته صر وجوده فاعترف بكالك اعتراف عبوديته يامنو الاتولو

٧ مرات تورني ينور تهربه أعين الحاسسدين من الجن والانس حتى تنقبض قوام مني أنقباض عسين الحفاش من نور الشمس قلا يستطيعرن مقابلتي بتأييد منك فانت النور ووسسفك التور وأسمك النوروفعلك النوروعرشك النور وكرسيك النور وقلعك ألنور ولوحك النور وملائسكة حضرتك سامعون النور وسريان وجهك الباقى نورمغلق بالملم فيظهرء نور وكل قائم بكثنوروكل اسم من اسهائك متغمش فيالنور فاجعل شعرىو بشرى و باطنى وظاهرى وكل أمرمنك نووعلى نور انت العلى السكبير المتعال وأنت على كل شئِّ قدير وهذا الدعاء من النفحات التي من تعرض لحسا فنح له باب الحواطر واشارات الهوانف وأسرار الحكمة الربانية ٥٠ ومن معا بهذا اللحاء الى الفحر وسأل الله أي حاجة قضيت وابتداؤه من صبيحية ذلك اليوم الى مثله واجمل همتك ذلك متخيلامبرعة الاجابة حتى يسترك الباطن والظاهر فيمشاهدة ألافعال ويناسبها من أسهاءألله تعالى ١٣ اسا وهي لحفظ القلوب وأصحاب البلاوي ولاهل المعرفة مناجاة و يظهر اثرها في القلوب وتوجب عزالنفس وفيهاأنشراح الصدورومر السكشف لمن ير ي^{د أ}ن يطلع علىمقصدم يمع وم**ن ذكرهافي** فراشهوذ كر حاجته عند النومكان أشدتأثيرا فاذافعل ذلك ظهر له سورة ما يكون في حاجته بعيتها ومايمسائله يدل علىذلك فيكل شئ فصده أومايبحث عنهوتفرج السكروب وتسرع ازالته وتصدق رغبتهو يحسن باطن ذا كرهاوحاملها ويعطفله القلوب وبطلع على عجائب أسرارالنداء والعودقي كل نبي ومرها تجلى ظلمة القلب وحكم الفلب على سائر عوالمه وقدا جتمع فيها خواص سائر الامهاء ع وهي حذم حو التالذي لااله الاهو الحيط السكامل الواحد الواسعالير الصّادق النووالبديع المبدحالناظم المبدأي المعيد المنيث و يناسبها من اللطائف هذه اللطيفة التي فيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به أسيب واذا سئل به أعطى ولاهل المسكاشفاتبه المسام وهيمن أعظمالاذ كار واشرفها ومااستدام ذا كرها الاكشف لهعمسابريد ويسرلهالمطلوب منافرزق فيالامورالعاجلة والاسجلةوذا كرها يرى من أمور العالم مافيه أصرار من السكون و يسخر له كل عاء واهل انتصوير وهي السكلمات التامات وهي عشرة أمهاء الحيط العالم الزب المثهيد الحسيب الفعال الحلاق الحالق اليارئ المصوو چ وذکر منءاین ولی اندانشیخ عبدالفادر ألجبیلایوهو یذ کرهانصف اللیلوکان کیف شاهد أمرادها و يري آ ثارها حتى كان يرتفعفيالحواء حتى يغيب عنالابصاد و يبعلش من عظم مايشاهد من الامرار وأَعِلَه خالص صدقه على ذلك وقوة يقينه وشدة حتهوصلاح سالهوقدرأى النيمسلى الحَدَمَكِ وَتَمَالِمُ أَمْرَأُفِيلُ عَلِيهُ عَلَى الصَّفَةَ التَّى هُو عَلَيْهَا مَنْ عَظْمَهُ وَأَفْنَ قَائمَةً مَنْ قُواتُمُ العرشُ عَلَى كلعله وان رُجلاء قد أخترقت الارضين السبع والاوح والصور الذى سعته خسيانة عام في فيه وقد وسف جبريل عليه السلام حين تلهر للتي صلى الله عليه وسلم في صورته التي خلق عليها وقد مد سمِهائة جناح كل جناح سعمابين المشرق والمغرب وكان صلى الله عليه وسلم سأل الله أن يريه تلك الصورة فلما رآء غصى عليه وسقط على وجيه مع قوة قلبه وشدة جانبه فعاد حبريل الى صورته وهيئته إلتى كان ينصور لهفيها وأجذيمسح التراب عنءوجيه ويجر يده علىصدره وعنقه حتى رجيع الى حالتهالاولى فقالله حبر بل ألم أخبرك بأنك لاتستطيع فلك فقاليبا أخي ياحبر بل ماظننت أحداً

من الملائبكة تسكون له هذه الصورة فقال له يامحد لورأيت اسرافيل وله سبعاثة جناح كل جناح منها فدر أُجنحتي كلها وقد رآء النبي صلى الله عليه وسلم على الوصف الاحسكمل ليلة الاسراء وآنه ليتصاغرحتي تصير قدر العصفور أذاذكر عظمة اقة تعالى يعظم حتى يملأ الاكوانكليابقدرةاقة وكذلك سيدى عبدالقادر اذأذ كر الاسماء يطيش قلبه فيهمانيها ويتعظم تاوة لعظمها ويرتضعاوة لشرفها وعلو ميانيها وهوفي كلا الوجهين هارج وصاعد وباثة التوفيق

(قصل) في تصر يف العلويات في الأجسام البشريات عد أعلم وفقى الله واللامه الماتصريف والذي مختار النفس فيه من المادن والاحتجار النعب غلوطين خسا من النحب وأربمة اخلس من الفضه ومن الاحجاو البلور والعقيق فانه يظهر لحسا تأثير عظيم بشرط الحفظ وملازمة الطهاؤه.

وتعظيم حرمات اقة تعالى وأما النيرات السبع فلها تسبيح لائق بها وهو ذكرها التي يسبح اقة به والتصرف بذكره ينقش كلكوكب فيحجره ومعدنه يسخر التمله أفعال ذلك السكوكب في نالئك المتسكلم يو والحاصل ازأردت نفش هذه الاوفاق فحذ أى اسم شئث من الاساء أواسمين في المنى الذي تريد والحاجة فتبسطه وتسكسره وتضعه في الاعداد التي تنكمل التسكسير وهوأن يظهر أوله آخره فثمتزج الحروف وتتألف فنجد صرذلك لاينخرم ابداوصفة السكسروالبسط علىمااصفه لك

مثاله فرحى فيوم مكذا

٤٠	٦.	1.	1	١.	٨
٨	٤٠	7	10	1	1.
1.	٨	1.	7	1.	١
١	:	٨			
٠	١	10	*	٤٠	7
4	1.	1	1.	٨	٤٠

وصفة التكسير يحكون البسط في المربع واستعط المسكرر ببني سنة أسطر فنجسم
فيسه خواس الحروف وتدخيل يعضيها في بعض وخواس الاعسداد في بعاانها التي أودعها
فيها متواص اعروف وندخيان يتصنيها في بعض وحواض الاستناد في السالة التي المائدة على المائدة
الله تسالي فيها وهو فعلها الحاص بها من الله كر العزيز الدال على الحياة في ركل شي وهو أن
الاوقاق العددية لحسا خواس ومنافع أتفق أكر العلماء عسلى وجودها وهو لتتزاج المنعسة
والوفقية بالنفية الحرفية والاسمية فن ركب ٢٠ × ٢٠ كان اسم الحي • في اللفظ وان
كان ستة في الخط لان الحرف المشدد بحرفين والياء المشددة في الاسمين فاذا ضرجة في ٧ كان
معد أن ويويد الأراكية والمرافع والمرافع المرافع المراف

الحارج 🕶 وهـــذا الوفق من الركيات وله تأثير قوى فيما ير فالحامسة من الشكسير وهو عاء حرفا لانا اذا قلنا ألف لام خا يا. وهو اسم الحي مبسوطا ال خيلهم جهاي المحافث ١٠ حسلمتها ٦ أحرف غير مكورة بعد النداخل الفها حقيوكذا

القيوم أنا يسطه حرج ١٧ حرفا الف ل امقافى اواوميم يحصل منها غير مكرر ٦ احرف ومي القيوم فاضرب السنة في ٧ - يخرج ٧٠ وهيجمة الاسمين سكسرين الحاسبية أسطو و بعد تمسام تداخل النسكسير بن ١٦ حرفاوهي أبتج ح وسش ص ضطظع غ ردف ق لال و ينتظم من هذه الاحرفباسيه يستمان بها على ماأرفت وهي ياحى يأحكيم باحليم ياحيد ياحنان ياحسبباحفيظ ياحق إخالق ياخلاق إخفى يارؤف يارحيم ياسلام ياحافظ ياشأفي باشكور يامصور یاشار باغافر یاغفور یافتاح یافوی یا کانی یابولای یاملیك یا کفیل،یارکیل یاولی یاوالی و بستی تسداد الحروف فاذا أسنت هذه الاسياء أواسيامنها على الوفق المددى كما يضبط أهل الاوفاق بتية أمر من الامور الموافقة لامم الحي القيوم والذي أضيف الى الوفق ظهر أثر فلك فيها يراد به من الافعال وقسعلي ذلك الحواص وضرب التسكسير وامتزاج طبائع الحروف يعضها يبعض وتداخلها وخواص الاعداد التي اودعها المقفيها وفيطبائمها واعلمان منذكر ماسمه الحيوالاسهاه التيأولها الحاء وممالحي. الحسكم الحيد الحليم الحنان الحسيب الحفيظ الحق عند طلوع النسس في أيام الحر خاته لإيحس بألمالحو ابدأواعتبر فيامراتب الاعدادمن حذءالاسه فانلتتجد بعد سرف أكحآء سرفآ من أول مراتب المشرات فني حي كيف برزت الياه والحسكيم السكاف بمدهاوي ٢٠ والحليم اللام ٣٠ ومكذا ومننقش حرفامن هذه الحروف التي أولها الحاه ٨ مرات هكذاح حرج حرج حرج فيءًامن انشهرفي الساعةالسابعة مزيوم الار بعاءاسمه الحي الحسكيم الحنان الحسيب وحمله معه أمن من الحيات وتقطع المالعطش وهيتحرس البساتين والزرع اذا علق على شجرة وكذلك تعطى سرا عجبا ولجلب مودة ألقلوب وجذبها افاكتب الاسهه التسانيه مكسرة فيونق منضرب فمهم كم بعد أن تأخذ أول حرف من اسم من شئت وتضع حرف الحاءم حرفا من الاسم فم حرف الحاء ومكنا الى تمسام ٨ حا آت والحرف المذكور ٨ مرات مثاله أذا كان اسم المعلوب ويدافتضه هم تمنع على رأس الحاتم مع هذه الاسماء حلسائيل حديائيل حنيائيل حسبائيل حفظيائيل حقيائيل هكذا زح زح زح زح زح زح زح و مسكتب مائزة الحاتم عن يمينه وعن بساره كذبك ومن عمته كذلك وتبخر بحمى دلبانذكر وعلقه إلى جهتهوضعه فيموضع مرتفع بجيث لاتطلع عليه الشمس ولاتراموأنت تذكرالاسه النسانية معأساه الروحانية وتقول يآمعهم آلروحاتية بحق مافي أسهائكم وأسه انترالحي الحسكيم الحليم الحنان الحميد الحسيب الحق الاماجسلت لفلان القبول والوحة والحو والحنان فيقلبكذا وكذاحتى لايهنأله عيش ولايقر بمكان ولايزال هيهان حيران حيمان عطصان يتنني آثار فلان وتطلبه كما يطلب المساء العطشان بسورة الرحمن وفوائح القرآن وجنة الرضوان والبحروا لحبتان وعلق قلب اللفهان دائمة سرمدية على دوام الاحيان والسعور والاعولم والان ان لاسياء تظله ولاأرض تقاءً اجببواً طائمين لاسهاء رب العالمين الوحا النجل الساعة ﴿ فَصَلَ فِي تَصَرَ بِفَ الْحُرُوفَ السَّلُويَاتَ فِي الْاجْسَامُ الْبُنْسُرُ بِلْتُ} والأعداد الروحاتيات فيالارواح البشريات إعط إن جيع للوجودات مي كري للطبالع الار صفعل اختلاف أصنافها الوجودكاه تاثيبهذه الطبائع التي

للنين صدرت عتهم غوامض الاشياء و مسطوا القول فيه وها أنا أذركر تلباز بدة الثول ونثيحته فيهمله الجروف الموضوعة التي حصرت السكلام العربس والهندى وعيره من سائر الالسن على اختلاف اللغات ٢٨ حرَّفًا دون لام ألف لانها دخلت فيها وهي على عدد المنازل لـــكل مذلة حرف وهي مركبًا فيالطباقع الاربعة ولسكل حرقح خاصية أولها الالف اذع يعبدأ كل نقطة وعي تناسب العقل من اقداف الاتسانية والعقل له حرف الالف وهيأول الحروف ومابعدها كالطاست والتغر يفات والرا آت وحميمن حبواتب الإسل والانف فيالحروف هي لواحد فيالمدد والاعداد من اسرار الاقوالكما أن الحروف منأسراد الاعسال والاصال واعلمأن الحروف لاوقت يحصرها والمساعينفيل بالحاسة لمنشاءالة والاعداد تغمل بالطبع وهي مرتبطة بالاختيارات الملو يات ولسكل حرف خدام من الملوك الملوية والسفلية ورقاوعزا قم و بخورفاذا أردتاستحلابمنفعة فاكتب شكلا مربعاً فيرق ظبي بما. وره وزعفران ومسك يوم الجمةساعة الزهرة فيهكان نظيف خالى وبخرء باللبانالذكر والميمةالسائط والعود الرطب واكتب ماخل الشكل الالفات واسم من شئت واذكر امم الملك الموكل بالالف وأعوائه وخليفته ثم اسنع تمتالا للشخص للذى أرهت استجلابه من شمع أبيض وانقش فيه استم للطلوب واسم الملك والاعوان وضع المتسال بين يديك وعزم المزيمة وبحر وبالسنور ومرفت تتمتو اليلي وهذه العزيمة تقول اقسمت علبكم أيها الملانسكة الطيبه المباركة المائبة والنارية والهوائية والترابية والملوية والسفلية من يطلع مشكم يسترق السمع الىالسه ومن يوافق السكواكب في الأمور الحفية والمختلفة ومن يسير سيرالنجوم ومن يستضي كبنور الشسس والقمر وهوعيلوق تحت الارص وميخ يعليرفي الحواء ومن يأوى في السبحاب والبحار والقنار والبرداى والرحوا لحبال والاسكام والمفاذات والسهل والوعر والاماكن المنقطمة والعارق الصعبة والمواسنع الظلمة والمصيئة ومن خلقسه الله من عجر السموم ومن هو سامع مطيع لاسهاء الله تصالى وكلسانه النامة بالممت والنشؤر وبالملائسكة الذين لايأ كلون ولايصر يون طعامهسم التسبيح وشرابهسم التقديس ناهيا شراعبا أدوناى أمساؤت آل شعلى أقسست عليسكم بالحى القيوم وشالق الارض والسباء الذى فالوقلسموات والارض التنيا طوطأ أوكرها قالتا آبيناطالين اقسمت عليكم القوملائك الاماأجيم ولحضرتم الى على هذا وجليتم من ذكرته لسكم في أسرع وقت وأبلغ ساعة (وهذاقسم الملك الموكل بحرف الالف) نقول بدوس خليقة قرعوس أعوائه هرس هاروس ٢ مدرس فتسكتب الآنف وتعزم بالعزيمة ٣ مراك وأخمد **الى التمثال واغرز فيدأسه ارة من تحاس احر واضرب على الابرة حبط بير ودق مسهارًا في الحيائمات.** ويعيم السبت علق حرف الالقب فيه وبخره بالبخور واذكر ماتر يديأت بجول انتمتمالي فدأآناكتب بامم عَالَب في رق غسرَال بزعفران وبخره وعزم عليه وعلله في إلرنج باتي سريعاً يه وان أزمثُ اسلاحا بين اثنين فاكنه في قرطاس بسك مسك بوم الخبس عند طلوع الننس وبجره وعزم عليه ٧ مرات وارم القرطاس في نار حامية وأنت تقول احرقت قلب كذا وكيفا وان أردت الظفر بمن ئريد بإنىمر يعاً شدارٌ . وا كنب فيه آلاتنات واسبيخ اسهابه فلا فأذا أمسيس عند فناة الشبس

وكهااقة وجعلها اصل التدبيرو خبل هده النوى صائرة في العالم الإسفل بالماده الالحية وهذا في كالرم الحسكاء

عند الطلوع فاتل الفرُّ بمَّ ٧ وتقول في آخرها أينها الشمس المنيرة المشرقة بالذي قيدك في قبضته
وهوخالق السموات والارضين اجملي اللهم محبو باعند كذاوكذا حتى يكون طوع يدي وليس له
مقردوني والزاردت أزبأتي ليلافا كنبها نهاراً عند غروب الشمس واذكر مانقدم يحصل المطلوب
﴿ فِصَلَ ﴾ ومنأقام شكلا منضرب ٤ × ٤ ووضع فيه نسبة عددية و يكون يوم الاثنين والقمر
متصل بالمثنري في شرفه في ثلاث درج من النور سالماً من النحوس وتكون الساعة للقمرو بكتبه
بعد طهارة ووضوء وسلاة ركمتين بالفائحة وآية الكرمى مائة مرة وفي الثانية الفاتحة والاخلاس
كمفلك ويكتبه في رق طاهر فن حمله يسراقه له الفهم والحفظ والحسكمة ويسظم قدره عبد الناس
وفي المالم العلوي والسفلي واذا علق على مسجون الطلق مريةًا واذا حمله عـــني راية الجيش هزم به
الاعداء من الكفرة والباعين أعداء الدين ومن حسله وخاصم به غلب خصيمه باذن اقد تسالي
رهده صورته
وأماسر ذلك في الحروف فعجب وهو أن تضع مكان الاعداد حروفا و يكون أو ح ب د
وأيماسر ذلك في الحروف فعجب وهو أن تضع مكان الاعداد حروفا ويكون و ح ب د القدر في بيته فن وضعه في جوف خاتم ولبسه على طهارة وصدوم وصفاه باطن ح ر د ب
أهام الله عليسه النعمة التي هوفيها وأقامه على كل حركة ظلهرة روسع رزف.
ومن أكثر مِن ذكر و الدائم عامت عليه العم كلها وقد ذكر فا خواصه في كتابنا علم الهدى والله أعلم
(فصل في ذكر مربعات مخصوصة بمنافع وغيرها)
الذركته على تمالين من رق غزال غفر بدء الحمة عند طلاء العبير عند
بنها هذه الحروف الازبعة وهي ب د و ح وصفة وفقها هكذا الن كتب على تمالين من رق غزال بزنجنر يوم الجمة عند طلوع الصس وبخره بالبان والمتبر والدولف العمورتين في خرقة حريراً بيض على قضيب رمان حامض ح و د ب
بعبد أن يكتب امم الطالب والمطلوب فافا أردت التذو يج أوالحطبة الامرأة وب ح و
وأرسلت رسولا ولم يقبل فليأخذ حسامة بيضاه ويكتب بدوح في وسط مريع موفقا كا تقدم
و بمكتب معه العزيمة وثر بعله تحت سبناح الحامة و ببعث به الرسول فاذا وقف الباب ونادى أعل البيت
أطلق الحامة فكلها طارت الحامة هاجت المرأة وأن إطلقتها فيبيت مغلق كان احسن وانجح
﴿ فَصَلَ ﴾ والمفردات لقطع النريف وغيره وهوأن تأخذ خفاشا وتنكتب يدمه في خرقة من لوبها
بطدواح وضعها فيوفق مسدس مكسراكما ستراء وتكلم علية بكلامه واكتب عليه الحاتم وهسذه
الا يَهُ لَكُلُ بِأَمْسَتُمْ وسوف تعلمون وتحملها تبرأً وخل المربوط تأخذ برط و ال
يعضة اليوم الذي سئلت فيه وا كتب الحاتم واحمله واشوها وأنت تتكلم ط د ر ا حرا حرار
حتى تستوى و يأكلها المقود أوتقدر بين الرجل والمرأة و يأكلانها فانه د و ا ح ب ط

يفترسها كالاسد وهذه صورته (فصل) ومن كان له عدورواراد اطفاه ناره فليأخذ رصاصة من الح ب ط د و
شکه سیاد و پسل مها طابعا و پنقش علیــه رمیج واح مکسرا موفقا ح اب ط د ا و آ

عند طلوع الشمس و يكتب عليمه السكلام حوله ويجمله قانه يأمنءمن ذلك وهملذه سورته 21,61 ﴿ فَصَــٰلُ ﴾ ومن أراد حجِب الابصار فليسد إلى وادى في يوليه أو و ر ح ج 🖈 اغشت و یأخذ منه ۹ ضفادع او ۸ و یذ مجهم و یسلخهمو پدبنهم علح 9 E 1 A 3 C A 3 E 9 1 E وكحل ويصنغمنهم فلنسوة قدو رأسه ويكتبءلى كلجلدة بطد بكالها موققامكسرا وهذه السبعآيات صم بكم عمىفهم لا وجعدامن بين إيديهم سعاومن خلفهمسدا فأغشيناهم فهملا يرسل عليكاشواتك منارونحاس E [1 1 3 9 فعلا يامعشر الجن والانس ان استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات (ه ح ح ج أ ز و ا والارض فانفذوا لاهذا يوم لاينعقون ولايؤذن لحم فيعتذرون الاسمية أولئك الذين طبعالة على قلو بهسم التيفي النحل والجانية وخيطها بخيظ وتر أسود واكتب العز يمسة حول الحانمفاذا أردت الاخفاء عنالناس تضمها على وأشك واقرأ الا كيات المذكورة والعز يمتقول احجبوني ياخدامهذه الاسهاماللهم حط على سرادقات حفظك وأجعلني في مكنون غبيك بإسن يرى ولايرى وهو على كل شي قدير ﴿ فَصَلَ ﴾ واذا أردت تهييج من شئت فحذ عظا رميا واسحقه وضعه فيكفك ومعه شي من أثر من تريهد واعجبه بريقك واصنع منه مسطحا مربعاً واكتب غليه شجرة النشب وهي السكرمة يكتب عليها بدوح مكسرا موفقا وصره في خرقة من تو به واجعل له تمثالامن كاغد واكتب فيه ص بع بدوح والعزيمة حول الحاتم وامم المطلوب وأمه وضعه فيمهب الريح فانه يفعل فيالحجة أعرأ حليا وإفا أردت حزمالحيوش طخذ قبعثة منتزاب واقراعليها سيهزمالجلع ويولونالدبر الاسمية معالعزيمة وأرم التراب في وحبه العدو ولاسيما ان كان الريج اليهمفانهم يتفرقون وهميهدم العزيمة المنظومة من شسكل الحاتم وهيعز يمة البرهتية تقول برهتيه ٧ كر ير ٧ تتليه ٧ طوران ٧ منهجل ٧ ترقب ٧ برهش ٧غلمش ٧خوطير ٢ قلتهود ٢برشان ٢كظير ٢ نموشلخ ٧ برهبولا ٢ بشكليخ ٢ قز٢مز٧ نفللبط ٢ فيرات ۲غياها ۲كيدهولا ٢شمخاهر ٢ شمخاهير٢ بدوح ٢ بحقالعهد المسأخوذ عليسكم بحق الذي ليس كمسئله شيُّ وهو السميع البصير الامافعلتم كذا وكذا و يذكر حاجته وماير يدمن حيري الدنيا والا خرة وبحقهذه العزيمة عليسكم أسرعو فأبماسرتسكم بهجقالعزيز المعتزفيءزعز وأوفوابعهد المقافاطهدتم الاسمية والتالموفق يروالاس ننختم الكتاب ادعية مسحابة عن العلماء الراسخين وأثمة الاولياء الصالحين وبه حتم إبن سلام كستأبه المسمى بالذخائر والاعلان وهو دعاء مستجاب لاعمالة وهو هذاتقول اللهم يامنهو الاول قبل كلموجوديامنهوالا شخر بعدكلمفقوديامنكانولم يكن فيالسيه قطرة ولافيالارض شجرة ولاللريج هبوب ولانفخ فيالسحاب سكون ولاسح ولاالمشارق ولاالمفارب حبواتب ولاصفح بإمن وفعالسياء على عمدالقوة وعلم مافوقها ودحاالارض علىمها دالقدرة وعلم ماتحتها وآجرىالبحار فيأخار يدالعظمة وعلمماوراءها وأرسلال ياح في آفاق الهواء وعلم قراد هبوبهسا وأرسل الرياح فيجوالسهاء وعلم مكان صيبهاء وخلق الليل والنيار وجعل الظلمات والنور والانوار فيالسيون والانهار وانبت الاشحار والنهار وأرمى الحبال على من الارش والقرار وأحصى الرشي محددا

وقدر الامداد وجع الاشداد وحكم على جيم الحلوقات بالتفاد فسيحاته من مدح أيدع الحكوقات وأتقن المصنوعات من عبر محاولات ولا أ لاث الحَسا أمره اذا أرادشيا أن يقوله كن فيكون الجُوامن استناد بنور بهائه الاحلاك واستدار عقدو رصنائعه الافلاك وخضمت لعز سلطانه رقلب الجبايرة والاستلاك أسئلك تجميع ما أحاط به عامك وسعه وحامك و باسائك الحسى وسفاتك العليسا واً لاتك التي لا تحمى و بملمسك الذي استوى فيه النائب والحاضر و بكلماتك التا**مات التي** لا يجاوزهن بر ولا فاجر و بنور وجهك السكر يم واسئلك النهم حيناليس وراءه مرمى ولإبعهم منتهى ولا فرقه مسمى ان تصل علىسيدنا عمد عبدك الامين ورسولك الحق المبين وخاتم أقيباتك والرسلين وعلى آله واصحابه وازواجه وعسترته الاكرمين وعلى جيع الانبياء والمرسلين وعسل اهل طاعتك أجمين وخنا الهسم شرما خلفت وذرأت ويرأت وشرمايلج فيالارض وما يخرجمنها وشر ما ينزل من السماء وما بمرج فيها ومن شركل فابة أنث آخسة بناصيتها ان و بي على صراط مستغيم اللهم أرزقنًا من العلم انفعه ومن العبل أرفعه ومن الرؤق أوسعه ومن القول أصبيدقه ومن اليقين اونفه ومن الحسير أكمكه ومنالصبر أحمله ومنالحسكم أعدله ومن التتي ادومه ومن الهدى أعظمه ومن العيش أنسه ومن النظر احرمه ومن الرحمة أكرمها ومن النعمة أشملها ومن العافية أجلها وسزالمبادة افضلها اللهسم قناشر الضجع وبلفنا حسن المرتجع وآمتاعند الفزع الاكبر وتبتنا عند حول المطلع ولاتفضحنا علىرؤس الاشهاد فيؤللثالجمع اللهسم أناقد سبقتنا اليكالذلوب وماقدمتا وماأخرنا فياللوح المسكتوب فهي تنتظرناً ونحن تنتظر الرحمة التي وسعت كل شيم وعمت كل حيي النهرحق رجا ناعسا تتلظره من رحتك وأمناعما تعذره ولا تؤاخذنا عساقدمنا واغفرلنا مااجرمنا اللهرهبك منحسن اليقين ماتسهل به علينا مانتغاار المنية وارزقنا من جيسل التلن ما نتيقن به بلوخ الاسنية وقما ظلم الظالمين وحقد ألحاقدين العنالين اللهم أعطنا ثمواب الاوابيين وأجزنا جزء المحسنين وأحدرنا مع المتفسين وأدخلنا برحمتك في عبادك الصالحسين لايضل بنا في حال مرث أحوالنا واستعملنا فماترضي به عنا وأجبل لنامن لدنك ولبأ وأجعل لنسأ من لديك نصيراً اللهم احفظ علينا علمنا وعملنا اللهسم أرزقنا حسن الاقبال عليسك والاصفاء البك والفهم عنك والبصيرة في أمهك والنفاذ في طاعتك والمواطبة عسلى اوادتك والمبادرة الى خشدمتك وحسن الادب في معاملتك والتسليم البك والرضا بغضلك الحي كيف يناجيك فيالصلوات من يعصبك في الحلوات لولا حلمك ام كيف يدعوك فِي الحاجات من ينساك عندالشهواتِ لولافضاك إمكيف تتام الديون وهي كل ليلة تنول عل من تائب خل من ستيفر علمن سائل فأعطيه سؤله أم كيف يتقطع عنك من لم يقطع عه عدّه الرِّسائل أم كيف يباع الباقي الفائي وأنبساهي أيام قلائل اللهم باحبيب لل غريب و ياأنيس كلكئيب أى منقطع اليك لمتسكفه المأى طالب لمترضه برحمتك الهمن هاجر أى هجر فبك الحلق فَمْصَهُ أُمْ أَى حَبِيبٍ خَلَا بَذَكُوكَ فَلِمْ تَوْلُسُهُ أَمْ أَى دَاعَ ﴿ وَمَاكَ فَسَلَّمْ تُبِ وَيروى عنك اتك قَلْتِ ومَاغَضَتِ عَلَى أَحَدَ كَنْشَيْعِلَ مِنْ أَذْتِ وْنَبَا وَاسْتَظَيْهِ فِي جَانِبَ عَفْرِ ٱللَّهِيمَ أَمَن يَنضب عَل

من لايسأله لا تمشع من سالك الحي كميف يحتوى علىالسؤال معالحطايا والمالات المكيف يستثني عن السؤال مع الفقر والفاقات أم كيف يجوز نعبد آبق عن باب مولاً. أن يقف على الباب طالعًا حز بل عطاياً. وا^نمـــا ينــنـى **له أن** يطلب المنفرة والتعلق باذيال المعذرة **فسكنك علك كريم و ب**م رحيم دللت بجودك علبك فأطلقت الالسن بالسؤال لدبك وأكرست الوفود أن تخلواليك يعصيب القلوب أين أحبابك بامؤنس المنفردين أين طلابك منذا الذي عاملك فلم يرجح ومن فالمانسي التمعأ البلك ظم يفرح ومن وصلالى بساط قر بك واشتهىأن يبرح واعجبا الى فل**وب مالت ال**ى *عيرا*ة ما الذى أرأدت و لذى لحلت للواحة خلاطلت منك واستفادت وعزائم سعت الى مرضاتك ما الدى رحعا فعادت وهل نقمت أمورا استقرضتها لاوحقك مل زادت قدسيق اختبارك فبطلت الحبل وجرت الاقدار فلم يقسيرها العمل وتقدمت محتك لاقوام فىل خلقهم في الاؤل وغضمت علىقوم فلم ينفع طاملهم بمسأ عمل اللهم لافوة على طاعتك الا اعاننك ولاحول عن معصبتك الاعتبشك ولأملحأ منك الااليك ولاخدير يرتجى الامن بديك بامن ببده اصلاح القلوب أصلع فلو شايامن تصاغر في حبنب عفوه الذفوب اغفردنو بنا قدآ تتناك طائمين فلاتردا خائسين واحملنا بفضلك من أهل البميهن الهي لولا أنك بالفضـــل تجود ما كان عــــدك الى الدنوب يعود ولولا محمّلك للفعران ما أمهلت من يباوؤك بالمصسيان وأسلت سترك عسلى أهل الطغبان وقابلت اساءتنا مثك بالاحسان الهي ماأمرتنا بالاستنفار الاوأنت تر بدالمنفرة ولولا كرمك ماألحبث المعذرة أنت المبدى بالنوال قبل السؤال أدعوك لمسان امليلسا كلَّ عملي أن أطعتك رجوت احسانك وان عصبتك وجعت طالباً غفرانك اللهم أنانستلك برحمتك التي التدأت بها الطائعين حتى قاموا بطاعتهم أن نحن بهاعلى العاصين بعد معصيتهم فانك أنت المحسن المحكريم ذوالقصل العظيم اللهم يامن أمهل والأاهمل وسترحتى كاته غفر أنت الغنى واناالفقيرالبك وأنت المزيز وأنا الحقر لدبك اللهم انظر البنا فظر الرضا واعتامي دبوان أهلالحقا وأتكتنا في دبوان اهلالصفا وأرزقنا حسنالوفا اللهم إنانسئلك محق اسهائك الحسني عليك وفضلها ويركشها لديك وبمجاه منءاخترته منخلقك واصطفنته لنفسك وفرستاسمه باسمك واوصلته الى حضرة قدسك وأودعته اسرار علمك وجعلته خاتبراسيائك ورسلك وهببو عبدك وحبيبك وصفيك ونجيك وحليلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أسئلك نحاه عدك وبحرمنه لدبك أن قوفقنا بتوفيقك الى فهم علمك وطر يقك اللهم انك قبلت الوماء من السحر ، حين د كروك مرة وأحدة وسجدوا للتسجدة واحدة ومحن لمتزل مقرين بربو بيتك معردبن وجدانتك ماسجدناقط الابيين يديك ولارفعنا حواتحنا الااليك اللهم جدعلينا بكرمك وارحمنا برحمتك وداركنا بلطفك وعاملنا بحلمك ووفقنا لحدمتك واغفرلنا ولوالدينا ولجميع المسلمين بجاه سسيدنا محمد صلى اقدعلبه وسلم وآله وأمحابه وأتباعه وشيمته مصابيح القلهب ومفاتهج الفيوب أصحاب اللطاقف وأرباب المعاوف ماأشرقت شموس الارواح من جنادس الاشباح شعر سبرت العالم تقسيلا وجله وطفتالكون بالتحقيق كله فما في النيب غير أنّ شيئا تجلي بين معلوم وعسله وهذا القدر في نتحقيق كاف وأقوال الورى من بعض فشله فجزى الله أهل الفشل خيرا وأهل الفشل هم أولى بفضله

وهذا القدر في نتحقيق كاف فجزى الله أهل الفشل خيرا ولا يعرف الفشل إلا ذووء والله أعلم .

﴿خَاعَة فَـذَكُر سند مشأَ يَحْنا رحمهم الله تبالى وقدس أرواحهم آمين﴾

اعلم أخرحك انتهمن درجة العافلين أنهقدص عند علماء الطريقةومشايح الحقيقة بالنقل الصريح والتوآر الصحيح أنعليان أبيطالب كرم الله وجهه تلقي كلة الشهادة منرسول الله صلىالله عليه وسلموقه أخَّذته عن الإمامالعالم أبى عبدالله محمد بن مجمود بن يعقوب السكوفى النوفسيالمـالـكي وهوأخدعن الشيخ ماضىالبزائم وهوأخذ عنالشيخ القطب أبى عبدالله محدينأبئ الحسنطى ابزجرام وهو أخذ عزشيخ الطريق ومعدن التحقيق أبي عمد صالح بزعقبان الواكلي المالسكي وهو أخَدْعن حجة الرّمانوالواحد فيالعرفان أبي مِدين شعيب بن حسن الأندلسي الأشدِلي وهو أخذعن أبىشعيب أيوب بنسميدالصنهاجى وهوأخذ عن شيبخ العارفين قطبالغوث الفردالجامع أبىير المعرى وهوأخذ عنأبى محدين متصور وهو أخذ عنأبى محد عبدالجليل بن محلان وهو أخذ عنأبى الفضل عبدالله بن إبى بشر وهو أخذعن أبيه موسىالكاظمي وهوأخذ عن أبيجمفي الصادق وهوأخذ عنأيه عجد الباقروهو أخذ عنأبيه زبن العابدبنوهو أخذ عنأيه الحسين وهوأ خد عن أيه على بن أبي طالب وهو أخذ عن يحدبن عبدالله صلى الله عليهوسلم (وأيضا) أخذ الإمام جغرالصادق علمالباطنءن قاسم بن محمدين أبي بكرائصديق رضى الله عنهم وهوأخذ عن رسولالله سلىالله عليه وسلم ﴿وأيضا سندى بعلم الحروف ﴾ إلى الشيخ الإمام أبى الحسن البصرى وهو أحد عن حبيب العجمى وهو أخذ عن الشيخ داود الحيلىوهوأخذ عن الشييخ معروف الكرخى عن الشيخ سرى الدين السقطى عن شيخ الوقت والطريقة معدن السلوك والحقيقة الشيخ الجنيدالبغدادى عن الشيخ حماد الدينورى عن الشيخ أحمد الأسود عن الشيخ محدالفزالي عنالشيخ أبىالنجيب السهروردى وهولقنالشيخ العارف الفامثل أصيلالحين الشيرازى وهو لتن الشيخ عدالله الباياني وهو لفن الشيخ قاسم السرجاني وهو لفن الشيخ السيرجاني وهو لهن الشيخ الإمام العارف الصمدانى والحمام النورانى جلال الدين عبدالله البسطامى وهو لأن ممروصلق وبدر قلي طود الحقائق الشلمخ وجبل للعارف الراسخ خمس المارفين وسر الخه فَالْأَرْمَنِينَ ٱلْمَاعِبِدُ اللَّهِ شَمْسَ الدِّينَ الْأَصْفَهَانَى ﴿ وَأَيْضًا سَنْدَى بِعَلْمَ الْأُوفَاق ﴾ إلى الشييخ الإمام العارف بالله تعالى أبى عبدالله محدين على قدسالله روحه ورزقنا فتوحه وأخذته أيضاعن الشبيخ الإمام العلامة سراج الدين الحننىوهو أخذعن الشيخشهاب الدينالة سى وهوأخذ عن الشيخ شمسائدين الفارسىوهو أخذعن الشييخ شهابالدين الحمدانى وهو أخذعنالشييخ قطب الدين الضيائى وهو أَحْدُ عن الشييخ هي الدِّينَ بن العربى وهو أُحَدُ عن الشيخ أبي المباَّس أُحمد بن

التوريزي وهو أخذ عن الشيخ ابي عدالله القرشي وعو أخــد عن الشيخ أبي مدين الاندليبي (وايضًا) أَخَذَت هَذَمَالُرُوايَّة عَنَالَشَيْخِ عَمْدَ عَزَالَّذِينَ بِنَجَاعَةَ الشَّافَى وهُوَأَخَذَ عَنَ الصيخِ ابن سيرير وهواخذ عن الشهخ شهاب الدين الهمداني وهو أخذ عن قطب الدين أبضا وهوأخذ عن الشيخ عجي الدين بن العربي ﴿ وَأَبِضًا ﴾ سندى مِلْمَا لحروف وانوفق الى الشيخ الامام العالم العلامة الغقيه النقة مساعد بن ساوى بن مسعود بن عبد الله بن رحمة الهوارى الحميرى القرشي وحوأخذ عن الشيخ شهاب الدين أحمد الشاذلي وهو أخذ عن الشيخ تاج لدين عطاء المسالسكي الشاذلي وهو أخذعن الشبخ العباس أحمدين عمر الانصارى الرسى ﴿ وَايْضًا ﴾ سندى بعلم الحروفوالوفق الى الشيخ الامام العلامة أبي العباس أحمد بن ميمون القسطلاني وهو أحدُ عن الشيخ أبي عبد الله محمد **ابن أحمد القرشي عن ا**لشيخ الامام العلامة أستاذ العصر وأوحد الدجر أبي مدين *تنصب بن حسن* الانصاري الاندلسي رأس النسعة ابدال وواحدالاربعة أوتاد وهو أخذ عن الشيخ الإستاذال كمير داود من میمون الهر بری الذی کان یصول علی الاسد و پسرك اذنه وکان لایری أحد فی وجهه الاعمى لوقته وممن رآم فعمى الشبح ابو مدين حين رحل اليه شسح عينيه بالنوب الذي يعرى فره الله عليه بصره وهو أخذ عن الشميخ الامام قطب النوت ألى أبوب بن ابى سميد الصنهاجي الارموزي وهو أخذ عن الشيخ الولىالسكير أبي عجد بنابور وهواحد عنالامام العالمأبي الفضل عبداله بزيشر وهو أخذ عن والده ابي بشر الحسن الحوجري وهواحذ عن سرى الدين السقطي وهو أجذعن داود الطائى وهو أخذعن الشبخ حبيب العجمي وهوأحذعن الشبخ ألىبكر محدبن سيرين وهوعن أنس بن مالك وهو من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولمسا جادت ايام الزمان على وأودعت الاحسان لدى وأوصلتني الى حضرة الحبرين الحبر والضاء ابن الفخر والسناء ابنالبدو والزلال ابن القطر والنجيب ابن النجيب والليب ابن الليب الذي جمع بين الشرفين وأخذ حبل النجاة بالطرفين فتمسك بالنمر يعة والحقيقة وتنسك الظاهر والباطن بأحسن آدابالطر يقة وانهمنءباد أثته أغلجين وعباد أنته المخلصين الامام المحقق الرباني والحمام المدفق الصمداني تاج العارفين وميراج السالكين العالمالتوراني والعارف لروحاني لسان المتسكلمين وبرهأن الموحدين بقية السلف وعمدة الحلف مناحبالتا كيف الوافية والتصانيف الدافية والعلوم الداخرة والفهوم الفاخرة والاقوال الصادقة والافعال الحارقة والسرائر الزاهرة والبصائر الباهرة صدر مسند السيادة وبدر فلك السعادة الشيخ أبى الجسن محمد بن محمد الغزالي ستى الله تراهم وجبل الجنة متواهم وقد لقن هذا المسر المخزون والعر المسكنون والسراج القريب اضغف عبادانة وأحقر خاق الدالمتمسك بذيل كرم الله احمد بن يوسف القرشي أصلح الله عاله وختم بالحسبي ما له ورايت الشيخ الامام على بن سينا وهو عن الشيخ مخمدالدووكي وحلست معه وسمعت منه الحديث وهورآي الشيخ محدالجرزي وجلس معه وسمع منه الحديث وهو وآى الصدر السكير الشيخ عز الدين الى محدعيد الله محدين موسى بن سلمان الانصاري وجلس معاوسمع منه الحديث وهوراً ي الصدو الاجلي الشيخ الامام أباآلحس على بن احمد بن عبد الواحد القدسي وجلس معه وسمع منه الحديث وهوراي محدين عيد

المقبن لراهيم بنءوس وجلسمه ويسعمنه الحديث وهورأى مسلم بنايراهيمين عبدللة ألمسيكى وجلس معاوسمع مته الحديث وهو رآى حيدا الطويل وجلسمته وسمع منه الحديث وهو رأى أخرين مالك صاحب رسول الله صلى المة عليه وسلم وجلس معه وسمع منه الحديث وهو الذي قال لمساقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أخفت أمسليم ببدى وقالت يارسول الله هذا أفس بجلامليب كاشبعاهر خدمتحدمك فأخذنى وقبلى رسول اقة سلى اقة عليه وسلم فهذا الاستاد عق انس رضي الله عنه قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم الن من عناد الله من لو اقسم على الله لاتره منعق على صحته وله عن أنس بن مالك رصى الله عنه قال فال رسول الله صلى المدعليه وسلم المصمر اخاك ظالمنا اومظلوما فقلت بارسول الله انصره مظلوما فسكف أقصره ظالمسا قال يمنعه سالظلم فدلك نصرك اباء منفق على صحته فهدء ثلاثة أحاديث ١٧ عينا وأن مِن وأى النبي صلىالله عليه ولم وقد رابت التي سلى الله عليه وسلم في المنام وسألته عن الحلوة وأسهائها فقال هي سمة أيام وأساؤها ياحى باقبوم بادا الحلالوالا كرام يانهاية النهايات ياتورالانوار ياووحالارواح 🗴 واعلم آنه اذا أكثرعلبك فيالحلوه خاطر الشهوة فتوضأ واذكر يلعادى واذا كترت عليك الافسكار فاذكر بالطبعب ولشهوء الطعام اذكر ياقوىولضيق العيش يافتاح ولسكترت الحواطر النفسانية والحيالات الشبطانية باذا القوة واذاحاءك امر وحصل منه قلق فاذكر ياباسط واذا توحهت الى شيُّ من امور الدبن فادكر ياقوى ياعزيز ياعليم ياقدير ياسميع يابصير وتتوضؤللجميع وأماشيخنا أبوعبد الله الغربي فهو من أعبان مشايخ الغرب ومصر قال لقيت من المشايخ السكار وأخلت عن اكثر من سبانه شبع وقال دخلت يوما على أبي محمد الفاوري ققال أعلمك شيأ تستمين بهاذا احتجتالي شى فقلت سم فقال لى قال ياو احد يا احد يا واحديا جو ادا نفحنا منك بنفحة خير انك على كل شي قد تر قال غانا أنفقمنها مندسمعتها وقالوايت ان القيامة قدقامت ومراتب الحلق فيها ومقامات الانداه وسور الاعمال كسف نظهر على أر بابها ورآيت البرزح وحال الموتى فبسه وكشفسل عن حقائقالقرأن انتظيم واطلعت علىأصراره ومافيه عد وأما شيختاالامام العارف بالله العلامة أيو الحسن إلجراتى قدس الله سره فقدظيرت منه احواال غريبة واشتهرت عنه حكايات عجيبة وكان فاتق النسبان قرعلم الحَرُوف والاسهاموعارةا بمراتب الحواص وهو ألجني قال من سنة لمثنث لم تفتى ليلة القدر في كل سِنةً وفال رحمالة تعالى ادا كان أول شهر رمضان ليلة الاحدكانت ليلة القدرتسمة وعصر ينزمنه وافا كان لبلة الاتنبر كانت الحادي والمفير بين منه واذا كلن الثلاث كانت الرابع والمعبر بين سنه وافا كان الار معاء كانت ليلة العشرين منه واذا كان الحيس كانت ليلة الحامس والمشيرين منه و**اذا كان** الحمة كانت الناسع عصر منه واذا كان السنت كانت ليلة الثالث والعصرين منه وله في علم الحرف مصمات عظيمة الشأن منها كتاب اللمنة وكتاب شمس مطالع القلوب وغير فلك من الفوائد النورانية والزوائد العرفانية وهو ابوالحسن بنعل بن محمد بن إبراهيم بن محمد الحراني سكن حاه ومات بها سنة ٣٨٠ قال لولااللعلف والافضال لمسا طاب الحديث ولاالسكلام قال صلى الله عليه وسلم **لَنَ اللَّهُ صِاداً اذا قطروا الى عباده البسوج لباس السعادة وفي المثل السائر عجب لمن راى مفلحاً ولم**

وآىمن رآنى أي طو بى لى آثرفيه بركات نظرى ومشاهدتى وطو بى لمن أثر فيه نظر ومشاهدة أصحابى وهكذا الحالاليأن للغحكماء الامة وأولياء اللةتعالى في أرضه فكل من أثر فيهنظر حكيم أومشاهدة ولى فاعساً ذلك التأثير من نظر النبي صلى الله عليه وسلم الىأصحابه على استبلاف أحوالهم فأثر كل واحد بحسب حاله ولهسذا جرى التأثير في المشايخ والمريدين وبجرى الىآخر الدهر لان اسناد الاحوالكاسناد الاحكام وظك ألطف وأدق يه واعلم أيها الواصل الى كتابىهذا ابىقدسترحت لك في أبوابه بمسا ألحمني الله تعالى وأعلدعلي احسانه وجوده وأجرى علىلسان من لطائفت شمسية وتمغارف كشفية وروضة سندسية وحديقة نرجسيه وعقيقة مشرقة ولؤاؤة مبرقة ودرة معتبثة ولمعة لمورانية وبرقة رحمانية وصورة مهيميه وصورةيوسسفية وحكمة لقانبة وححة سلمانيه ودعوة يونسية أوعصى موسوية وحلة آدميه وصحف شيئيه وسفينة نوحبه وسطور لوحيه ولبلة قدريه ونسيمة سحرايه وجواهر بهيه وزمردة سنتيه وزايتونة شفعيه لاشرقية ولاغرابيةو يردة محمديه ووردة أحديه وفيحة مسكية ونفحة ملكيه ورموز معنويه وانوار عرشيه ورقومهنديه ورسومقبطيه وخطوط ادريسيه وعلوم عيسويه وفهوم فتحيه وأعداد هنديه وارصادبوثائيه وأشكالهندشيه واسرار فرقاليه وآثار ووحانيه وخواص صمدانيه وآساء ربانيه واشارات عددبه وعباوات حرفيه وكلسات قدسيه ودعوات علوايه ودوائر رقيهولطائف زوجيه ومقارف فرديه ومعادن زابرجدية ولحلامم آسفيه فيها النتا الاكبر وآلكبريت الاحر والياقوت الازهر والزمرد الاخضر والجوهر بالمصون واللؤثؤ المسكنون والامم الابهر والذكر الانور والمسك الازفر والعتبر الاشهب يفهمك أسرار البعدايات ويطلعك علىمعالم النهايات فطو بي لمن كان بكعبته طائفا وعلى عرفات عرفاته واقفا شعر معانيها تحت الحروف كانها عة بدور بأنوار الحقائق تشرق قرمزت ألطف بمسا رمزوه وصرحت عن بعض ما كتموم يولولا خيفة اذاعة الامبرار لرفعت الاستا امتنالا لقوله صلى الله عليه وسسلم افشاء سر الربوبية كمفر وقول علىكرم الله وجهه حدثوا الناس على قدر عقولهم والله تعالى يقول وان من شيُّ الاعندنا خزالته وما نبزله إلا يقدر معلوم ولوشئت لبسطت عن لسان النصريج وكشفت الناويج شعر من أمنوء على سرفتم به نته لم يطلمو. على الاسرار ماداه ومن أراد نزقى حضيض النفس الى أوج جنة المأوى فعليه بمطالمة كتابى هذا مرة بعد أخرى

يقلع وأول مايصدر من لحظات هنته السامية القلبية وشاهد نزك الوارد في بداية صحته الموسسة للسمادة الابدية كشفائية الحروف الطبيعية قبل وجودكونيتها وفهم نسبة بنيتها المددية بغيرشهود عينها والمحدلة رب العالمين حمدا يوافي نعمه و يكافي مزيد كرمه سبحائك لأأحصى ثناه عليك أنت كما أثنيت على نفسك أن وفقت العبد الضعيف للاقتداء بشيخ مرشد فاضل وحبرعارف هونادر في هده الدار فعلو بي لمن رآء فقد فازفوزا عظها ولقدأ حسن الشيخ الامام أيوعبدالله السلمي قدس الله وحب في مفالته بعد إن روى عن النبي سلى الله عليه وسلم أنه قال طو بي بن وأتى وطو بي لمن

فانه نعم الرويق ونعم الانيس التنفيق ونعم الجبيس الصديق لاهل الطريقة والحقيقة وتعمالسلاح للمجاهدة وامم الرماح للمشاهسدة حتى الىءانطقت عن الهوى بلهيانار اقتبستها من ايمن وادى المسادة أشعلته من وادي طور النور على أغصان شجرة الحضور لما سلمكت وادي التحقيق عوافلة رفيق التوفيق بالحدالحديد والجد الجديد والسسمدالسعيدوالعزم الصسديدان في ذلك الذكرى لن كان لاقلب أوالتي السمع وهو شهيد وقال بعض الحكماه من لم يحركه المود وأوتاره والربيع وازهاره فهوفاسد المزاج وقديحتاج الى العلاج شعر ماضر شمس الضحي ذي وهي طالعة 🚓 ان لايري شوءها من لبس فأ بصم فمن فهم رموزه وقك طلاسم كتوزه ظفر بالعلم المسكنون والسير المصون والاسمالاعظم والذكر الاغم فان دعيت في روض الحديقة الســــــــــــــــــــــــــــ والروضة الـنرجسية والدوحة الانــرفية والدرجة المرموزية والنفحة المضويه والنزعات الملسكية والجنان الفردوسسيه والصحف الة سيقهوالاسهاء النورانية والاسرار الصمدانية والدعوات الرحمانيه واللطائف العرفائيه الغزلات الأوحانيه والعوارف الفرقانيه والاشارات العرشيه والنلو يجات اللوحية والتصريفات السكشفية والعهارات الصوفيه والمزامير الداوديه والعلوم اللدتيه والتصاريف للموسوية والحواتم السلمانيه والمواعظ اللقائية والفتوحات المسكيه والنفحات الدهر يه وإلحقائق الجمالية والاشكال التآسيسية وال*هوال*ر الاطلسية والذوائد الاعجدية فعليك بكشف الحجميَّة عن بصيرتك التصفح لوحك الفني مو الكتامية الله المتين وسرء القويم وكنزه القديم قال يعالى ولي أنسكم أذلا تبصرون فمن إمريف كمتلبه المدى هو هو فليس هو هو شعي

وافق رسوم هیاکل قد سطرت به تنسائه ان سر الخطاب المهم، فاقرأ کتابی قد کنی بلا شاهدا به ایسندیل منه بسیم. الم قبل ور پیساکان الحجاب کشفا والظهور خفل به واعلم آن کتابی هذا لابانیه المباطل می بیمن ولا من خلفه کما قال تعالی له معتبات من بیمن بدیه ومن خلفه مجفظونه من أمر القه فسا وجدته

فيه فاعلم أن الامر فيه كما وجدته و بالله أفسم لا آلفيه لله الا ظاهر ولا أدعك فيه متفكرا فاق كنت تشكره وتلفيه فللبيت رب يحميه وكن فطنا لتلفيه فمن كان ذا على كان القشاهده ومنكال. فا نفس كان الجسم شاهده فياحسرتاه على من كان في نهاد غفلته منارطا وعن وفقته ذوى المعارف مشبطا لقد بان خسراته عند أر باح العالمين ونسخ اسمه من لؤح المقربين اعاذنا الله وايا كم من وهانة العبد ومقت العلرد أنه متفضل حكريم متجمل رحيم رحن جواد منعم متفضل مجازى بلاحسان والله أسأل أن يلهم لفهم مارمزناه وكنف ماسترناه أخاصديقا وخلا موافقا حقيقا وقي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله تقالى ولا حول ولا قوة الا بالله العلم السطيم وصلى الله على

سيدناعمد خاتم النبيين ولعلم المرسلين وعلى آله رحمية الجمين والتابدين الى يوم الدين كلساذ كرم

الذاكرون وغفل عن ذكره النافلون والحمد فقرب المللين

تم مجمد الله وعونه وحسن توفيقه الجزء الرابع من كتاب شمس المعارف السكبري . للامام العالم العلامه والحبرالبحر الفهامه أحمد بن على البوني المترفي حسنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة ونبشمة هسذا الجزء تمام الكتاب نفع الله به الممامين ورحم الله مؤلفه وقسدس الله سره آسين بجاه سيد المرسلين سيدنا محسد مسدرالله عليه وسلم وشرف ومجد وعظم وكرم

من مسترى الروماتيات